

**Státní kulturní politika na léta 2015-2020  
(s výhledem do roku 2025)**

**Priority, záměry a opatření**

Priorita	Záměr	Opatření	Zajistí
1. Podpora kulturní identity, kulturní rozmanitosti a mezikulturního dialogu	1.1 Posílit národní a kulturní identitu v globalizovaném světě	1.1.1 Využít významných výročí k posílení národní identity občanů a k budování vědomí odpovědnosti za zděděné i vytvářené hodnoty	MK ve spolupráci s MO
		1.1.2 Podporovat výzkum národní a kulturní identity	MK
		1.1.3 Reidentifikovat poslání národních kulturních institucí v kontextu 100. výročí vyhlášení samostatného státu	MK ve spolupráci s Univerzitou Karlovou a MŠMT
	1.2 Rozvíjet kulturní rozmanitost	1.2.1 Implementovat Úmluvu o podpoře a ochraně rozmanitosti kulturních projevů	MK
		1.2.2. Implementovat Úmluvu o zachování nemateriálního kulturního dědictví	MK
	1.3 Zefektivnit mezikulturní dialog	1.3.1 Vytvořit a realizovat jednotnou koncepci působení ČR v zahraničí	MZV ve spolupráci s MK
		1.3.2 Implementovat a aktualizovat Koncepci účinnějšího působení Ministerstva kultury České republiky ve vztahu k zahraničí na léta 2013 – 2018	MK
2. Rozvoj kreativity, podpora kulturních činností a vzniku kulturních statků, poskytování veřejných	2.1 Podporovat rozvoj kulturních dovedností a znalostí celé populace	2.1.1 Zmapovat kulturní kompetence obyvatel významné pro jejich participaci na kulturních aktivitách a navrhnout	MK ve spolupráci s MŠMT

kulturních služeb, práce s publikem, podpora přístupu ke kultuře a rozvoj participativní kultury usnadňující sociální začlenění	programy na rozvoj těchto kompetencí pro různé segmenty populace	
	2.1.2 Posílit výuku kulturních dovedností a znalostí o kultuře a kulturním dědictví ve školách a zařízeních mimoškolního vzdělávání	MK ve spolupráci s MŠMT
	2.1.3 Účinněji zapojovat kulturní instituce do systémů vzdělávání zejména dětí, mládeže a příslušníků sociálně ohrožených skupin, implementovat a rozšiřovat takto zaměřené domácí i zahraniční projekty	MK ve spolupráci s MŠMT a MO
	2.1.4. Podporovat rozvoj osobnosti prostřednictvím neprofesionálního umění	MK
	2.1.5 Zavést akreditovaný systém celoživotního vzdělávání pracovníků v oblasti kultury	MK ve spolupráci s MŠMT
	2.1.6 Podporovat zlepšení přístupu ke kulturnímu dědictví, zavést bezplatný vstup do vybraných stálých expozic státních muzeí a galerií	MK
	2.1.7 Podporovat projekty usnadňující přístup seniorů, znevýhodněných občanů a minorit ke kulturním službám, včetně seberealizačních aktivit znevýhodněných osob	MK
	2.1.8 Navrhnout systém celoživotního vzdělávání pro různé skupiny občanů	MK ve spolupráci s MŠMT

		2.1.9 Zefektivnit podporu hudebních aktivit souborů charakteristických pro menší města	MK
		2.1.10 Obnovit veřejnou podporu vzniku děl výtvarného umění	MK ve spolupráci s MMR
		2.1.11 Podporovat akviziční činnosti knihoven, muzeí a galerií	MK
	2.2 Modernizovat infrastrukturu pro poskytování veřejných kulturních služeb	2.2.1 Předložit vládě nový program, který plynule naváže na program Péče o národní kulturní poklad a jehož cílem bude podpora vybraných národních institucí	MK ve spolupráci s MO
		2.2.2 Aktualizovat program Rozvoj materiálně technické základny regionálních kulturních zařízení a vytvořit tak příznivé podmínky pro modernizaci regionální a městské infrastruktury pro kulturní služby	MK
		2.2.3 Pokračovat ve vybavování knihoven a dalších paměťových institucí potřebnými technologiemi a informačními zdroji, zajistit dlouhodobou udržitelnost jejich provozuschopnosti, optimalizovat systém, vytvořit kompetenční centrum na MK, vybudovat robustní ICT infrastrukturu v gesci MK včetně LTP archivu	MK ve spolupráci s MŠMT, MZdr, kraji a obcemi
		2.2.4 Zajistit trvalé sídlo Pražskému filharmonickému sboru	MK

	2.3 Programově financovat státní kulturní zařízení	2.3.1 Vytvořit nástroj pro programové financování činnosti státních kulturních zařízení a vytvořit systém pro kontrolu použití finančních prostředků ze státního rozpočtu	MK
3. Uchování kulturního dědictví	3.1 Identifikovat, vymezit, zachovat a rozvíjet typické kulturní charakteristiky krajiny České republiky	3.1.1 Pokračovat v programu krajinných památkových zón a zaměřit je na typické (dosud uchované) části kulturní krajiny včetně podpory GIS – účast rezortu kultury na programech MV (geoinfostrategie) a harmonizace s EU (INSPIRE)	MK ve spolupráci s MMR
		3.1.2 Legislativně zajistit odpovídající správu vybraných území se soustředěnými kulturními hodnotami	MK ve spolupráci s MŽP
	3.2 Zvýšit podíl samosprávy na uchování kulturního dědictví	3.2.1 Podporovat identifikaci obyvatel s jedinečnými hodnotami kulturního prostředí regionů	MK ve spolupráci s kraji
		3.2.2 Využívat metody otevřené koordinace pro účinnější prosazení ochrany kulturních hodnot a rozvoje kulturní rozmanitosti v koncepčních materiálech krajů a obcí	MK ve spolupráci s MMR
	3.3 Uchování kulturního dědictví ve sbírkách paměťových institucí	3.3.1 Kontinuálně podporovat efektivní metody trvalého uchování knihovnických dokumentů (včetně knihovnických fondů z let 1850-1990)	MK ve spolupráci s MV (pro archivní fondy)
		3.3.2 Uchování národního zvukového dědictví	MK

		3.3.3 Uchování národního kulturního dědictví vzniklého v elektronické podobě	MK
		3.3.4 Podporovat důvěryhodné dlouhodobé uložení digitálních dokumentů	MK
		3.3.5 Rozvoj a podpora systému ochrany kulturního dědictví při přírodních katastrofách a válečných konfliktech včetně vazby na Integrovaný záchranný systém	MK ve spolupráci s MV, MO
	3.4 Ochrana a péče o movité kulturní dědictví	3.4.1 Zajistit a rozvíjet program Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví ve všech jeho částech, při naplňování programu spolupracovat s dalšími resorty	MK ve spolupráci s MV, MO a MF
4. Využití kulturního dědictví a kulturních činností, služeb a statků pro rozvoj hospodářství a zvyšování konkurenceschopnosti, podpora mobility	4.1 Podporovat kulturní a kreativní odvětví	4.1.1 Navrhnout mezesortní nástroje podpory konkurenceschopnosti kulturních a kreativních odvětví	MK ve spolupráci s ÚV, MPO, MZV, HK
		4.1.2 Digitalizovat a zpřístupnit kulturní obsah důležitý pro rozvoj kulturních a kreativních odvětví včetně vyřešení autorskoprávních aspektů prezentace digitalizovaných děl	MK ve spolupráci s MMR a MV
		4.1.3 V muzeích a knihovnách zaměřených na uchování kulturních statků dokládajících kreativitu vytvořit helpdesk pro podnikatele včetně adekvátní systémové a aplikační podpory	MK

		4.1.4 Stabilizace financování filmových pobídek	MK
	4.2 Podporovat mobilitu	4.2.1 Zřídit Infopoint pro mobilitu umělců	MK
		4.2.2 Posílit dotační programy podporující mezinárodní spolupráci a mobilitu umělců	MK
	4.3 Zefektivnit dosavadní způsoby využití kulturního dědictví pro cestovní ruch	4.3.1 Vybudovat infrastrukturu umožňující efektivní zvyšování poznání a návštěvnosti kulturní krajiny, památek a muzeí, aniž by docházelo k jejich devastaci	MK ve spolupráci s MMR
		4.3.2 Podporovat kreativní formy využívání a prezentace kulturního dědictví	MK
	4.4 Zefektivnit využívání kulturního dědictví pro poskytování kulturních služeb obyvatelstvu	4.4.1 Zmapovat stávající využívání nemovitých památek a paměťových institucí pro poskytování kulturních služeb obyvatelům a navrhnout programy jeho zefektivnění	MK
	4.5 Posilovat roli kultury v politice vnějších vztahů	4.5.1 Podporovat zahraniční prezentaci českého profesionálního i neprofesionálního umění, kulturního dědictví a kultury, zpřístupnit český trh zahraničním kulturním statkům a službám	MK ve spolupráci s MMR, MZV, MPO
	4.6 Ověřit Public Private Partnership	4.6.1 Vytipovat vhodné projekty pro Public Private Partnership	MK
5. Využití nástrojů eCulture pro rozvoj kultury	5.1 Zavést v České republice eCulture	5.1.1 Zjednodušit přístup k možnostem podpory	MK
		5.1.2 Zajistit přístup veřejnosti ke kulturnímu	MK

		obsahu	
		5.1.3 Vytvořit Národní informační kulturní portál a Znalostní, metodické a informační centrum pro kulturu	MK
		5.1.4 Realizovat integrovanou národní digitální platformu k tvorbě interních a externích datových produktů s cílem zvyšování efektivity kulturních institucí	MK
		5.1.5 Vytvořit Centrální portál knihoven	MK ve spolupráci s MŠMT, MZd, kraji, obcemi
		5.1.6 Převodem do elektronické podoby umožnit využití kulturního obsahu k novým vědeckým poznatkům	MK
6. Efektivnější prostředí pro podporu kulturních činností, poskytování veřejných kulturních služeb, vzniku kulturních statků a uchování kulturního dědictví	6.1 Zefektivnit výkon veřejné správy v péči o památkový fond	6.1.1 Navrhnout nový památkový zákon, včetně zapracované pasportizace KP a daňových a finančních kompenzací uplatňování veřejného zájmu vůči vlastníkům památek	MK
	6.2 Zefektivnit výkon veřejné správy v péči o movité kulturní dědictví	6.2.1 Novelizovat zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy	MK
		6.2.2 Zavedení povinného výtisku elektronických publikací	MK
	6.3 Provázat péči o tradiční lidovou kulturu na všech úrovních veřejné správy	6.3.1 Rozvíjet osvědčený model koordinované odborné péče o tradiční lidovou kulturu na úrovni státu a krajů prostřednictvím NÚLK a	MK

		regionálních odborných pracovišť pro péči o TLK	
		6.3.2. Zajistit průběžnou aktualizaci Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR, která je implementačním nástrojem pro plnění úkolů Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví UNESCO v podmínkách ČR	MK
	6.4 Provázat výnosy z cestovního ruchu s náklady na uchování kulturního dědictví	6.4.1 Vytvořit nástroje na provázání výnosů z cestovního ruchu s náklady na uchování kulturního dědictví a poskytování kulturních služeb	MK ve spolupráci s MMR
	6.5 Zefektivnit ochranu autorských práv	6.5.1 Zvyšovat povědomí o autorských právech	MK
	6.6 Zefektivnit poskytování kulturních služeb	6.6.1 Zavést systém evaluace veřejných kulturních služeb	MK
	6.7 Dokončit reformu veřejné správy v oblasti kultury	6.7.1 Navrhnout zákon o kultuře a zákon o veřejnoprávních institucích v kultuře	MK
		6.7.2 Novelizovat zákon o státním fondu kultury	MK ve spolupráci s MF
		6.7.3 Podporovat vzájemnou spolupráci jednotlivých stupňů veřejné správy na přípravě a realizaci dotačních programů	MK ve spolupráci s MV, MF, MMR, MŠMT
		6.7.4 Transformovat vybrané státní kulturní instituce na veřejnoprávní	MK
		6.7.5 Navrhnout funkční model kooperativního a víceletého financování	MK ve spolupráci s kraji a obcemi



		6.7.6 Rozvíjet mimorozpočtové zdroje na podporu kultury, posilovat soukromou podporu kultury	
		6.7.7 Zavést kvalitativní systém klasifikace profesionálních uměleckých souborů jako výsledek evaluace jejich činnosti	MK
		6.7.8 Změnit nastavení platového ocenění zaměstnanců kulturního sektoru s ohledem na společenský význam jejich práce	MK ve spolupráci s MPSV
		6.7.9 Ověřit možnost zavedení tzv. druhé kariéry umělců	MK
	6.8 Zlepšit přístup kulturních a kreativních odvětví a dalších odvětví kultury k financování	6.8.1 Podporovat projekty kulturních a kreativních odvětví z evropských fondů	MPO
		6.8.2 Zajistit absorpční kapacitu pro obnovu a využití evropského dědictví z evropských fondů	MK ve spolupráci s MMR
	6.9 Podporovat statistiky a sběr dat v oblasti kultury pro efektivnější formy její podpory	6.9.1 Pokračovat v budování Účtu kultury, realizovat evaluaci stávajícího Účtu kultury a jeho optimalizaci	MK ve spolupráci s ČSÚ
		6.9.2 Pokračovat v programu mapování a analýzy kulturních a kreativních odvětví a jejich potenciálu	MK, TAČR
		6.9.3 Podporovat tvorbu odborných studií a mapovacích dokumentů	MK
		6.9.4 Pokračovat v projektech evaluace nabídky veřejných kulturních služeb	MK