



KONCEPCE ROZVOJE KULTURY MĚSTA KRNOVA

KRNOV, 2022

kkrnov



Zpracovatelský tým:

Mgr. Pavel Moravec – místostarosta Krnova

Mgr. Kamil Trávníček – ředitel ZUŠ Krnov

Ing. Petra Manczalová – ředitelka MIKS Krnov

Mgr. Veronika Kozlíková – ředitelka SVČ Krnov

Mgr. Jakub Mruz – ředitel Městské knihovny Krnov

PaeDr. Ladislav Steininger – předseda kulturní komise

Martin Bodešínský – člen kulturní komise

Ing. Bc. Monika Vyležíková – Město Krnov, odbor rozvoje města

Mgr. Aneta Janoušková – Město Krnov, odbor rozvoje města

Bc. Jan Šrubař – Město Krnov, odbor investic a správy majetku města



Obsah

1	Úvod.....	6	3.4	Výsledky dotazníkového šetření týkající se návštěvnosti kulturních zařízení.....	22
2	Proces zpracování kulturní koncepce města Krnova.....	7	3.5	Návštěvnost kulturních zařízení v rámci jednotlivých institucí za rok 2018 – 2020	23
3	Analytická část kulturní koncepce.....	9	3.6	Výsledky dotazníkového šetření – chybějící kulturní zařízení ..	23
3.1	Role města v kulturní činnosti.....	9	3.7	Kulturní organizace na území města	24
3.1.1	Město Krnov podporuje kulturu několika způsoby:	9	3.7.1	Kulturní organizace řízené městem.....	24
3.1.2	Role odboru rozvoje města v kulturní činnosti.....	10	3.7.2	Školská zařízení v kultuře	25
3.1.3	Role Městského informačního a kulturního střediska Krnov v kulturní činnosti.....	10	3.7.3	Další kulturní organizace a spolky	26
3.2	Základní údaje o městě.....	11	3.8	Financování kultury	30
3.2.1	Geografie	11	3.8.1	Financování kultury z rozpočtu města – veřejná finanční podpora	30
3.2.2	Obyvatelstvo.....	11	3.8.2	Oblasti dotačního programu	31
3.3	Kultura ve městě.....	12	3.9	Financování kultury z rozpočtu města Krnova – příspěvkové organizace a další akce.....	33
3.3.1	Kulturní infrastruktura na území města	12	3.10	Financování kultury z rozpočtu MIKS Krnov.....	34
3.3.2	Městské muzeum – Flemmichova vila	12	3.11	Financování kultury z rozpočtu Městské knihovny Krnov	35
3.3.3	Městské divadlo.....	13	3.12	Financování kultury z rozpočtu SVČ Krnov	35
3.3.4	Koncertní síň sv. Ducha	15	3.13	Financování kultury Kofola Music Clubu.....	36
3.3.5	Kino Mír 70 Krnov a budova MIKS Krnov	15	3.14	Kulturní veřejnost.....	37
3.3.6	Městská knihovna Krnov.....	17	3.15	Kulturní akce města Krnova.....	38
3.3.7	Kofola Music Club	18	3.16	Významné akce města Krnova	39
3.3.8	Středisko volného času Krnov.....	19	3.17	Dotazníkové šetření – kulturní akce.....	42
3.3.9	Edel Gallery.....	21	3.18	Problémy v zajištění podpory kultury z pohledu veřejnosti.....	45
3.3.10	Centrum Muzika Krnov.....	21			



3.19	Dopady kultury do každodenního života obyvatel města Krnova	46	4.5.1	Opatření 1. 4. 1 – Analýza možného využití budovy Karnoly	52
3.20	SWOT analýza	47	4.6	Strategický cíl 2: Zajistit kvalitní kulturní a společenské dění...54	
4	Návrhová část kulturní konceptce	48	4.7	Priorita 2.1 – Rozvíjet a optimalizovat kulturní a společenské akce	54
4.1	Strategický cíl 1: Zajistit dostatečnou a kvalitní infrastrukturu ve městě	50	4.7.1	Opatření 2. 1. 1 – Analýza stávajících kulturních akcí města Krnova a akcí podpořených městem	54
4.2	Priorita 1.1 – Zajistit obnovu stávající kulturní infrastruktury ..	50	4.7.2	Opatření 2. 1. 2. – Optimalizace a udržování stávajících kulturních akcí.....	54
4.2.1	Opatření 1. 1. 1 – Analýza možných prostor pro multifunkční sál	50	4.7.3	Opatření 2. 1. 3 – Nové akce podle vývoje trendů	54
4.2.2	Opatření 1. 1. 2 – Analýza možných prostor pro vznik spolkového domu včetně jeho fungování a následná realizace spolkového domu	51	4.8	Priorita 2.2 – Komunikace jako předpoklad rozvoje kultury v Krnově.....	55
4.2.3	Opatření 1. 1. 3 – Stanovení si priorit pro zajištění rekonstrukce stávající infrastruktury, realizace rekonstrukcí stávající infrastruktury	51	4.8.1	Opatření 2. 2. 1 – Zajistit jednotnou kulturní platformu v rámci koordinace a propagace.....	55
4.2.4	Opatření 1. 1. 4 – Analýza možných prostor pro mladé a realizace prostoru pro mladé	51	4.8.2	Opatření 2. 2. 2 – Udržovat efektivní kalendář akcí pro organizátory.....	55
4.3	Priorita 1. 2 – Zajistit vhodný prostor pro realizaci venkovních aktivit	51	4.8.3	Opatření 2. 2. 3 – Efektivní využití sociálních sítí v rámci propagace	55
4.3.1	Opatření 1. 2. 1 – Analýza možných míst pro realizaci venkovních aktivit a realizace daných míst.....	51	4.8.4	Opatření 2. 2. 4 – Rozvíjet spolupráci kulturních organizací	55
4.4	Priorita 1. 3 – Modernizace městské knihovny	52	4.8.5	Opatření 2. 2. 5 – Zapojení mladé generace a seniorů do kulturního dění	55
4.4.1	Opatření 1. 3. 1 – Modernizace Městské knihovny Krnova a posílení její kulturní, vzdělávací a komunitní role	52	4.9	Strategický cíl 3: Zajistit dostatečnou finanční podporu kultury57	
4.5	Priorita 1. 4 – Areál Karnoly a její využití	52	4.10	Priorita 3.1 – Každoroční vyhlášení VFP.....	57
			4.10.1	Opatření 3. 1. 1 – Optimalizace podmínek VFP	57



4.10.2	Opatření 3. 1. 2 – Zajistit komunikaci, osvětu a vzdělávání v rámci VFP.....	57
4.11	Priorita 3.2 – Financování stávajících kulturních organizací	57
4.11.1	Opatření 3. 2. 1 – Zachovat a podporovat stávající síť poskytovatelů kultury	57
5	Koncepce kultury a její implementace do budoucna.....	58
6	Odkazy.....	59
7	Přílohy	60
7.1	Dotazníkové šetření ke kulturní koncepci	60
7.2	Návrhová část kulturní koncepce	60
7.3	Opatření nezařazená do kulturní koncepce.....	60



1 Úvod

Kultura je důležitou součástí života obyvatel ve městě. Je přínosem pro rozvoj vzdělanosti, která je důležitá pro společenský i ekonomický růst města. Kulturní aktivity jsou vesměs nekomerční a nelze proto očekávat jejich ekonomickou výnosnost. Naopak je nutné kulturu podporovat z veřejných zdrojů, ať už jednorázově nebo dlouhodobě. Plánování kulturních akcí, péče o kulturní infrastrukturu i péče o vzdělávání v oblasti kultury vyžaduje dlouhodobou, systematickou a důslednou činnost. Smyslem projektu je proto vytvořit koncepci rozvoje kultury ve městě, která bude zohledňovat na jedné straně požadavky a přání veřejnosti a na druhé straně možnosti města Krnova.

Cílem předložené koncepce kultury města Krnova je zaznamenat její současný stav a určit další směr vývoje kulturní oblasti s ohledem na finanční možnosti města, a to na šest let, do roku 2028.

Dokument obsahuje analytickou část kulturní koncepce města Krnova a část návrhovou, strategické cíle/prioritní oblasti kultury a jejich konkrétní opatření, která slouží k naplnění a rozvoji těchto prioritních oblastí.

Věříme, že Koncepce rozvoje kultury města Krnova napomůže k rozvoji kulturního života našeho města a jeho občanů.

O schválení tohoto dokumentu rozhodlo Zastupitelstvo města Krnova svým usnesením č. **934/25/ZM/2022** ze dne **7. 9. 2022**.



2 Proces zpracování kulturní koncepce města Krnova

Plán rozvoje kultury formuluje vizi budoucího směřování kultury v Krnově, nastavuje hlavní priority, strategické cíle a definuje konkrétní opatření. Plán se opírá jak o společenské poznatky z kulturního prostředí (kulturní participace obyvatel, duševní a další společenské přínosy kultury), tak o výsledky vlastních výzkumů formou dotazníků v prostředí města, které poprvé proběhly v měsíci březnu roku 2020 a podruhé v měsících červen až září roku 2022, z důvodu nízkého počtu respondentů v roce 2020. Celkem se v roce 2021 zapojilo a dotazníků vyplnilo 377 respondentů.

Hlavním cílem bylo stanovení vize a priorit rozvoje kultury ve městě, včetně rozšíření a přizpůsobení nabídky kulturního vyžití dle zájmu veřejnosti i možností města, rozvoje občanské sounáležitosti, turistického ruchu nebo spolupráce mezi kulturními spolky. Dalším cílem bylo zaměřit se na kulturu z více stran, a to jak z pohledu návštěvníka, tak ze strany pořadatele nebo umělce. Důležité je, aby se na novém dlouhodobém kulturním konceptu mohli podílet všichni. Názor z řad veřejnosti je pro jeho tvorbu koncepce zásadní.

Pro co nejvíce vstupních informací a podkladů, se město Krnov rozhodlo oslovit širokou veřejnost a požádat ji o vyslovení názorů na kulturu, kulturní zařízení a akce nebo finanční podporu kultury v Krnově. Anketa probíhala online (pomocí mobilního rozhlasu), lidé byli také přímo osloveni na kulturních akcích, a to na „Noci svatojánské“, kde byla vyzkoušena pilotní forma dotazníku. Dále byl proveden průzkum formou dotazníku na těchto akcích: „Burčákobraní“, „Náš pááteček“, „Krnovské hudební slavnosti“, „Folk v zahradě“ a „Dobré srdce Krnova“. Dotazníkové šetření proběhlo i v domově pro seniory.

Získaná data z dotazníků, společně s dalšími informacemi ze stran odborníků v kultuře, byla podkladem pro vznik analytické části kulturní koncepce, jejímž cílem bylo zjistit výchozí stav kultury města, silné a slabé stránky kultury či na jaké aspekty v kultuře se zaměřit v budoucím období.

Během měsíce ledna proběhly ve Středisku volného času kulaté stoly ke kulturní koncepci, a to za účasti odborné veřejnosti. Zde byla představena analytická část kulturní koncepce a následně proběhla práce u jednotlivých stolů. Byly řešeny tři hlavní priority/cíle:



1. Kulturní infrastruktura,
2. kulturní a společenské akce,
3. veřejná finanční podpora kultury.

Na základě výstupů z kulatých stolů a spolupráce se zpracovatelským týmem byla společně sestavena návrhová část kulturní koncepce, která řeší jednotlivé priority, její daná opatření a konkrétní aktivity, které jsou prostředkem pro naplnění daného cíle. Návrhová část byla poté předána k připomínkování veřejnosti města Krnova.

Kulturní koncepce města Krnova je živý dokument, který i po svém schválení nemůže být považován za dogma, ale musí být stále poměřován s vývojem společnosti, příležitostmi a hrozbami.



3 Analytická část kulturní koncepce

3.1 Role města v kulturní činnosti

Hlavním garantem zajišťování kultury je město Krnov. Toto poslání vyplývá ze zákona o obcích č. 128/2000 sb., ve kterém je vymezeno že: *„Obec pečuje o všestranný rozvoj svého území a o potřeby svých občanů“.*

3.1.1 Město Krnov podporuje kulturu několika způsoby:

- zřízením a finančním zajištěním příspěvkové organizace Městského informačního a kulturního střediska Krnov (MIKS Krnov),
- založením a finanční podporou Střediska volného času Krnov, Městské knihovny Krnov,
- vlastní činností, jako je např. udělování „Ocenění osobností města Krnova“, pořádáním pietních aktů při příležitosti významných událostí či výročí, zajišťováním vedení kroniky a péčí o kulturní památky Krnova,
- formou finančních dotací na podporu pravidelné činnosti kulturních a zájmových subjektů pro děti a mládež,
- formou finančních dotací na podporu kulturních akcí a rozvoj kulturní a zájmové činnosti na území města,



- formou finančních dotací na podporu publikační činnosti.

3.1.2 Role odboru rozvoje města v kulturní činnosti

Řídí oblast projektového a strategického řízení, které se zabývá kulturou, a to:

- formou strategického plánování a řízení při tvorbě strategického plánu města v oblasti kultury,
- tvorbou a vyhodnocováním akčních plánů a udržování zásobníku projektů v oblasti kultury,
- formou dotačního plánování a řízení při získávání a čerpání externích dotačních prostředků v oblasti kultury a v době udržitelnosti takto získaných projektů,
- formou organizace a realizace kulturních aktivit v rámci spolupráce s partnerskými městy.

3.1.3 Role Městského informačního a kulturního střediska Krnov v kulturní činnosti

- Realizace kulturně-společenských činností a vzdělávacích akcí prostřednictvím Městského divadla, Koncertní síně sv.

Ducha, Městského muzea ve Flemmichově vile, Kina Mír 70 Krnov a Střediska ekologické výchovy,

- divadelní představení, koncerty, výstavy, filmové představení pro děti a dospělé, přednášky, besedy,
- realizace kulturních aktivit formou získávání a čerpání dotačních prostředků v oblasti kultury,
- výukové kurzy a akce pro veřejnost na veřejném prostranství,
- činnosti sloužící k uspokojování potřeb občanů města v oblasti kultury, ekologické výchovy a ochrany kulturního dědictví,
- napomáhání rozvíjení kulturních potřeb a zájmů jednotlivých věkových, sociálních a zájmových skupin obyvatelstva,
- příprava, organizace a realizace kulturních a společenských, spolupráce se zřizovatelem,
- rozvíjení spolupráce v kulturní oblasti.



3.2 Základní údaje o městě

3.2.1 Geografie

Město Krnov je situováno v severovýchodní části České republiky na soutoku řek Opavy a Opavice, v podhůří Nízkého Jeseníku, v těsné blízkosti česko-polské hranice v okrese Bruntál v Moravskoslezském kraji. Rozloha města: 44,4 km². Město Krnov se skládá ze tří částí: Krásné Loučky, Pod Bezručovým vrchem, Pod Cvilínem.

3.2.2 Obyvatelstvo

K 31. 12. 2020 žilo v Krnově celkem 23 216 obyvatel z toho 11 184 mužů a 12 032 žen. Roční přírůstek od 1. 1. 2020 - 31. 12. 2020 živě narozených činil 213, zemřelých 296, přistěhovalých 389, vystěhovalých 488 obyvatel. Pro srovnání – počet obyvatel Krnova k 31. 12. 2010 činil 24 940 obyvatel. Za posledních deset let došlo v Krnově k celkovému úbytku 1 724 obyvatel. Co se týká poměru žen a mužů na území města Krnova v roce 2020, převažuje zastoupení žen cca o 8 % (viz tabulka č. 1). Průměrný věk obyvatel Krnova k 31. 12. 2020 činil 44,2 let (zdroj: ČSÚ).

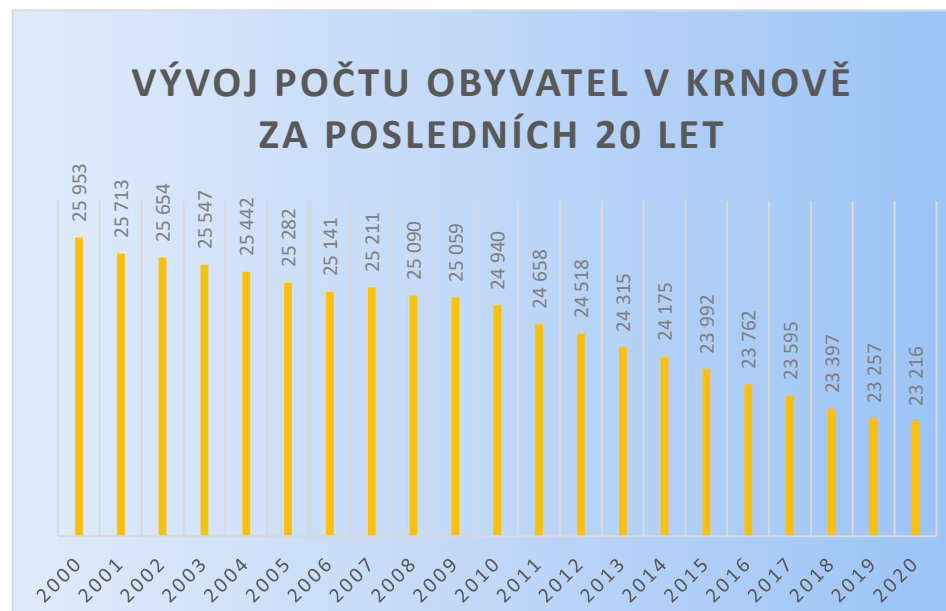
Tabulka č. 1 - Počet a věkové složení obyvatel Krnova k 31. 12. 2020

Věk	0 - 14	15 - 64	65 a více	Celkem
Muži	1 653	6 967	2 151	10 771
Ženy	1 599	7 066	3 149	11 814

Zdroj: MěÚ Krnov

Graf č. 1 – Počet obyvatel v Krnově

Zdroj: MěÚ Krnov





3.3 Kultura ve městě

3.3.1 Kulturní infrastruktura na území města

Na území města Krnova se v roce 2021 nachází celkem 14 kulturních objektů (v majetku města Krnova: Městské divadlo, Kino Mír 70, MIKS Krnov, Městské muzeum (Flemmichova vila a správní budova), Koncertní síň sv. Ducha, SVČ Krnov, Městská knihovna, dále soukromý hudební klub Kofola Music Club a Slezský domov). Mezi vzdělávací kulturní instituce patří Základní umělecká škola Krnov (ZUŠ Krnov) a Základní umělecká škola s.r.o. (ZUŠ s.r.o.). V roce 2021 vznikly soukromé kulturní subjekty, které jsou také součástí kulturní infrastruktury, jedná se o Edel Gallery (galerie umění) a Centrum Muzika.

3.3.2 Městské muzeum – Flemmichova vila

Muzeum je společenská instituce, jejíž hlavním účelem je dokladovat minulost pro generace budoucí. Shromažďuje sbírky z hmotných dokladů vývoje společnosti i přírody. Muzeum musí pružně reagovat na potřeby vyvíjející se společnosti.

Městské muzeum má podle zřizovací listiny statut součástí organizační složky města – MIKS Krnov. V rámci České republiky se

muzeum řadí co do počtu zaměstnanců i velikosti výstavních prostor mezi malá muzea.

Městské muzeum sídlí ve Flemmichově vile, kde se nacházejí také výstavní prostory. V současnosti prostory vily využívá Městské muzeum pro pořádání dlouhodobých i krátkodobých muzejních výstav, výtvarných výstav či realizaci lektorských programů. Kromě toho se zde pořádají česko – polské kulturní akce a jiné aktivity na podporu příhraničního cestovního ruchu. K budově muzea dále patří zahrada, kde se pořádají různé kulturní a společenské akce. Součástí zahrady je skleník s pozoruhodnou konstrukcí a výtopný systémem.

Technický stav budovy: Poslední rekonstrukce proběhla v letech 2010-2011, nebyla však dokončena – střecha nebyla opravena, nebyly navraceny historické detaily (socha anděla ze schodiště, kličky oken, ozdoba střechy, systém EZS (elektronické zabezpečovací systémy) a EPS (elektrická požární signalizace) je propojen. V roce 2020-2021 byl zaveden kamerový systém, proběhla oprava parket ve 2 místnostech 3. NP, byla vybudována muzejní knihovna, vymalováno 1. PP a 2. NP + hala.

Zahrada – areál: proběhla oprava brány, odstranění nevhodných náletových rostlin, pravidelná údržba, odstranění náletových rostlin ze zídky.



Depozitáře (budova MIKS) – proběhlo doplnění o mapové skříně na grafiku a mapy, dále doplnění regálů do kanceláře, okna byla zakryta černou textilií, depozitář má samostatnou EZS a mříže u vstupu. V budově však chybí výtah, schodiště je úzké, točité a není zde možnost umístit rozměrnější předměty. Prostory nejsou vhodné pro všechny typy sbírkových předmětů – kapacita je vyčerpána. V Obchodním domě Prior bylo vybudováno provizorní pracoviště pro zpracování dokumentace z Karnoly. Prostory v Prioru slouží pro objemnější předměty a mobiliář divadla.

Požadavky do dalších let: doplnění historických klíček na okna a ozdob na střechu, prověření a oprava střechy, odstranění PVC (linolea) povrchů a oprava parketových podlah, oprava rolet, doplnění kamer (2 ks), oddělení systémů EPS a EZS, obnova vitráží v hale, oprava bočních dveří do kuchyně.

Zahrada – areál: revitalizace – nutná studie (již ve stavu zpracování), postupné uvedení památkově chráněné zahrady do původního stavu a její přizpůsobení pro využití ke komorním akcím (fontány, zahradní architektura, zídky, dřevěné oplocení, schodiště), obnova a nové využití skleníku (výměna kovových prvků, nátěry, sklenářské práce, opravy podezdívek, pořízení vybavení), údržba komunikací, obnova obou vstupů do areálu, oprava studny, návrat a obnova původních rostlin, keřů a stromů, vybudování zázemí pro akce.

Depozitáře (budova MIKS) – doplnit sítě na obrazy, změnit jejich ukotvení na pojízdné, opatřit okna roletami, regály nahradit prosklenými skříněmi, odlehčit a tím zpřehlednit uložení. Důležité je najít nové depozitáře pro bezpečné uložení sbírek s odpovídajícím vybavením a zázemím s konzervátorskou dílnou. V Obchodním domě Prior je nutné zajistit odpovídající zabezpečení.

Aktualizace v roce 2022: Do správy MIKS Krnov byla zahrnuta správní budova na ulici Hlubčická, č. p. 151 s kočárkárnou a garáží.

3.3.3 Městské divadlo

V současné době je Městské divadlo ve správě MIKS Krnov. Jsou zde uváděna pravidelně divadelní představení v rámci cyklu předplatného a dále představení mimo předplatné. Diváci mají možnost shlédnout představení oblastních divadel (Slezské divadlo Opava, Těšínské divadlo, Divadlo Šumperk) a představení pražských souborů. Pro děti jsou uváděny nedělní pohádky a také představení v rámci vyučování. Tradici amatérského divadla udržuje Lidové divadlo Krnov, které každoročně uvádí pohádkové nebo večerní představení. Nabídka je obohacována o koncertní a zábavná vystoupení.

Technický stav budovy: Poslední úpravy v roce 2020 – kamerový systém (nutnost s ohledem na prevenci kriminality a ničení kulturní



památky). Proběhla oprava vstupního schodiště (obroušení, opískování a oprava žulové desky mezi hlavními vchody do divadla), a dále proběhla oprava soklů budovy divadla.

V současné době probíhá v divadle rekonstrukce v rámci realizace I. Etapy.

- oprava a obnova hydroizolace na vnitřních stěnách sálů a chodbách, hydroizolace na podlaze sálů,
- instalace vzduchotechnických jednotek pro vytápění sálů a případné odvětrání – jedná se o novou vzduchotechniku pro celkové prostory divadla za účelem vytápění a odvětrávání sálu a přilehlých prostor. V souvislosti s tím proběhne doplnění a výměna topných těles a instalace regulačních ventilů,
- oprava WC pro veřejnost v II. NP,
- výměna hlavní rozvodné elektro skříně a s ní související přívodní kabeláž,
- výměna jeviště, oprava a výměna podhledů ve sklepních šatnách (výměna prken a dalších dřevěných komponentů, jejich napuštění a nátěr (olšové dřevo). Pořízení baletizolu na celou plochu scény,
- instalace nových sedadel pro diváky,
- oprava lóží v přízemí (stěny, stropy a čela lóže),
- položení nových podlahových krytin (koberec) v I. a II. NP (chodby a sál), výměna podlahové krytiny v hledišti,

- výměna rampových dveří – vstup pro techniku, dveře jsou poškozené a prohnuté. Je třeba opravit pojezdový mechanismus a provést nátěr (koroze). Poslední nátěr byl proveden před 16 lety.

Požadavky do dalších let:

- oprava fasády a oken – některé části dřevěných komponentů oken jsou rozpadlé, okna netěsní, některá nelze otevřít, jiná se špatně zavírají. Přes netěsnící okna dochází k tepelným únikům. Na fasádě je popraskané zdivo, určité části (především při hraně budovy) chybí, jsou vypadlé a vydrolené. Fasáda opadává a je značně znečištěna,
- nástřík střechy nad kulisárnou a přilehlými budovami,
- protipožární řešení stavby – jedná se o výměnu hadic v hydrantech, opravy a výměnu dveří za protipožární, doplnění požárních hlásičů v celém objektu,
- nátěry mříží,
- oprava dveří do garáže,
- výměna poškozených okapových rýn,
- výměna čistících zón ve foyer,
- druhá fáze rekonstrukce městského divadla Krnov – akustika budovy (sál).

Aktualizace v roce 2022: I. Etapa rekonstrukce Městského divadla byla realizována, dále byla snížena kapacita sálu divadla na 542 sedadel.



3.3.4 Koncertní síň sv. Ducha

V současné době je Koncertní síň sv. Ducha ve správě MIKS Krnov. Tento kulturní stánek patří právem ke chloubám města Krnova, je obdivován nejen návštěvníky, ale také umělci je řazen mezi nejlepší komorní koncertní sály s kapacitou 157 sedadel. Koncertní síň je vybavena kvalitními varhanami krnovské firmy Rieger-Kloss, na jejichž stavbě se podílel Ing. Bohumil Plánský. Pro koncerty slouží také mistrovský klavír značky Petrof. V prostorech bývalého špitálu vzniklo foyer, bufet, šatny pro veřejnost a umělce, klubovna.

Hlavní náplň činnosti koncertní síně tvoří koncerty v rámci cyklu předplatného Kruhu přátel hudby, kde jsou zařazováni špičkoví profesionální umělci. Pravidelně jsou také pořádány vánoční koncerty. Nabídku obohacují koncerty v rámci Krnovských hudebních slavností, které se konají v září. K tradičním akcím zde patří Hudební festival středních pedagogických škol, vánoční koncert Krnovské cimbálové muziky, koncerty krnovských pěveckých sborů, koncerty Základní umělecké školy v Krnově, Střední umělecké školy varhanářské a benefiční koncerty. Prostory koncertní síně jsou využívány také pro svatební obřady, slavnostní předávání maturitních vysvědčení a závěrečných vysvědčení ZŠ, besedy a setkání s občany aj. Součástí koncertní síně je upravené nádvoří se zelení.

Technický stav budovy:

V roce 2020 – 2021 se v Koncertní síni sv. Ducha realizovala generální oprava klavíru a varhan. Dále proběhla výměna podlahové krytiny (koberec ve spodní šatně pro účinkující). Co se týče oprav budovy samotné, realizovala se oprava střechy, která byla značně poškozená (obvodový věnec zdíva pod střechou, vypadané střešní břídlíkové tašky) a dále se realizovala oprava fasády budovy.

Požadavky do dalších let:

- okna – výměna starých kování a oliv na oknech, provedení nátěru oken,
- výměna WC a umyvadel – jedná se o 3. NP (šatny pro účinkující), všechna sanita je původní z roku 1987 ,
- výměna podlahové krytiny na pódiu – jedná se o výměnu koberce na pódiu pro účinkující, je původní z roku 1997.

Aktualizace v roce 2022: Byla provedena revitalizace veřejného prostoru v okolí u Koncertní síně sv. Ducha. Otevře se tak nové pěší spojení ulic Sv. Ducha a Štursova.

3.3.5 Kino Mír 70 Krnov a budova MIKS Krnov

Kino Mír 70 - V současné době je Kino Mír 70 ve správě MIKS Krnov. Sedmdesátimilimetrové kino Mír se nachází na ulici nám.



Míru 14, blízko středu města. Před budovou je možno bezplatně parkovat. Sál kina má kapacitu 318 míst + 2 místa pro vozíčkáře ve 14-ti řadách tvořících stupňovité hlediště, v 7. – 14. řadě je rozmístěno 12 dvousedáček. Ve vestibulu kina se nachází bufet s dostatečným sortimentem cukrovinek a nealkoholických nápojů včetně popcornu.

Technický stav budovy: V září 2020 byla provedena rekonstrukce promítací kabiny, zvukový systém byl rozšířen o 3D zvuk Dolby Atmos a v sálu bylo doplněno několik desítek reproduktorů. Zvuky uslyšíme nejen zprava či zleva, ale také zepředu i zezadu, seshora i zespodu. Proběhla oprava vstupních dveří, byly doplněny o panikové kování, magnetické pásky k zavírání dveří a koordinátory pohybu dveří. Dále byla položena nová podlahová krytina na obou stranách vstupu do sálu. V roce 2021 - 2022 se realizovala oprava střechy a výměny střešní krytiny, výměna podlahové krytiny v promítacím sále, výmalba prostor kina (WC personál, chodba, vzduchotechnika) po zatečení střechou a oprava pochozích lávek. V roce 2022 proběhla rekonstrukce dámských i pánských WC ve vestibulu.

Požadavky do dalších let:

- oprava elektroinstalace – elektrorozvody v kině jsou zastaralé (58 let staré), vzhledem k provozu kina a počtu představení je nutno počítat s výmalbou a opravou zdiva,

- kompletní oprava střechy – plech je zrezlý a v některých místech poškozený, střešní krytina je popraskaná, je třeba provést průzkum stavu dřevěných částí střechy,
- výměna vzduchotechniky – pro velký sál, dořešení a instalace vzduchotechniky pro malý sál kina,
- oprava fasády včetně fresek,
- výměna stropního osvětlení – za ledkové osvětlení,
- úprava prostor před ART kinem – zpevnění plochy, výsadba nového trávníku, výměna dlažby – prostor pro posezení,
- oprava oken a nátěry rámu – kanceláře kina, nátěr oken v sále ART kina,
- oprava brány a branky do zahrady – vstup do ART kina – brána je zkorodovaná, špatně se otevírá,
- zateplení stropu sálu.

MIKS Krnov - sídlí v budově tzv. Dělnického domu na náměstí Míru 14 (budova Kina Mír 70 Krnov – boční vchod od řeky – bývalý internát pedagogické školy). V současnosti je základnou MIKS Krnov. Kromě ředitelství této organizace či jejího propagačního oddělení se zde nalézá další středisko, jež z dob poválečných využívá část prostor, a to Kino Mír 70.



Technický stav budovy: Proběhlo pořízení a realizace nových vstupních dveří a stříšky na dvůr, vzhledem ke špatnému stavu a nebezpečí úrazu. Dále se v roce 2021 plánuje výměna poškozených okapových rýn a oprava půdy a její podlahy, zateplení, oprava elektroinstalace, pohledů na stropy.

Požadavky do dalších let:

- oprava fasády a oken na budově MIKS Krnov a kina – některé části dřevěných komponentů oken jsou rozpadlé, okna netěsní a špatně se zavírají. Na fasádě je popraskané zdivo, určité části chybí, jsou vydrolené, dále se rozpadají sokly na budově. Fasáda je také značně znečištěná. Jedná se zejména o část budovy se správou MIKS Krnov. Zdivo ze zahrady po povodních v roce 1997 nebylo opraveno,
- oprava střechy na budově MIKS Krnov a kina,
- výměna nových topných těles v budově MIKS Krnov a kina.

3.3.6 Městská knihovna Krnov

Městská knihovna Krnov (MKK) je příspěvkovou organizací města Krnova. Je veřejnou knihovnou s univerzálními knihovními fondy. Nově vybavený objekt s výrazně rozšířenými službami vítá návštěvníky od 16. 12. 2003. Hlavní budova knihovny na Soukenické ulici má tři patra, přístupná je hlavním vchodem z ulice anebo

výtahem ze zahrady. Vstup je bezbariérový. Ve 3. patře hlavní budovy je studovna a oddělení regionálních služeb. Je zde také přístupná letní terasa. Ve 2. patře je dětské oddělení. V 1. patře je oddělení pro dospělé a také hudební oddělení. Knihovna má dále 2 pobočky na Jiráskově ul. a v Kostelci.

V současné době je hlavním problémem, se kterým se knihovna potýká, její prostor. Aktuální prostorová vybavenost je dostačující k udržení stávajícího stavu provozu knihovny. Pokud bychom ale chtěli o knihovně uvažovat jako o moderní kulturní, informační, vzdělávací a společenské instituci, jsou její prostory do značné míry omezující a jeho limity byly již dávno dosaženy. Dokument „Standard pro dobrou knihovnu“, dle metodického pokynu Ministerstva kultury, stanovuje jako indikátor plochy knihovny určenou pro uživatele 60 m²/1000 obyvatel. Plochou určenou pro uživatele se rozumí užitnou plochou návštěvníkům, tzn. volný výběr, studovny, čítárny, přednáškové sály apod. MKK disponuje celkovou plochou 754 m², z toho je 340 m² určeno právě uživatelům knihovny k realizaci služeb.

V případě MKK (s ohledem na počet obyvatel města) by měla být užitná plocha pro návštěvníky knihovny minimálně cca 1400 m². Momentálně tento standard splňujeme pouze z 24 %.



Technický stav budovy:

K rozsáhlé a velkorysé rekonstrukci knihovny došlo v roce 2003, kdy se docílilo zajištění plné bezbariérovosti budovy přístavbou výtahu, zmodernizování vybavení knihovny a především potom zdvojnásobení plochy určené uživatelům – otevřely se tak prostory, které nebyly dříve dostupné (3. NP budovy, rozšíření půjčoven apod.). Rekonstrukce a modernizace prostor šla ruku v ruce se zavedením moderních technologií do knihovnických procesů a zpřístupnění těchto technologií veřejnosti.

Rekonstrukce obsahovala:

- úpravu vnitřní dispozice knihovny,
- bezbariérovost budovy / bezbariérová WC,
- podlahy,
- rozvody elektrické energie,
- otevření 3. NP – studovna / regionální oddělení / letní čítárna / veřejný internet / přednáškový sál,
- světelné okruhy,
- skladové prostory,
- napojení knihovny na ústřední topnou soustavu.

Požadavky do dalších let:

V případě, že by nedošlo ke stěhování knihovny do nových prostor, je nutné, aby se hledaly další možnosti rozšíření těch stávajících (změna

vnitřní dispozice, přístavba apod.). Stávající prostorová vybavenost knihovny je jednou z překážek na cestě k moderní knihovně 21. století.

- Nutnost revitalizace fasády knihovny,
- výměny oken,
- renovace vstupní brány a vstupní verandy knihovny,
- úpravy oplocení a zahrady,
- v případě, že by knihovna zůstala ve stávající budově, je do budoucna na místě modernizace interiéru,
- přednáškový sál / učebna – prostor pro realizaci aktivit spojených s rozvojem kompetencí pro průmysl 4.0,
- příprava na provoz v době pandemie,
- speciální oddělení pro mládež a studenty.

3.3.7 Kofola Music Club

Kofola Music Club v Krnově sídlí v objektu města, nájemcem je Martin Hradečný. Klub patří mezi významné koncertní místo. Ročně ho navštíví přibližně sto kapel, včetně divadelních a jiných uměleckých seskupení. Jakožto jeden z největších a nejlépe vybavených hudebních klubů na Moravě dokáže hostit i technicky náročné vystoupení. Kofola Music Club obsahuje music bar – prostor



pro příjemné posezení nejen hudebních fanoušků, dále malou scénu - prostor se sníženým stropem, určen pro menší vystoupení. Nachází se zde pódium 2,7 x 5,4 metrů a bar pro návštěvníky. Stěžejní součástí klubu je velká scéna – sál určený pro větší nejen koncertní vystoupení s kvalitním technickým zázemím. Pódium 10 metrů široké a 8 metrů hluboké nabízí dostatek prostoru i pro početnější účinkující.

Technický stav budovy: Kofola music club Krnov, původně pod názvem Rocker club, byl předán nadšencům rockové hudby v roce 1991. Stav budovy při předání byl velmi zchátralý. 17. března 1992 byl klub provizorně otevřen a postupně opravován svépomocí nadšenců a příznivců rockové hudby. Opravy proběhly za chodu klubu a činnost se pomalu rozšířila z restaurace i na sál. V roce 2002 se klub po drobných úpravách otevřel pod názvem Kofola music club. V objektu byly vyměněny aku kamna za plynový kotel a radiátory v celé budově. V roce 2007 proběhla rekonstrukce podlahy na sále a kotle na vytápění sálu, WC pro zákazníky i personál, technické místnosti, uskutečnila se oprava střechy na sále i nad restaurací, dále se realizovaly plastová okna a v roce 2011 nová vzduchotechnika. Dále následovala podlaha velkého podia a požární dveře do velkého sálu.

Poslední úpravou byla výměna vchodových dveří do restaurace v roce 2018.

Požadavky do dalších let:

- popraskaná štika, odpadlá omítka u okna restaurace,
- popraskané úchyty trubek od kotle 2. NP,
- ořezat strom v čele budovy zasahuje do budovy a drátů elektrického vedení,
- vytáhnout hlavní uzávěr vody do vnitřních prostor budovy,
- utěsnit komín vzduchotechniky na střeše (oplechování) protéká na půdu i do restaurace,
- vyřešit zamrzání vodního odpadu na sále,
- vyvedení hlavního uzávěru vody ze sklepa do vnitřních prostor,
- do budoucna obložení stěn a stropu sálu akustickým materiálem a zateplení objektu,
- nutnost vyřešení šaten pro vystupující,
- rozšíření parkoviště.

Aktualizace v roce 2022: Probíhá příprava revitalizace veřejného prostranství u Kofola music clubu, příprava projekčních prací a zpracování projektové dokumentace.

3.3.8 Středisko volného času Krnov

Historie Střediska volného času Krnov (SVČ Krnov) sahá až do roku 1950, kdy byl v budově bývalého Střeleckého domu zřízen Dům



pionýrů a mládeže. Zde měly děti prostor k zájmové činnosti, besedám, zábavě i hrám a tato tradice pokračuje až dosud.

SVČ Krnov je školské zařízení a jejím hlavním posláním je realizace volnočasových aktivit. Dětem, mládeži, ale i dospělým nabízí rozmanité možnosti, jak trávit svůj volný čas.

Na dvou pracovištích a více než 14 místech v Krnově a okolí nabízí přes 100 zájmových útvarů nejrůznějšího zaměření pro všechny věkové kategorie. Pracovníci SVČ Krnov připravují nejen výukové a herní programy pro školky a školy, ale rovněž různorodé akce pro veřejnost, včetně letních táborů. V rámci své činnosti organizují také předmětové soutěže MŠMT.

Technický stav budovy:

- 2017 – nové vybavení na velkém sále (stoly + židle), nové vybavení pro Krnováček (židle), 1. etapa výměny oken, zřízení nové učebny – hudebna, restaurování křídlových dveří, nové úložné prostory pro taneční soubory,
- 2018 – 2. etapa výměny oken, výměna balkonových dveří, oprava „podhledů“ pod terasou,
- 2018 – vybudováno nové Mateřské centrum; částečná oprava parket na malém sále,
- 2019 – požár a po požáru kompletní výmalba celé budovy, kompletní výměna koberců, částečně výměna vybavení, vybudování nové

recepce, nové žaluzie do sálů, nová vrata do přístavby, nové nápisy na budově; renovace a dodělání parket na zrcadlovém sále,

- 2020 – renovace podloubí, nová světla v podloubí, rekonstrukce elektro systému pro Krnováček, broušení a pastování parket na velkém sále, oprava zatékání do velkého sálu, oprava WC,

Okolí SVČ Krnov:

- 2016 – částečná úprava hřiště (branky, povrchy, zadní brána + plot),
- 2018 – nová pumtracková dráha na hřišti, revitalizace prostoru před SVČ Krnov,
- 2020 – 1. část revitalizace vnitrobloku + přístavba (dveře ad.), nové dvě přípojky elektřiny na zahradě.

Požadavky do dalších let:

- rekonstrukce kotelny,
- řešení rekonstrukce venkovního schodiště,
- komplexní řešení teras, včetně říms,
- fixace venkovní zdi (ředitelna a chlapecké záchody) + celkové řešení problematiky statiky (spoj mezi budovou a přístavbou, popraskaná podlaha v přízemí ad.), pozn. řeší se PD,
- parkety na malém sále + oprava bednění,
- nové osvětlení v sálech a kancelářích,
- renovace kuchyně,
- fasáda budovy (odpadlá omítka, především ve výši do 1 m od země),



- dořešení 2. etapy revitalizace vnitrobloku,
- komplexní bezpečnostní a protipožární zabezpečení budovy včetně rozvodů a kabeláže,
- nové pokrytí střechy na přístavbě.

Aktualizace v roce 2022: Investiční příspěvek na osvětlení v sálech a kancelářích, projektová dokumentace na venkovní fixaci zdi ředitelny a WC.

3.3.9 Edel Gallery

EDEL GALLERY je soukromá krnovská galerie výtvarného umění, která byla otevřena 23. 9. 2021, momentálně sídlí v Obchodním domě (objekt města). Galerie se zaměřuje na současnou českou a slovenskou fotografii, světovou a domácí surrealistickou fotografii, grafiku a malbu, světový a domácí pop a street art, geometrickou abstrakci a dále na autory z Krnova a okolí.

EDEL GALLERY nabízí na zhruba 200 m² zhruba 72 metrů výstavního prostoru. Tento prostor je v současné době využíván k pořádání autorských resp. tematických výstav ve frekvenci kopírujících roční období, tedy 4x ročně.

Požadavky do dalších let:

Rozšíření výstavní plochy s cílem zřízení stálé expozice místních autorů a současné fotografie, pořádání tematických výstav a prodejní sekce sloužící k podpoře a propagaci pro autory z Krnova a okolí. Dalším požadavkem je prosklení otvorů (ideálně mléčné sklo, nebo plast) mezi stropy a zdmi, kvůli lepší zvukové izolaci galerie.

3.3.10 Centrum Muzika Krnov

Centrum Muzika je nově vznikající soukromé centrum v Krnově na Opavské ulici, které je součástí spolku neziskové organizace Hlas Česka, z.s. Momentálně sídlí v objektu města. Nabízí soukromé kurzy hudby, muzikantskou klubovnu, workshopy, minihrátky s hudbou pro nejmenší, a také tábory. Sestavují hudební kurzy na míru, podle individuálních přání, potřeb a možností. Lektori se snaží probouzet přirozený vztah k hudbě - ať už to povede k profesionální dráze, či pouze k čiré radosti z hudby. Nabízí pestrou škálu kurzů a workshopů, které oslovují všechny věkové kategorie.

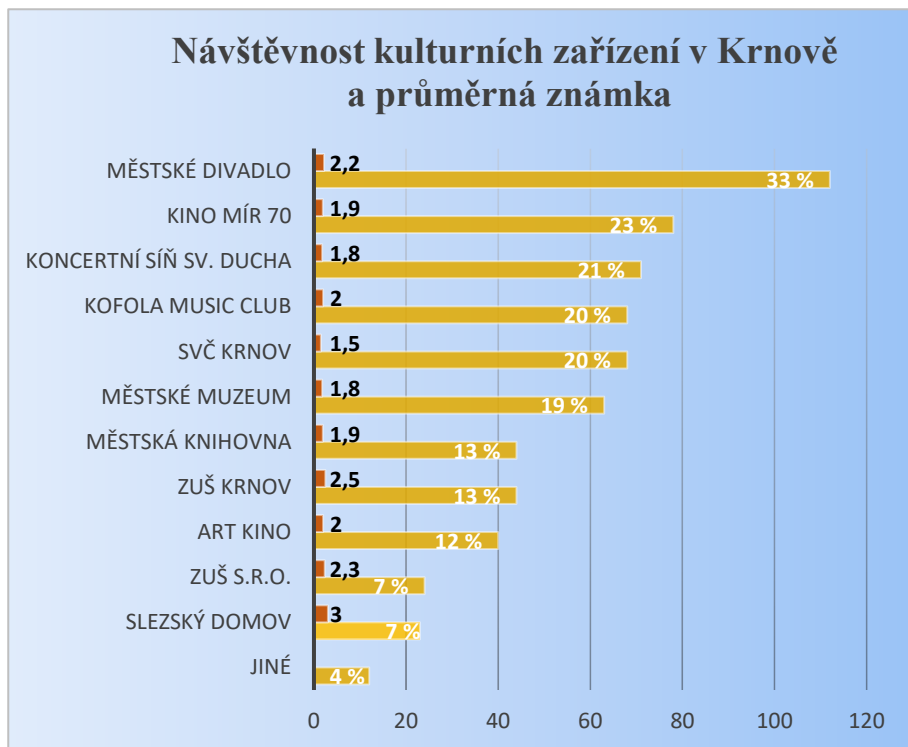
Technické požadavky do dalších let:

- vznik malého nahrávacího studia – pro studenty a mládež.



3.4 Výsledky dotazníkového šetření týkající se návštěvnosti kulturních zařízení

Graf č. 2 – Jaké kulturní zařízení nejčastěji v Krnově aktivně využíváte (jako hudebník, herec, pořadatel apod.) a zhodnoťte jejich stav (jako ve škole – 1 nejlepší, 5 nejhorší)

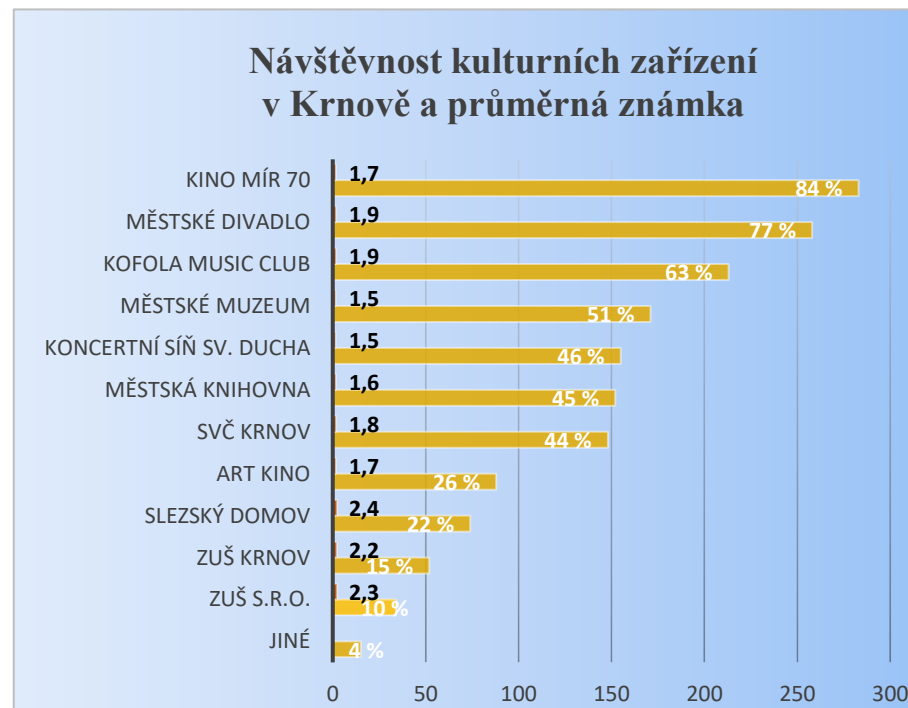


Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

Jiné: kostel, synagogy, mini divadelní sál na SPgŠ a SZŠ, zelená prostranství ve

městě (např. prostor před městskou knihovnou), KOS Krnov, hotel Cvilín, provozovna Rozkvět zdraví (Mikulášská 61) pro kurzy a besedy pro veřejnost i členy spolku, prostory škol.

Graf č. 3 – Jaké kulturní zařízení nejčastěji v Krnově pasivně využíváte (jako divák, posluchač, rodič apod.) a zhodnoťte jejich stav (jako ve škole – 1 nejlepší, 5 nejhorší)



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

Jiné: kostel, synagogy, učebna MIKS Krnov., náměstí, venkovní prostranství v domově důchodců



3.5 Návštěvnost kulturních zařízení v rámci jednotlivých institucí za rok 2018 – 2020

Tabulka č. 2 – Návštěvnost kulturních zařízení

	2018	2019	2020
Kino Mír 70 Krnov	42 621	47 818	13 350
Městské divadlo	15 661	15 043	3 967
Koncertní síň sv. Ducha	10 634	10 502	2 162
Kofola Music Club	16 700	17 200	2 850
Městské muzeum	8 933	7 248	3 357
Městská knihovna	65 573	63 977	45 439
SVČ Krnov	14 130	14 250	7 210

Zdroj: Výroční zprávy kulturních zařízení

3.6 Výsledky dotazníkového šetření – chybějící kulturní zařízení

Graf. č. 4 - Které kulturní zařízení (prostory), Vám osobně v Krnově nejvíce chybí?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů. Celkem se s konkrétním požadavkem vyjádřilo 98 respondentů. Zbytek respondentů z celkového hlasování žádné další kulturní zařízení či prostory nepostrádá.

Jiné: klub pro seniory, wellness, aqua park, golf, science centrum, šermírna, možnost pořádání akcí v parku (zastřešení přístřešků), volně přístupné posezení



s přístřeškem pro deštivé dny, kniho-budka, expozice na zámku, filharmonie, hrad Šelenburk (přístupová cesta – zábradlí v havarijním stavu, taktéž okolí hradu)

3.7 Kulturní organizace na území města

Ve městě Krnově funguje kolem 32 kulturních organizací, spolků či souborů. Mezi kulturní organizace s největším počtem členů patří ZUŠ Krnov a Klub rodičů při ZŠ Krnov, Janáčkovo náměstí 17, z.s. Níže je uvedena struktura dle počtu členů v jednotlivých organizacích či spolcích.

Díky aktivní účasti a členství v kulturní komisi města Krnova, která je poradním orgánem rady města, mají kulturní odborníci ve městě možnost dlouhodobě se podílet na rozhodovacích procesech samosprávy a aktivně ovlivňovat směřování kultury v Krnově.

3.7.1 Kulturní organizace řízené městem

Městské informační a kulturní středisko Krnov – MIKS Krnov

Městské informační a kulturní středisko Krnov je příspěvkovou organizací města Krnova a sídlí na náměstí Míru 14. Od roku 2012 MIKS Krnov sídlí v budově tzv. Dělnického domu na náměstí Míru 14. Ze skladby MIKS Krnov (správa MIKS Krnov, programové a

propagační oddělení, Městské muzeum Krnov a Středisko ekologické výchovy) vyplývá jeho velmi pestrá činnost pokrývající rozsáhlé kulturní aktivity v Krnově, od koncertů vážné a moderní hudby přes divadelní a filmová představení, ekologické výchovy, programů pro školy a veřejnost až po muzejní a výtvarné výstavy, publikační činnost a vědeckou práci (dále viz výše).

Městská knihovna Krnov

Městská knihovna Krnov, je příspěvkovou organizací města Krnova, která se více než 70 let svého působení výrazně podílí na kulturně-společenském dění ve městě a díky svým aktivitám se tak stala uznávanou a oblíbenou institucí. O kvalitě nabízených služeb a činností, jež MKK vykonává, hovoří také ocenění z roku 2015, kdy byla vyhlášena coby nejlepší knihovna roku Moravskoslezského kraje nebo Ocenění osobností města Krnova za rok 2019 v kategorii kultura. Je veřejnou knihovnou s univerzálními knihovními fondy. Městská veřejná knihovna byla ve městě, kde do roku 1945 převládalo německy mluvící obyvatelstvo, otevřena v pátek 7. března 1947 (dále viz výše).



3.7.2 Školská zařízení v kultuře

Základní umělecká škola Krnov (ZUŠ Krnov)

Hlavním účelem zřízení organizace je poskytování základního uměleckého vzdělávání v jednotlivých uměleckých oborech, příprava pro vzdělávání na středních školách uměleckého zaměření a v konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s pedagogickým a uměleckým zaměřením.

Při škole dlouhodobě pracují dva občanské spolky: Spolek rodičů a přátel Dechového orchestru mladých Krnov a Spolek rodičů a přátel Základní umělecké školy Krnov. Oba spolky pomáhají finančně i organizačně zajišťovat akce školy a Dechového orchestru mladých. Základní umělecká škola Krnov má zastoupeny 4 umělecké obory: hudební obor, výtvarný obor, taneční obor a literárně dramatický obor.

ZUŠ Krnov ve školním roce 2019-2020 navštěvovalo 560 žáků. Cílová kapacita školy je 600 žáků a naplněnost je v posledních letech stabilní. Celospolečenská poptávka po uměleckém vzdělávání však převyšuje její nabídku. Dle parametrů ČŠI tak patří mezi školy velké. Organizace se aktuálně připravuje na historickou změnu místa poskytovaného vzdělávání. Od září roku 2023 bude vyučovat v nově

zrekonstruované budově na náměstí Míru 13, jejíž součástí bude i nově vybudovaný koncertní sál s celkovou kapacitou 100 míst.

Základní umělecká škola, s.r.o. (ZUŠ s.r.o.)

Základní umělecká škola s.r.o. poskytuje vzdělávání v uměleckých oborech pro děti a mládež již od roku 1993 a stala se neoddělitelnou součástí kulturně-společenského života v Krnově, Bruntále, Opavě, Úvalně, Zátoru, Branticích, Lichnově a v dalších obcích Moravskoslezského kraje. Vzdělávání ve výtvarném oboru, tanečním oboru, literárně-dramatickém oboru a hudebním oboru je tak zpřístupněno nejen dětem v městech ale i v okolních obcích. Celkem má škola 21 míst vzdělávání.

Od roku 1994 připravují učitelé Základní umělecké školy s.r.o. své žáky na střední a vysoké školy s uměleckým zaměřením. Procento úspěšnosti přijetí žáků na střední umělecké školy a vysoké umělecké školy se pohybuje mezi 80 – 100 %. V posledních letech měla Základní umělecká škola s.r.o. vždy naplněnou svou kapacitu, tj. 860 žáků.



3.7.3 Další kulturní organizace a spolky

Tabulka č. 3 a/b - Kulturní organizace/spolky města Krnova dle počtu členů – čerpáno z žádostí o VFP 2020

<i>Kulturní organizace ve městě Krnově</i>					
	Název organizace/spolku	Právní forma	Počet členů		Oblast činnosti
			do 18 let	nad 18 let	
1.	<i>Altán - Sdružení pro aktivní volný čas, spolek</i>	<i>spolek</i>	40	42	<i>Organizování aktivního volného času dětí, mládeže a dospělých, se zájmem o kulturní dění.</i>
2.	<i>Asociace Řeckých obcí v ČR, z.s. - Řecká obec Krnov - pobočný spolek</i>	<i>pobočný spolek</i>	---	61	<i>Podpora a rozvoj řecké identity prostřednictvím kulturních a vzdělávacích akcí.</i>
3.	<i>BigBand Krnov, z.s.</i>	<i>spolek</i>	6	17	<i>Hudba</i>
4.	<i>Eurotopia.CZ, o.p.s.</i>	<i>obecně prospěšná společnost</i>	---	8	<i>Provádění preventivních programů ve školách, spolupráce se školami a školskými zařízeními v aktivitách multikulturní výchovy. Nabídka volnočasových aktivit pro děti, mládež a rodiče.</i>
5.	<i>Junák - český skaut, středisko Krnov, z.s.</i>	<i>pobočný spolek</i>	21	13	<i>Skautské hnutí – podpora a rozvoj osobnosti mladých lidí; jejich duchovních, mravních, intelektuálních, sociálních a tělesných schopností.</i>
6.	<i>Krnovská synagoga</i>	<i>spolek</i>	---	20	<i>Ochrana, obnova a rozvoj historického, kulturního, společenského a architektonického dědictví spojeného s židovskou komunitou v regionu Krnovska, prostřednictvím realizace vlastních projektů obnovy, vzdělávacích a informačních projektů nebo poradenství, případně podílem na realizaci rozsáhlejších projektů spolupráce neziskového sektoru, místních samospráv, odborné i laické veřejnosti.</i>
7.	<i>Pěvecký sbor STACCATO, z.s.</i>	<i>spolek</i>	---	22	<i>Sborový a sólový zpěv, pořádání koncertů k různým příležitostem.</i>
8.	<i>Přátelé přírody, z.s. - skupina Společenství severských pánů</i>	<i>pobočný spolek</i>	16	8	<i>Historický šerm se zaměřením na středověk a způsob života v tomto historickém období, letní tábory pro děti a mládež.</i>



9.	<i>Sbor Legato</i>	<i>fyzická osoba</i>	--	22	<i>Dámský pěvecký sbor</i>
10.	<i>spolek Kulturní společnost Krnovsko</i>	<i>spolek</i>	259	663	<i>Finanční, materiální, právní a společenská podpora Základní umělecké školy s.r.o. a kulturně společenských činností na území sdružených obcí.</i>
11.	<i>Spolek rodičů a přátel domu při SVČ, Krnov</i>	<i>spolek</i>	208	---	<i>Podpora tělesné výchovy, se zaměřením na sportovní odvětví zejména na tanec a všeobecnou tělesnou výchovu ve všech věkových kategoriích pro členy SRPD i ostatní veřejnost, provoz a organizace sportovní činnost v rámci zapojení do sportovních a tělovýchovných aktivit.</i>
12.	<i>Spolek rodičů a přátel ZUS Krnov</i>	<i>spolek</i>	285	---	<i>Sjednocování výchovného působení školy a rodiny, pomoc škole při přípravách a organizování školních akcí, poskytování finanční podpory škole, pořádání odborných kurzů.</i>
13.	<i>Spolek na podporu DOM Krnov</i>	<i>spolek</i>	---	7	<i>Podpora činnosti Dechového orchestru mladých Krnov.</i>
14.	<i>Spolek u synagogy</i>	<i>spolek</i>	---	23	<i>Účelem spolku je rozvíjet kulturní a architektonické dědictví, spojené s historií židovské komunity v regionu Krnova a českého Slezska.</i>
15.	<i>Svaz skautů a skautek České republiky 3. oddíl Krnov, z.s.</i>	<i>pobočný spolek</i>	26	6	<i>Všestranná podpora výchovy dětí a mladých lidí, ale také dospělých po stránce mravní, duševní, společenské i fyzické, aby z nich vyrostli zodpovědní, demokraticky smýšlející občané své vlasti a evropského společenství.</i>
16.	<i>Základní umělecká škola, Krnov, Hlavní nám. 8, příspě. org.</i>	<i>právnícká osoba</i>	412	12	<i>Vzdělávací činnost</i>
17.	<i>Ženský pěvecký sbor Krnov, z.s.</i>	<i>spolek</i>	---	20	<i>Provozování amatérského sborového zpěvu.</i>



Tabulka č. 3b

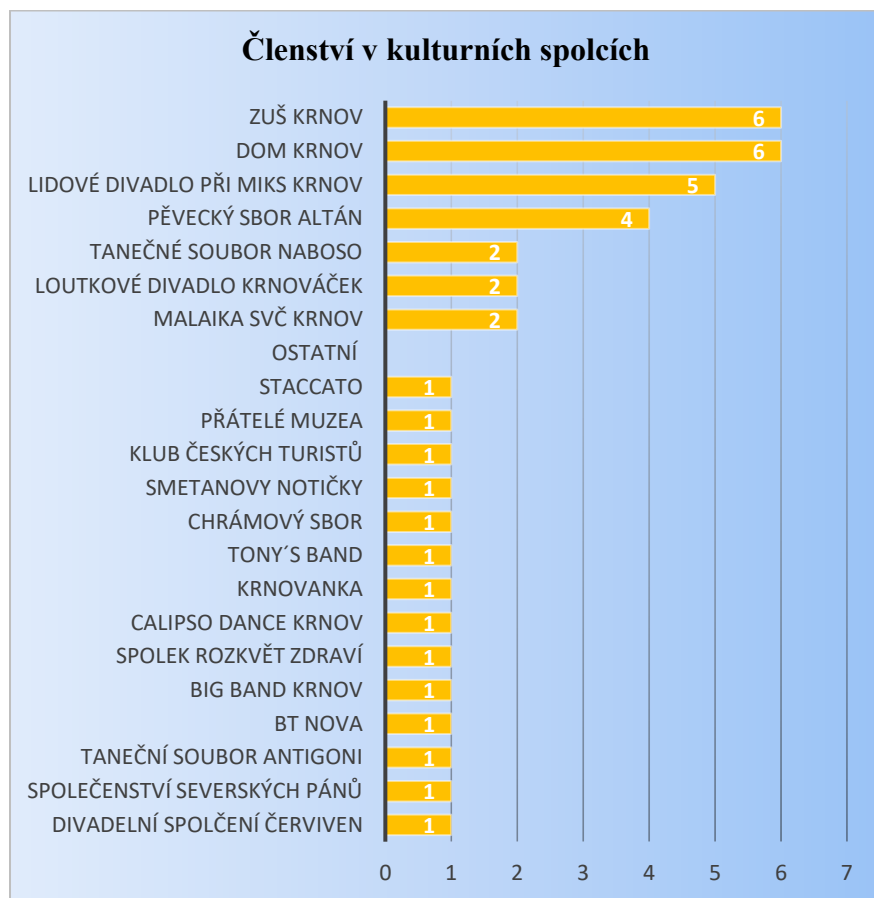
<i>Jiná spolková činnost ve městě Krnově</i>					
	<i>Název organizace/spolku</i>	<i>Právní forma</i>	<i>Počet členů</i>		<i>Oblast činnosti</i>
			<i>do 18 let</i>	<i>nad 18 let</i>	
1.	<i>Český kynologický svaz ZKO Krnov</i>	<i>pobočný spolek</i>	<i>---</i>	<i>3</i>	<i>Kynologická činnost</i>
2.	<i>Coffee Stylist z.s.</i>	<i>spolek</i>	<i>---</i>	<i>1</i>	<i>Předávání znalostí a dovedností o kávě, vzdělávací a osvětová činnost realizovaná formou certifikovaných kávových kurzů, workshopů, kávového festivalu, profesionálních školení, návštěv smluvních/partnerských podniků s tvorbou profesionálního kávového plánu.</i>
3.	<i>Duha Paprsek</i>	<i>pobočný spolek</i>	<i>50</i>	<i>4</i>	<i>Volnočasové aktivity pro děti a mládež, preventivní programy pro děti a mládež.</i>
4.	<i>Hlas Česka, z. s.</i>	<i>spolek</i>	<i>---</i>	<i>3</i>	<i>Účelem spolku je podpora národní kultury, a to v hudební oblasti, tedy zejména podpora umělců, zpěváků, hudebních skladatelů a činností s hudbou souvisejících. Spolek taktéž slouží pro všechny umělce, nejen v hudební oblasti, tedy například podpora spisovatelů, básníků, malířů, sochařů, tanečníků, kouzelníků, herců a jiných umělců, všech věkových kategorií, působících v kulturní oblasti.</i>
5.	<i>Istropolis</i>	<i>spolek</i>	<i>---</i>		<i>Společenské a přírodovědné aktivity – vzdělání, kultura, ochrana zdravotně a sociálně ohrožených a vyloučených osob.</i>
6.	<i>JASAN, z.s.</i>	<i>spolek</i>			<i>Provoz lesní mateřské školky, vzdělávání a rozšiřování zkušeností a dovedností v oblasti ochrany přírody a vedení zdravého životního stylu, sdružování dětí, mládeže a dospělých za účelem snižování rizikového chování. Pořádání táborů a víkendových pobytů.</i>
7.	<i>Klub rodičů při ZŠ Krnov, Janáčkovo náměstí 17, z.s.</i>	<i>spolek</i>	<i>---</i>	<i>cca 500</i>	<i>Finanční podpora Základní školy Krnov, Janáčkovo náměstí 17, okres Bruntál, finanční podpora akcí pořádaných školou pro žáky, organizace a podpora vzdělávacích programů, příprava a pořádání kulturních akcí a komunitních programů.</i>
8.	<i>Konvent minoritů v Krnově</i>	<i>církev</i>	<i>---</i>	<i>3</i>	<i>Církevní činnost</i>
9.	<i>ONKO Niké Krnov, z.s.</i>	<i>spolek</i>	<i>---</i>	<i>5</i>	<i>Péče o pacientky s nádorovým onemocněním prsu, zvýšení jejich informovanosti o nových možnostech a způsobech léčby a zlepšení jejich životního komfortu.</i>



10.	Římskokatolická farnost Krnov	církev	---	2	Církevní činnost
11.	SOŠ DCR Krnov	právnícká osoba	400	52	Vzdělávání mládeže
12.	Střední umělecká škola varhanářská	obecně prospěšná společnost	30	18	Uměleckořemeslná stavba varhan
13.	Spolek při Střední pedagogické škole a Střední zdravotnické škole, Krnov	spolek	107	---	Koordinace vztahů mezi vedením školy a rodiči v oblasti výchovy dětí ve škole a rodině, vytváření finančních zdrojů vlastní činností, materiální pomoc v oblastech, kde nepostačují zdroje z rozpočtu školy.
14.	SRPŠ při MŠ Krnov, Svatováclavská 13, okres Bruntál, přísp. org.	spolek	---	32	Koordinace a sjednocování výchovného působení rodiny, školy a dalších výchovných institucí, vzájemná spolupráce a podpora mezi rodiči a učiteli, organizace společenských, vzdělávacích a sportovních akcí zaměřených na podporu školy a jejich žáků.
15.	Střední pedagogická škola a Střední zdravotnická škola, Krnov, přísp. org.	právnícká osoba	---	300	Vzdělávací činnost
16.	Územní sdružení Českého zahrádkářského svazu Bruntál se sídlem v Krnově	pobočný spolek	---	5	Zahrádkářská činnost
17.	Spolek rodičů a přátel školy při mateřské škole Krnov, nám. Míru 12, okres Bruntál	spolek	35	65	Spolupráce s vedením školy a plánování akcí pro děti a rodiče. Podpora mateřské školy v jejím materiálním zabezpečení, organizace dobrovolné výpomoci, organizace akcí pro děti i celou rodinu.



Graf č. 5 – Jste členem nějakého kulturního spolku?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

V rámci ankety bylo celkem 51 respondentů členem nějakého kulturního spolku.

Největší zastoupení má ZUŠ Krnov a DOM Krnov.

3.8 Financování kultury

3.8.1 Financování kultury z rozpočtu města – veřejná finanční podpora

Město Krnov každoročně vyhlašuje dotační program s názvem „Podpora kulturních a zájmových činností ve městě Krnově“ na podporu kulturní a zájmové činnosti ve městě Krnově, v rámci kterého poskytuje dotace kulturním subjektům a fyzickým osobám na území města. Prioritou dotačního programu jsou tři níže uvedené oblasti, na které město poskytuje každoročně dotace zhruba ve výši 1,4 mil. Kč (viz tabulka č. 4). Předložené žádosti o dotaci posuzuje Kulturní komise rady města, která vydává radě města svá doporučení. O schválení/neschválení konkrétních žádostí rozhoduje rada nebo zastupitelstvo města dle výše požadované dotace.

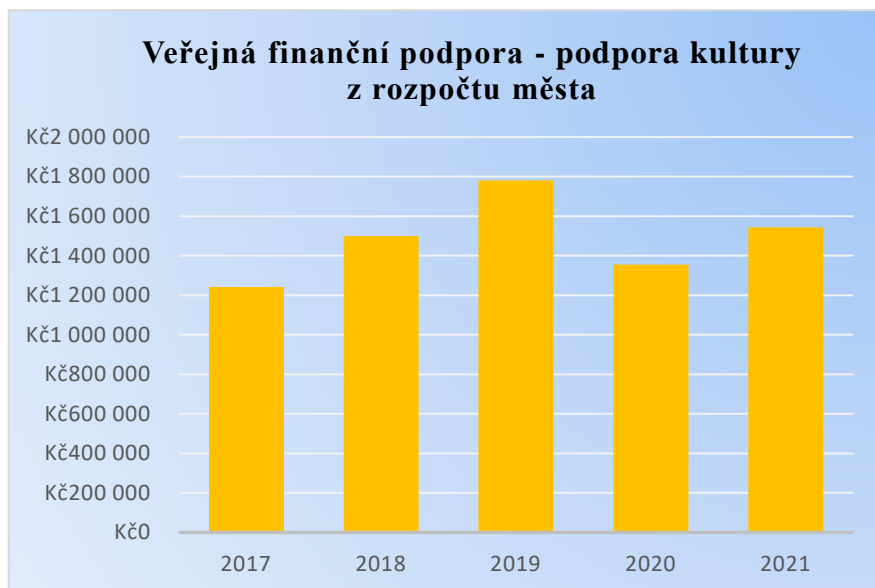
Tabulka č. 4 – Veřejná finanční podpora – podpora kultury z rozpočtu města v Kč

Veřejná finanční podpora kultury v Krnově	
2017	1 243 800
2018	1 498 400
2019	1 780 200
2020	1 363 827
2021	1 569 098

Zdroj: MěÚ Krnov



Graf č. 6 – Přehled finanční podpory kultury



Zdroj: MěÚ Krnov

3.8.2 Oblasti dotačního programu

1/ Podpora pravidelné činnosti kulturních a zájmových subjektů pro děti a mládež (K1)

V rámci priority K1 je cílem podpory systematická podpora kulturní a zájmové celoroční (nikoliv náhodné aktivity) subjektů, které mají působnost na území města Krnova včetně městských částí a působí v oblasti kultury a zájmové činnosti pro děti a mládež. Součástí podpory tohoto programu je vytvoření podmínek pro kulturní a

zájmovou činnost dětí a mládeže ve městě Krnově, pořízení vybavení pro kulturní a zájmovou činnost dětí a mládeže, zvyšování a prohlubování kvalifikace v rámci daného zájmového útvaru.

2/ Podpora kulturních akcí a rozvoj kulturní a zájmové činnosti na území města (K2)

V rámci priority je cílem podpořit konání a organizační zajištění významných kulturních akcí konaných na území města Krnova včetně pokrytí části provozních nákladů spojených s užíváním prostor v rámci pořádání kulturní akce pro širší veřejnost v kulturních zařízeních spravovaných MIKS Krnov. Dále je také cílem podpora konání a organizační zajištění vybraných akcí celostátního a mezinárodního významu pořádaných prioritně na území města Krnova, v tuzemsku i zahraničí. Cílem tohoto programu je také rozvoj kulturní a zájmové činnosti na území města, bez věkového omezení.

3/ Podpora publikační činnosti (K3)

V rámci priority K3 je cílem podpořit vydávání kvalitních publikací a záznamových nosičů se zaměřením na kulturu a místopis města Krnova, dokumentární díla zaměřená na město Krnov a na jeho život.

Tabulka č. 5 – Přehled výdajů v jednotlivých oblastech dotačního programu K1/K2/K3 za posledních pět let v Kč



	2017	2018	2019	2020	2021
K1	454 700	526 600	543 300	552 080	571 400
K2	750 000	964 300	1 006 400	591 347	735 098
K3	39 100	7 500	43 500	220 400	262 600

Zdroj: MěÚ Krnov

Hodnocení programu veřejné finanční podpory města dle veřejnosti

Dle dotazníkového šetření je výsledná průměrná známka hodnocení veřejné finanční podpory **2**. Na tento dotaz odpovědělo celkem 79 respondentů.

Návrhy na zlepšení programu veřejné finanční podpory dle veřejnosti:

- umožnění snížení celkového rozpočtu organizace při krácení požadované dotace,
- navýšení finančního rozpočtu na kulturu ve VFP města,
- odstranění 30% přesunu mezi jednotlivými nákladovými položkami, nepodávat žádosti ve velkém předstihu,
- nejsou podporovány spolky, které nemají sídlo přímo v Krnově,
- zajištění alespoň dvou termínů pro podávání žádostí o VFP,

- zjednodušení financování pro poskytovatele kultury a provozovatele památek, místo každoročních grantů zajistit víceletý smluvní rámec podpory,
- poskytování 100% finanční podpory na neziskové akce,
- zjednodušit žádosti VFP,
- zajistit dvoukolové dotační řízení a vyhlášení dotačních titulů dříve, aby byl větší čas na přípravu,
- kratší čas v projednávání a následného schválení dotací,
- lepší informovanost pro žadatele, aby měli čas na přípravu žádosti,
- celkový koncept podílu pořadatele je ve většině případů v jeho neprospěch, velký % podíl na dotaci po schválení dotace, pořádání kulturní akce je náročný proces, kde je mnoho omezení a nákladů, které se pořadatelům nevrátí,
- nesmyslné podávání žádosti o finance na zaplacení nájmu za zařízení města.



3.9 Financování kultury z rozpočtu města Krnova – příspěvkové organizace a další akce

Tabulka č. 6 – Závěrečné účty odboru školství, kultury a sportu

	2016	2017	2018	2019	2020
Městská knihovna - příspěvek na provoz	6 250 112	6 581 812	7 245 132	7 637 418	8 440 943
MIKS - příspěvek na provoz	10 688 947	11 843 300	13 325 760	14 803 590	16 385 797
MIKS - specifické akce	1 095 000	1 053 548,72	1 300 000	1 650 000	2 126 000
MIKS - příspěvek na odpisy	1 029 947	1 733 081	1 882 635,07	1 897 955	2 134 085,45
MIKS - příspěvek na KRR	300 000	290 552,29	276 486,63	300 000	202 888,08
MIKS - Krnovské hudební slavnosti - příspěvek	1 048 100	980 208,93	1 100 000	1 120 000	745 920,97
MIKS – Hlas Slezska	0	0	0	0	59 217,51
MIKS - Janáčkův máj - příspěvek	40 000	0	0	40 000	0
MIKS – projekty a dotace*	1 935 209,15	558 000	2 350 629	3 403 662,29	2 595 045,40
Kronika města	42 000	42 000	42 000	42 000	42 000
Významná výročí	44 886,5	67 685	24 459	96 121,42	1 922,72
Vánoce	1 070 452,56	937 458,30	906 108,11	1 030 457,28	216 927,17
Česko-polské adventní trhy	0	0	568 526,10	0	0
Bál Města Krnova	153 595	204 043	222 713	273 178,5	484 376
Akce spolurealizované Městem	17 961	40 365	32 704	10 000	10 000
Dobré srdce Krnova	293 645	328 411,20	345 948,4	370 535,12	275 618,89
Osobnost města Krnova	47 574	63 535	50 126	56 084	64 839,96
Krnov Coffee Festival	0	14 000	70 000	56 000	150 000
Celkem	24 057 429,21	23 757 791,51	29 743 227,31	32 787 001,67	33 935 582,15

Zdroj: MěÚ Krnov



*Poznámka: *Projekty MIKS Krnov – návratná finanční výpomoc (NFV) na realizaci projektu „Zatočíme s nudou“ 2019 (400.000 Kč), 2020 (694.118 Kč), NFV na realizaci projektu „Umění v pohraničí“ 2019 (350.000 Kč), výstava korunovačních klenotů 2018 (143.873 Kč), NFV na realizaci projektu „Náš svět hudby“ 2018 (1.500.000 Kč), 2019 (1.846.158 Kč), 2020 (1.487.926 Kč), dotace z MK restaurování MIKS Krnov – Městské muzeum v Krnově 2020 (63.000 Kč), NFV na realizaci projektu „Umění nás spojuje“ 2017 (536.000 Kč), 2019 (807.503 Kč), projekt restaurování – „Poslední večere“ 2017 (22.000 Kč), projekt „Hravé příhraničí – CZ/PL 2016 (1.372.709 Kč), dotace „Podpora a prop. EVVO“ 2016 (108.000 Kč), NFV na financování projektu „Šikovné ruce“ 2016 (420.000 Kč), 2018 (706.756 Kč), 2020 (350.000 Kč), dotace z Moravskoslezského kraje (MSK) „Adventní zastavení v Krnově“ 2016 (34.500 Kč)*

3.10 Financování kultury z rozpočtu MIKS Krnov

Tabulka č. 7 – Přehled výdajů MIKS Krnov

	2016	2017	2018	2019	2020
Celkové náklady	23 223 421	25 116 059	28 622 922	31 356 552	25 133 291
Celkové výnosy	23 351 341	25 104 596	28 803 388	31 560 712	24 717 370
z toho					
příjmy z činnosti	8 738 362	8 546 719	9 651 554	10 847 579	2 972 055
jiné zdroje příjmů	700 373	771 762	1 414 243	1 375 186	829 762
dotace zřizovatele celkem	13 912 606	15 786 115	17 737 591	19 337 947	20 915 553
z toho					
provoz	5 559 791	5 883 049	6 903 000	7 664 050	8 974 000
odpisy	1 029 947	1 684 901	1 840 116	1 851 090	2 121 362
mzdy	4 866 344	5 533 149	5 963 360	6 784 104	7 535 526
OON (ostatní osobní náklady)	1 310 303	1 414 255	1 510 755	1 578 703	1 276 638
účelově vázané dotace	1 146 221	1 270 761	1 520 360	1 460 000	1 008 027
HV (hospodářský výsledek)	127 919,40	-11 462,81	180 395,98	204 160,14	-415 921,15

Zdroj: výroční zprávy MIKS Krnov



3.11 Financování kultury z rozpočtu Městské knihovny Krnov

Tabulka č. 8 – Přehled výdajů Městské knihovny Krnov

rok	výdaje	z toho	
		mzdové	odpisy
2016	6 418 650,35	3 115 363,00	94 212,00
2017	6 647 288,91	3 326 117,00	94 212,00
2018	7 341 133,15	3 660 598,00	94 212,00
2019	7 840 942,89	3 928 401,00	118 680,00
2020	8 402 856,54	4 263 832,00	118 680,00

Zdroj: MKK

3.12 Financování kultury z rozpočtu SVČ Krnov

Tabulka č. 9 – Přehled výdajů SVČ Krnov

Celkové náklady na kulturní akce v letech 2016 – 2020 v SVČ Krnov					
rok	materiál, majetek	služby	mzdy	celkem	pozn.
2016	394 000	138 000	14 000	546 000	
2017	442 000	149 000	15 000	606 000	
2018	458 000	137 000	16 000	611 000	
2019	307 000	184 000	20 000	511 000	požár
2020	183 000	72 000	9 000	264 000	Covid

Zdroj: SVČ Krnov



3.13 Financování kultury Kofola Music Clubu

Tabulka č. 10 – přehled výdajů Kofola Music Club – soukromý subjekt, výdaje hrazeny z vlastních prostředků Kofola Music Clubu

rok	materiál, majetek	služby	mzdy	celkem	pozn.
2016	2 024 200	3 119 030	137 348	5 280 578	
2017	1 881 030	2 139 610	133 013	4 153 653	
2018	2 244 858	2 471 700	179 356	4 895 914	
2019	1 432 925	3 194 320	255 156	4 882 401	
2020	552 430	1 104 487	212 765	1 869 682	Covid

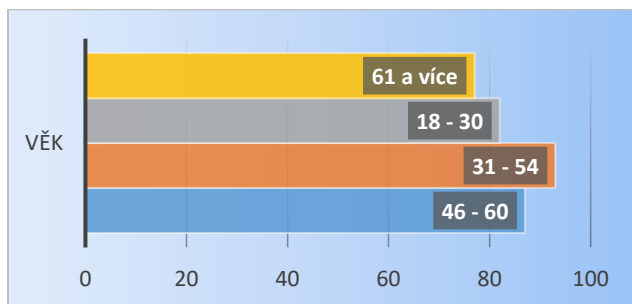
Zdroj: KMC



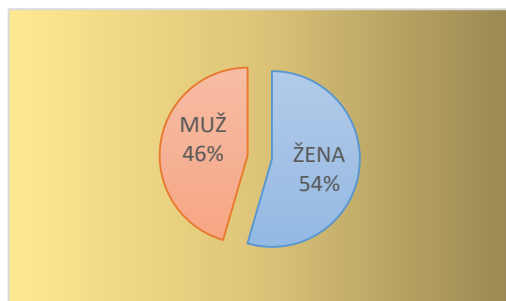
3.14 Kulturní veřejnost

Zdrojem dat uvedených v této kapitole je vlastní dotazníkové šetření (337 respondentů) realizované městem Krnovem v období od 1. července do 12. září 2021, a to pomocí mobilního rozhlasu a online platformy google forms. Dotyční respondenti byli požádáni o vyslovení názorů na oblast kultury v Krnově, kulturní zařízení/instituce a na kulturní akce města.

Graf č. 7 - Věk respondentů

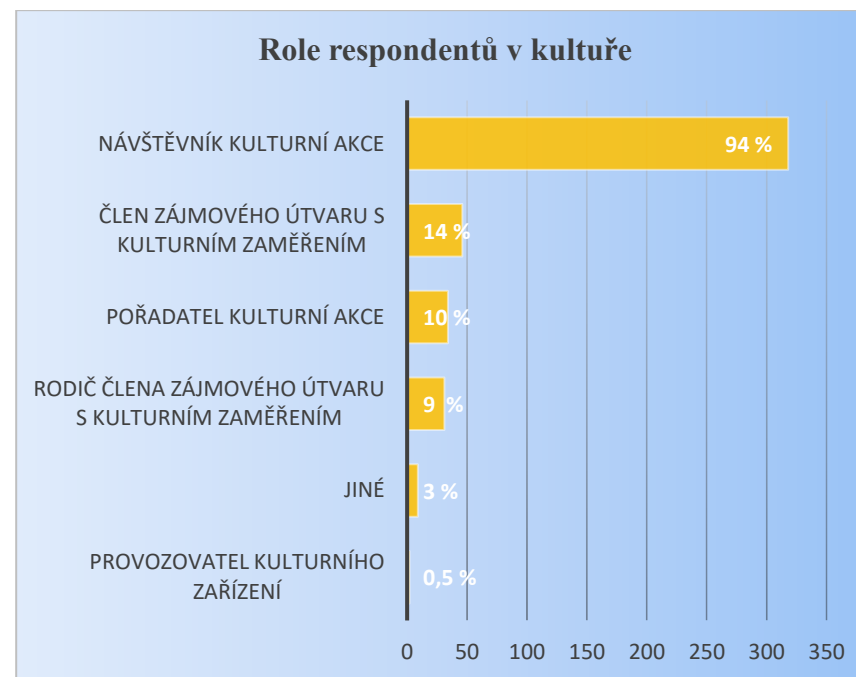


Graf č. 8 – Pohlaví respondentů



Největší zastoupení v šetření měli respondenti ve věku 31-45 let, a to v počtu 93 osob. Dotazníkového šetření se více zúčastnily ženy, a to v 54 %, (viz graf č. 8). Dle dotazníkového šetření se zhruba 64 % respondentů věnuje kultuře na pasivní úrovni a 36 % respondentů na aktivní úrovni. V Krnově žije 280 oslovených respondentů (83 %).

Graf č. 9 – Uved'te svou roli v kultuře

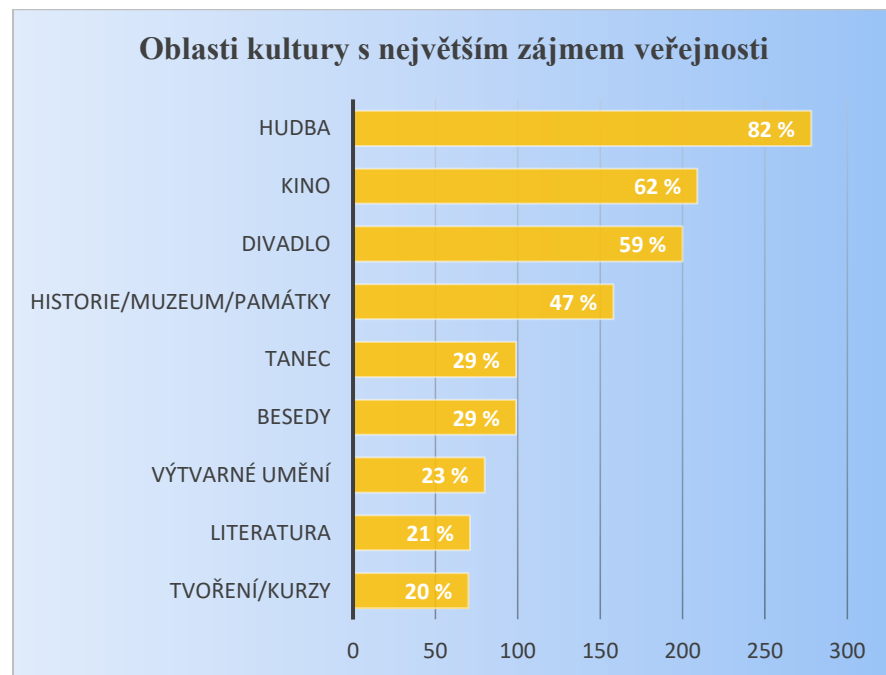


Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů



Jiné: zaměstnanci organizací pořádající kulturní akce, člen kapely, vedoucí sportovního klubu a pořadatel společenských akcí pro členy klubu, umělec, člen výboru spolku

Graf č. 10 – Jaké odvětví v oblasti kultury Vás osobně zajímá?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

Jiné: Festival kávy, jídlo a pití, akce s jídlem, fotografie, sezónní akce – vánoční trhy, letní festivaly, šerm, historie boje s chladnými zbraněmi, zdravý životní styl, seberozvoj

3.15 Kulturní akce města Krnova

Ve městě Krnově se během roku odehrává mnoho kulturních akcí s velkou škálou tematického zaměření pro širokou veřejnost. Mezi akce, které zajišťuje MěÚ Krnov v rámci města, v současnosti patří oslavy státních svátků (Den vítězství, Den vzniku samostatného československého státu a 17. listopad) a dále „Ocenění osobností města Krnova“. Další významné kulturní akce zajišťuje a organizuje MIKS Krnov. Jedná se především o „Krnovské hudební slavnosti“, „Filmový festival KRRR!“, „Adventní trhy“, letní akci „Dobré srdce Krnova“, „Tradiční jarmark ke dni Země“, „Reprezentační ples města Krnova“ nebo „Noc v muzeu“. Kvalitní hudební koncerty, divadelní představení či jiné kulturní akce (např. Benátská noc) pravidelně zajišťuje Kofola Music Club.

Mezi další instituce či organizace a spolky, které v Krnově organizují zajímavé kulturní akce, patří: Středisko volného času Krnov, Městská knihovna Krnov, Městská policie Krnov, ZUŠ Krnov, ZUŠ s.r.o., Coffee Stylist z.s., Hlas Česka, z.s., Sportfest, z.s., Řecká obec Krnov a Občanské sdružení Flemmichova vila.



3.16 Významné akce města Krnova

Krnovské hudební slavnosti

Největší hudební akce v Krnově, která od roku 2002 každoročně probíhá v měsíci září. Původní čtyřdenní koncept, který se skládal ze zahajovacího koncertu v Koncertní síni sv. Ducha, dvoudenního festivalu v zahradě SVČ a závěrečného koncertu v Městském divadle, byl v roce 2020 rozšířen na sedmidenní festival. Ten se skládá opět ze zahajovacího koncertu v Koncertní síni sv. Ducha, dále koncertem před Bauerovým památníkem na Hlavním náměstí, Krnovské synagoze či v zahradě Flemmichovy vily. Program je dále obohacen o realizaci letního kina v zahradě kina Mír 70, a byl také zapojen krnovský klub Kofola Music Club. Krnovské hudební slavnosti návštěvníkům nabízí široké spektrum hudebních žánrů pro širokou veřejnost, od klasické hudby až po alternativní žánry.

KRRR! Film Fest Krnov

Od roku 2005 probíhá každoročně v Krnově přehlídka filmů, která má za úkol připomenout dnes již ve střední Evropě nepoužívaný formát filmové kopie, který oslňoval návštěvníky brilantním zobrazením detailů a ve své době nepřekonatelným prostorovým zvukem. Políčko běžného širokoúhlého filmu 35mm obsahuje 387,66 mm² obrazu, což

je 2,75 x méně, než 1068,98 mm² na 70mm kopii. Filmy natočené na 70/65mm negativ mají proto větší hloubku ostrosti a ukazují více drobných detailů. Krnovské kino Mír 70 je v současné době jediným ze dvou kin v zemích Visegrádské čtyřky (ČR, Slovensko, Polsko a Maďarsko), které je schopno odpromítat 70mm formát filmové kopie s původním, až šesti kanálovým magnetickým záznamem zvuku na 105 metrů čtverečních zahnutého plátna. Název přehlídky má několik významů. KRRR! je kombinace hlásek ze začátku názvu města Krnova, která tvoří (pro cizince téměř nevyslovitelný) charakteristický zvuk, který je zároveň citoslovcem zvuku promítacího stroje.

Adventní trhy

Od roku 2001 již tradiční vánoční akce v Krnově, která každoročně probíhá na Hlavním náměstí. Součástí tradičních týdenních trhů s širokým sortimentem nejen vánočního a tradičního zboží, ale i občerstvení, je mobilní pódium, kde probíhá hlavní program nejen hudebního ale i zábavného charakteru. Program začíná vždy první adventní nedělí a je zaměřen na různá témata (folkový den, folklorní den, den pro malé děti, Mikuláš, vystoupení krnovských sborů a ZUŠ apod.) tak, aby si každý návštěvník mohl vybrat téma, které mu bude vyhovovat. Adventní trhy jsou dále doplněny o statickou zábavu



(kolotoč, pravidelné tvoření v Ježíškově poště, dřevěný betlém a živý betlém – ovečky) a v neposlední řadě o výzdobu města, a to nejen na Hlavním náměstí (např. vánoční stromeček, 3D světelný anděl), ale i v ulicích města.

Dobré srdce Krnova

Od roku 2016 se koná každoročně v srpnu na Hlavním náměstí jednodenní charitativní akce Dobré srdce Krnova, která je již tradičně součástí stejnojmenné dobročinné sbírky vyhlášené městem. Zábavné odpoledne pro celou rodinu nabízí vždy bohatý program, z kterého si vybere každý. Program akce zahrnuje každý rok jiné téma (např. věda a technika, wipeout, sport, freestyle) a je doplněn o nafukovací atrakce, zábavná stanoviště, zajímavé soutěže, tvořivé dílny nebo malování na obličej. Jak bylo uvedeno výše, hlavní součástí a myšlenkou akce je charita. Každoročně je v rámci akce vyhlášena veřejná sbírka na pomoc osoby se zdravotním postižením. Sběrka probíhá formou příspěvků na speciální transparentní účet a sběrem finančních prostředků do přenosných pokladniček v den samotné akce.

Tradiční jarmark ke dni Země

Každoroční akce pořádaná od roku 2000 organizací MIKS Krnov - Střediskem ekologické výchovy, která zakončuje dubnový týden aktivit ke Dni Země. Jedná se o řemeslný jarmark doplněný o předvádění starých řemesel, hry a soutěže pro děti, prezentaci nevládních organizací, informace o životním prostředí, občerstvení a v neposlední řadě také zajímavý kulturní program, v němž pravidelně vystupují soubory z Krnova i okolí.

Krnov Coffee Festival

Hlavní organizátorkou festivalu, který se poprvé uskutečnil v roce 2016, je předsedkyně spolku Coffee Stylist, z.s. Šárka Bolatzká, která je rovněž majitelkou kavárny Malé Café. Akce probíhá každým rokem na začátku září. Nabízí hostům informaci o kávě a o všem, co se kolem ní děje. Návštěvníci této již tradiční a oblíbené akce mají možnost si v rámci festivalu vyzkoušet přípravu espressa, lítí našlehaného mléka do kávy, povídat si o kávě, její přípravě a původu. Festival je nejen pro dospělé, ale i děti, které se mohou zúčastnit doprovodného programu (nafukovací atrakce, sportovní disciplíny, malování, tvoření apod.)



Hlas Česka, Moravy a Slezska

Zakladatelkou soutěže, která vznikla v roce 2019, je operní pěvkyně a pedagožka Ilona Rédlová. Soutěž má za cíl propojit klasický zpěv se zpěvem moderním a dát příležitost mladým talentům, kteří se ukáží renomovaným umělcům a producentům. Ti nejlepší soutěžící dostanou možnost spolupracovat s uměleckou agenturou Nemoros, zazpívají si na významných koncertech, setkají se s osobnostmi, které jim dají do života cenné rady a zkušenosti. Soutěž je jediná svého druhu v ČR a SR. Dává příležitost talentovaným zpěvákům nejen v klasickém zpěvu, v populárním zpěvu a v komorním zpěvu. Ojedinělá je také tím, že kategorie jsou rozdělené nejen dle věku, ale také dle vzdělání soutěžících v oboru zpěv.

Dětský den Městské policie

Dětský den Městské policie se každoročně koná poslední květnovou sobotu na krnovském letišti. První, neboli nultý ročník akce, se konal v roce 2000, a to v zahradě SVČ Krnov. Další ročníky byly z organizačních důvodů přesunuty na letiště v Krnově. Městská policie, ve spolupráci s Aeroklubem Krnov připravuje vždy bohatý program pro děti i dospělé, který je naplněn nejrůznějšími vystoupeními složek integrovaného záchranného systému (hasiči, policie), ale také tanečních souborů, kaskadérských skupin, ukázek

letecké techniky a v neposlední řadě i interpretů české či slovenské hudební scény.

Řecké dny Krnov

Od roku 2003 každoročně třetí víkend v červnu patří v Krnově kulturním, sportovním a společenským akcím řecké menšiny. V rámci této akce se koná v Krnově výstava, koncert s řeckými lidovými melodiemi, vystoupení řeckých tanečních souborů a další akce věnované řeckému folklóru. Řecké dny jsou zakončeny tradiční zábavou.

Zažít Krnov Jinak

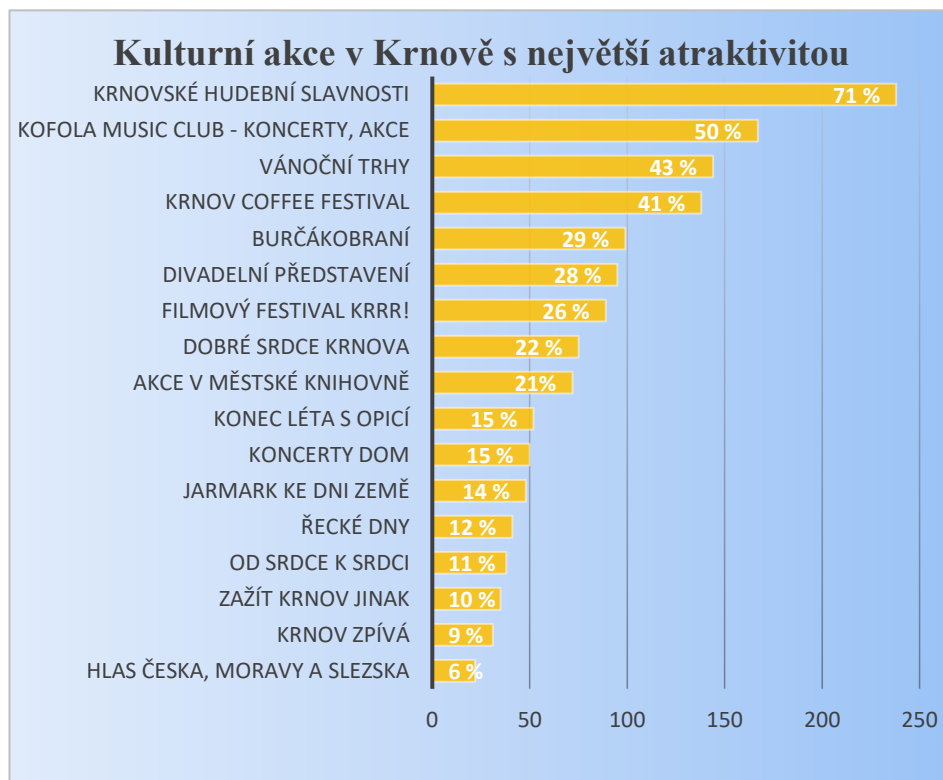
Projekt Zažít město jinak začal v Praze a díky iniciativě sdružení Auto*Mat se každoročně rozšiřuje i do jiných měst. Od roku 2013 se akce uskutečňuje v Krnově. Cílem této akce je zlepšit kvalitu veřejného prostoru jeho kulturním a společenským oživením. Ulice vnímaná především jako místo, kde každodenně projíždějí a parkují auta, se na jedno odpoledne promění v místo, kde lidé rádi sdílí svůj čas: při hře a veselých soutěžích pro děti i dospělé, povídání nad dobrou kávou, výměně věcí z domácností, zhlédnutí vystoupení místní kapely nebo divadla, výuce skupinového tance či jiném



tematickém workshopu. Důraz je kladen na dobrovolné zapojení místních obyvatel a živnostníků.

3.17 Dotazníkové šetření – kulturní akce

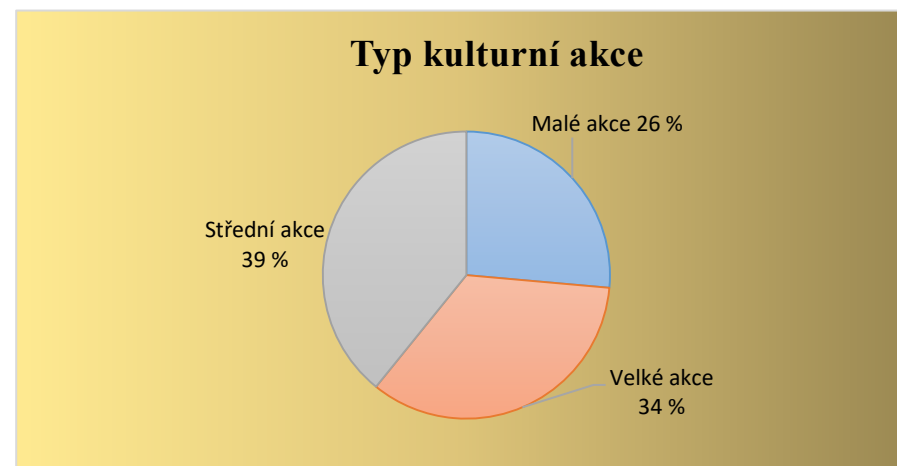
Graf č. 11 – Kterých 5 kulturních a společenských akcí pořádaných v Krnově považujete za nejatraktivnější?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

Jiné: Sladké pokušení, Krnovanka, Wagon, besedy v knihovně, akce v městském muzeu, Klášterní hudební slavnosti, folkové akce, Klub přátel hudby, adventní koncerty v Koncertní síni, hudební pátečky, plesy, North eastern open air festival, festivaly zdraví.

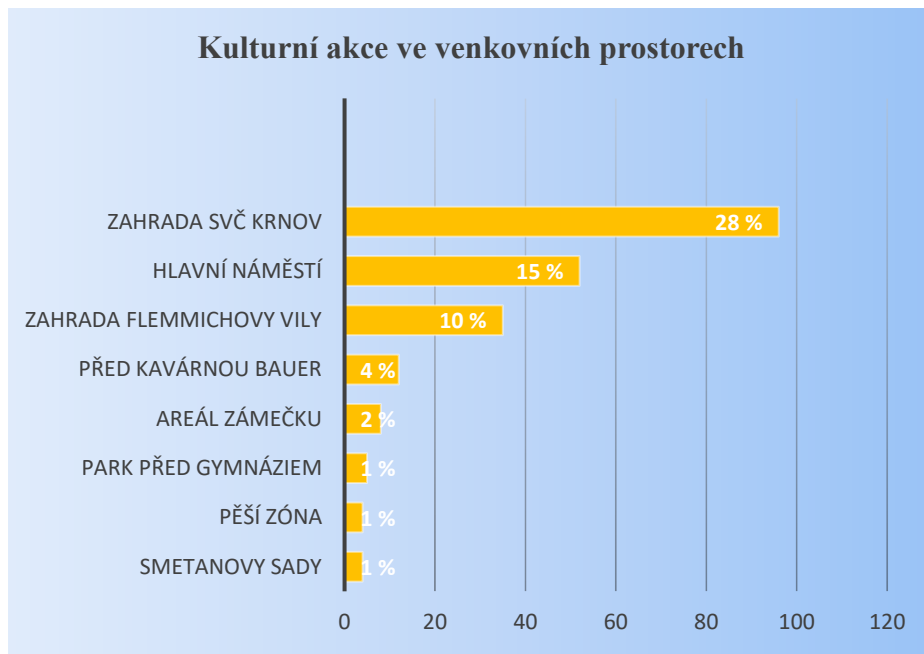
Graf č. 12 – Jaký typ kulturních a společenských akcí v Krnově preferujete?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů



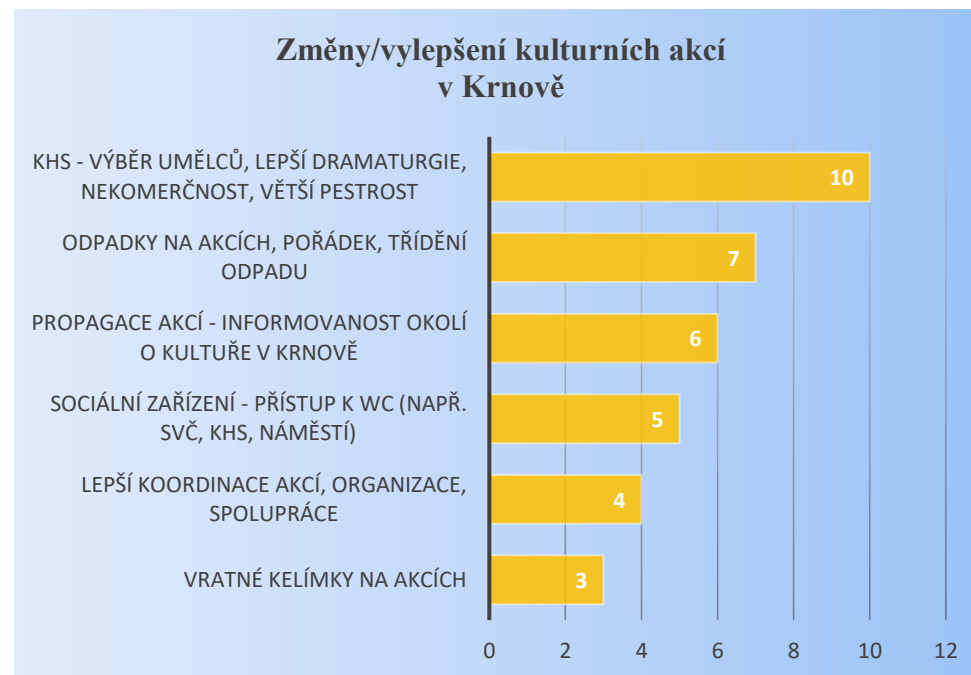
Graf č. 13 – Které místo venku se Vám nejvíce líbí pro pořádání kulturních a společenských akcí?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

Jiné: prostor za městskými lázněmi, prostor u sv. Ducha, prostor u Karnoly, MIKS Krnov, Cvilín

Graf č. 14 – Co byste vylepšili, změnili na akci/akcích, které v Krnově probíhají?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

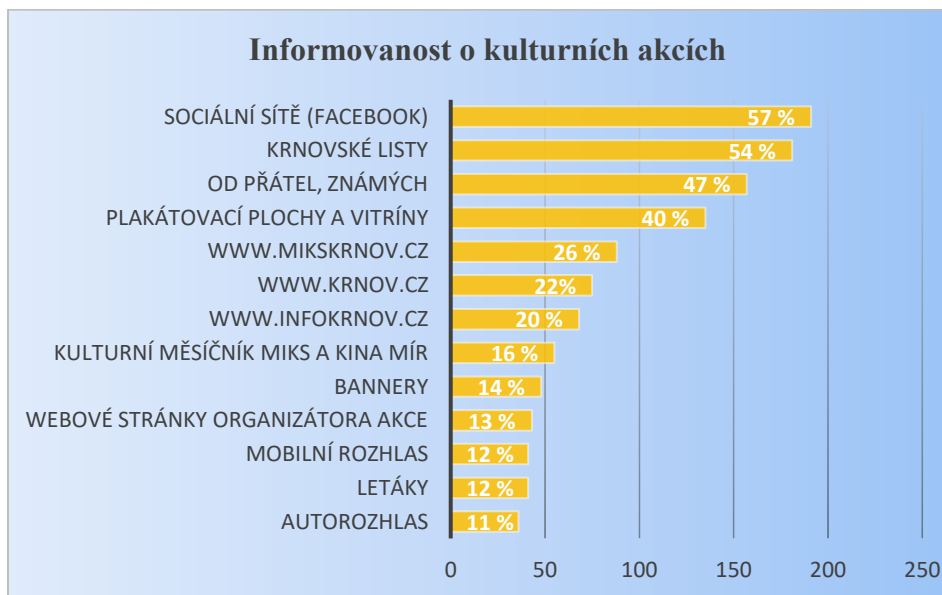
Celkem se s konkrétními návrhy na vylepšení kulturních akcí vyjádřilo 72 respondentů. Zbytek respondentů z celkového hlasování žádné připomínky nemá a s akcemi jsou spokojeni.

Jiné: více akcí na náměstí, akce pro mladistvé, netradiční akce a akce pro náročného diváka, tematické aktivity, více tradičních výrobků na adventních trzích, alternativní výstavy, výstavy známějších umělců v muzeu, kvalitní hudební soubory,



venkovní koncerty pouze do 22:00 hodin, více renomovaných souborů v divadle (nekomerce), více akcí pro seniory, více posezení na akcích.

Graf č. 15 – Odkud se dovídáte o kulturních a společenských akcích?



Zdroj: dotazníkové šetření MěÚ Krnov ze dne 1. 7. – 12. 9. 2021, zapojilo se 337 respondentů

Jiné: kamenné infocentrum Krnov, www.kinokrnov.cz, www.kofolamusicclub.cz

Jaký žánr/zaměření v rámci kulturních akcí Vám v Krnově chybí?

- tanec, taneční večery, balet,
- besedy/přednášky,
- folk a country,
- folklór,
- vzdělávací akce,
- hip hop,
- akce pro seniory,
- historický šerm,
- festival rocku,
- festival ochotnických divadel, divadelní přehlídky, venkovní divadelní představení, pouliční divadlo, krnovský divadelní máj,
- reggae, ska,
- živá hudba v kavárnách,
- potulní umělci,
- akce pro malé děti,
- rozšíření koncertů o mladé talenty,
- jazz, blues,
- středověké slavnosti,
- festival piva, jídla,
- retro dance party,



- malé festivaly (nezaměřovat se na mainstream), alternativa,
- opera, opereta, muzikál,
- dechová hudba,
- zdravý životní styl,
- kulturní vystoupení na ledové ploše,
- odpolední posezení s občerstvením – pro důchodce,
- klasická hudba.

3.18 Problémy v zajištění podpory kultury z pohledu veřejnosti

Dle dotazníkového šetření z června až září roku 2021 uváděla krnovská veřejnost problémy v oblasti kultury, které by v budoucích letech měly být tématem pro řešení. Jedná se především o kulturní zařízení a kulturní akce, která ve městě chybí a jejich návrhy na vylepšení, případně z jakých zdrojů se občané Krnova o akcích ve městě dovídají.

Informace (pozitivní, negativní) ze strany veřejnosti o kultuře v Krnově:

- výborný koncept akce „Náš páteček“,
- pochvala pro akci „Počteníčko pro nejmenší“ (knihovna),

- chybí stálá expozice o Krnově,
- chybí divadelní festival,
- akce North Easten Open Air – zrušit výjimku o nočním klidu, vzhledem k nízké účasti,
- více policistů na akcích,
- organizátory akcí více propojit,
- kulturní kalendář všech pořadatelů akcí (společný), kde mohou všichni pořadatelé informovat občany města o pořádaných akcích,
- možnost založení neprofesionálního divadla,
- akce pro domácí hudební kapely,
- záznamy z kulturní komise,
- více podporovat místní nadšence,
- možnost slevy na vstupném (památky, komentované prohlídky, divadlo) pro důchodce nad 65 let, nebo nad 70. let (např. Moravskoslezské divadlo v Ostravě má tuto nabídku),
- do prací před a po skončení akcí zapojit např. technické služby, pracovníky, kteří budou připraveni na práce se stavěním, odklizením, úklidem.



3.19 Dopady kultury do každodenního života obyvatel města Krnova

Zhruba od 16. století se pojem kultura používá v užším smyslu pro označení vybraných lidských činností, zejména uměleckých. Jde o soubor vybraných a tvůrčích lidských činností, jako je například literatura, umění, divadlo, náboženství, případně i vzdělávání. V širším smyslu, zejména ve společenských vědách, je to systém všech významů, činností a vzorců chování, které si člověk osvojuje až jako člen společnosti, kde se tato kultura pěstuje a předává.

Kultura a kulturní aktivity mají mnoho pozitivních aspektů a dopadů na různé věkové skupiny obyvatel města Krnova. Mezi nejvýznamnější z nich se řadí:

1/ Sociální aspekt kultury

Kultura přispívá k začleňování jedince do společnosti a napomáhá při navazování nových kontaktů, posiluje soudržnost mezi lidmi. Kultura či kulturní akce mohou napomáhat ke snižování anonymity mezi obyvateli města či jeho částí. Kultura může fungovat jako integrační platforma pro sociálně, ekonomicky či etnicky vyloučené obyvatele měst.

2/ Duševní a preventivní aspekt kultury

Kulturu považujeme za faktor ukazující kvalitu života ve městě. Kvalita a rozsah kulturní nabídky je vnímána jako zásadní z hlediska kvality života. Obecně se ukazuje, že čím vyšší je kvalita života, tím vyšší je pravděpodobnost, že v daném místě bude vysoká koncentrace podniků s vysokou přidanou hodnotou a vysoce kvalifikovanými pracovníky. Pestrá a autentická kulturní nabídka je také důležitým faktorem, který zamezuje odlivu obyvatel z měst. Kultura je vhodný způsob využívání volného času a zároveň doplněk naplněného a kvalitního životního stylu. Kultura slouží i jako prevence v péči o duši člověka, dokáže zušlechťovat a rozvíjet nitro člověka.

3/ Výchovný a vzdělávací aspekt kultury, kultura jako prostředek seberealizace

Kultura se významnou měrou podílí na formování charakteru, přispívá k rozvoji spolupráce, cílevědomosti, sebeovládání, odpovědnosti, smyslu pro povinnost, respektu k ostatním nebo ke schopnosti lépe se vypořádat s životními překážkami. Kultura také učí jednotlivce dodržovat pravidla fair play, což je důležité i při občanském soužití ve městě. Kultura a kulturní aktivity hrají důležitou roli v oblasti prevence kriminality a mohou přispívat ke snížení delikvenčních projevů mládeže.



3.20 SWOT analýza

SWOT analýza				
KULTURA V KRNOVĚ				
		Pozitivní Silné stránky STRENGTHS	Negativní/Škodlivé Slabé stránky WEAKNESSES	
INTERNÍ	1	dostatek kulturních akcí	1 chybějící multifunkční sál/ kongresové centrum	
	2	zájem obyvatelstva o kulturu	2 spolkový dům	
	3	pořadatelé jsou přístupní novým trendům a inovacím	3 chybí prostory pro neorganizované trávení volného času	
	4	velký počet akcí	4 dramaturgie akcí	
	5	aktivní a velice kvalitní pracovníci v kultuře obecně	5 pořádek na akcích - kelímky, třídění odpadu	
	6	velké množství kulturních organizací a spolků	6 sociální zařízení na akcích - dostupnost	
	7	široká síť zařízení (divadlo, kino, SVČ, konc. síň, sály restaurací, kluby...)	7 propagace akcí - propojenost/malá informovanost občanů	
	8	množství aktivních poskytovatelů (organizace, spolky, neformální uskupení, jednotlivci)	8 VFP - nepodporuje se běžně pravidelná zájmová činnost dospělých - jsou podporováni pouze v rámci kulturních akcí	
	9	dostatek tradičních akcí	9 častý odchod mladých a vzdělaných obyvatel, stárnutí populace	
	10	veřejná finanční podpora	10 nezáměr cílových skupin o informace od pořadatelů (nic se ve městě neděje x počet realizovaných akcí)	
	11	záštita města nad akcemi	11 nepodchycení určitých cílových skupin (věkové, zájmové...)	
	12		12 (prozatím) nekonceptčnost kultury	
	13		13 nevyužití brownfieldy (soukromí i veřejní vlastníci)	
	14		14 poloha města v rámci republiky (pohraničí, dojezdové vzdálenosti pro účinkující => ceny za dopravu, dostupnost...)	
	15		15 převažuje "státem" řízená kultura	
	16		16 menší využití pro teenagery	
EXTERNÍ	Příležitosti OPPORTUNITIES		Hrozby THREATS	
	1	různorodost při získávání finančních zdrojů	1	nízká účast návštěvníků na akcích
	2	areál Karnola - pro kulturní akce	2	finanční podpora akcí - nedostatek finanční podpory
	3	nová budova nám. Míru - ZUŠ Krnov/sál	3	velký počet aktivit ve městě (např. sportovní využití)
	4	propojení organizátorů akcí	4	omezení akcí - zásah vyšší moci (covid apod.)
	5	společný kulturní kalendář - vylepšení dostupnosti/jednotná informovanost o akcích	5	životní úroveň obyvatel
	6	dostatek nemovitostí v majetku města (nejen brownfieldy)	6	odchod aktivních pořadatelů (příp. ukončení jejich aktivit)
	7	dostatek aktivních pořadatelů/poskytovatelů	7	nezáměr cílových skupin/příjemců
	8	možnosti přeshraniční spolupráce	8	chybějící zázemí pro velké akce (nejen místo konání, ale i ubytování, stravování...)
	9	nově vznikající prostory/stavby/např. pro akce, festivaly	9	hledání kulturního využití mimo Krnov
	10	městská karta/systém benefitů	10	
	11	absolventi ZUŠ - aktivní mladí lidé	11	
	12	lepší informovanost soukromých subjektů - na realizaci jejich záměrů	12	
	13	větší zapojení nadšenců	13	
14	dobrovolníci na akcích			



4 Návrhová část kulturní koncepce



E-034 KONCEPCE KULTURY V KRNOVĚ

Strategický cíl:

Priorita:

Opatření:

**PRIORITNÍ OBLAST 1:
ZAJISTIT DOSTATEČNOU
A KVALITNÍ
INFRASTRUKTURU VE
MĚSTĚ**

**1.1 ZAJISTIT OBNOVU
STÁVAJÍCÍ KULTURNÍ
INFRASTRUKTURY**

**1.1.1 ANALÝZA MOŽNÝCH PROSTOR PRO
MULTIFUNKČNÍ SÁL**

**1.1.2 ANALÝZA MOŽNÝCH PROSTOR PRO
VZNIK SPOLKOVÉHO DOMU VČETNĚ JEHO
FUNGOVÁNÍ A NÁSLEDNÁ REALIZACE**

**1.1.3 STANOVENÍ SI PRIORITY PRO ZAJIŠTĚNÍ
REKONSTRUKCE STÁVAJÍCÍ INFRASTRUKTURY,
REALIZACE REKONSTRUKCÍ STÁVAJÍCÍ
INFRASTRUKTURY**

**1.1.4 ANALÝZA MOŽNÝCH PROSTOR PRO
MLADÉ, KLUB MLADÝCH A REALIZACE
PROSTORU PRO MLADÉ**

**1.2 ZAJISTIT VHODNÝ
PROSTOR PRO REALIZACI
VENKOVNÍCH AKTIVIT**

**1. 2. 1 ANALÝZA MOŽNÝCH MÍST PRO
REALIZACI VENKOVNÍCH AKTIVIT A
REALIZACE**

**1. 3 MODERNIZACE
MĚSTSKÉ KNIHOVNY**

**1. 3. 1 MODERNIZACE MĚSTSKÉ KNIHOVNY
KRNOVA A POSÍLENÍ JEJÍ KULTURNÍ
VZDĚLÁVACÍ A KOMUNITNÍ ROLE**

**1. 4 AREÁL KARNOLY A
JEJÍ VYUŽITÍ**

**1. 4. 1 ANALÝZA MOŽNÉHO VYUŽITÍ
BUDOVY KARNOLY**



4.1 Strategický cíl 1: Zajistit dostatečnou a kvalitní infrastrukturu ve městě

Město Krnov prostřednictvím příspěvkových organizací spravuje 8 objektů. Čtyři subjekty jsou v nájmu v majetku města (Kofola Music Club, Edel Gallery, ZUŠ Krnov a Centrum Muzika Krnov).

Město disponuje bohatou kulturní infrastrukturou (divadlo, kino, muzeum, knihovna atd.), ale správa těchto budov je velice finančně náročná (náklady na provoz, opravy, udržování a modernizace).

V průběhu let 2020 a 2021 byla realizována řada investic do oblastí kulturní infrastruktury města Krnova. Rozsáhlejší investice se uskutečnily v Městském divadle, kde byl v roce 2020 instalován nový kamerový systém a proběhla také 1. etapa celkové rekonstrukce, jako např. instalace nových sedadel, výměna jeviště nebo oprava lóží v přízemí.

Další větší rekonstrukce proběhla v Koncertní síni sv. Ducha, kde se uskutečnila generální oprava klavíru a varhan, dále výměna podlahové krytiny a oprava střechy.

Celková rekonstrukce se také realizovala v budově Kina Mír 70, kde bylo zásadním bodem rozšíření zvukové techniky, a to o 3D zvuk Dolby Atmos a doplnění reproduktorů.

Krnov je také od roku 2021 bohatší o dvě nové kulturní instituce. První je nová galerie výtvarného umění Edel Gallery, která je situována obchodním domě na Hlavním náměstí. Další je Centrum Muzika Krnov na Opavské ulici.

4.2 Priorita 1.1 – Zajistit obnovu stávající kulturní infrastruktury

4.2.1 Opatření 1. 1. 1 – Analýza možných prostor pro multifunkční sál

Cílem je vytipování nových chybějících prostor k zajištění aktivit pro potřeby města a občanů. Potřebná kapacita sálu je odhadována na 250 - 300 osob. Požadavkem pro nový sál je možnost konání plesů, konferencí, zasedání zastupitelstva, firemních akcí a školení. Mezi možnosti, kde by mohl nový sál vzniknout, jsou zahrnuty tyto budovy: Obchodní dům – multifunkční sál jako součást nové moderní městské knihovny, Karnola, ZUŠ Krnov.



4.2.2 Opatření 1. 1. 2 – Analýza možných prostor pro vznik spolkového domu včetně jeho fungování a následná realizace spolkového domu

Spolkový dům slouží jako veřejný prostor pro zájmová uskupení bez právní subjektivity. Účel spolkového domu by byl směřován pro potřeby krnovských sborů, pro seniory, výtvarné kurzy včetně uskladnění mobiliáře pro jednotlivé spolky. Sdílený prostor bude uzamykatelný. Důležité bude určení správce objektu (předpoklad MIKS Krnov). Potřeba zvážit zvýhodněnou cenu za nájem a nastavení modelu financování. Možnosti umístění spolkového domu jsou: současná budova ZUŠ Krnov, Revoluční ulice a hlavní náměstí, současná budova knihovny.

4.2.3 Opatření 1. 1. 3 – Stanovení si priorit pro zajištění rekonstrukce stávající infrastruktury, realizace rekonstrukcí stávající infrastruktury

Hlavním cílem je nastavení si priorit k jednotlivým rekonstrukcím budov v kulturní oblasti města Krnova. Důležitým nosným prvkem je zpracování analýzy technických podkladů. Rekonstrukce stávající

kulturní infrastruktury města je řešena dle aktuálních potřeb jednotlivých institucí.

4.2.4 Opatření 1. 1. 4 – Analýza možných prostor pro mladé a realizace prostoru pro mladé

Hlavním přínosem klubu bude trávení volného času mládeže či setkávání mladých, a to formou odpočívárny, možností využití deskových her. Mladí si chtějí organizovat čas sami. Co může mít daný prostor v nabídce, je např. virtuální realita, 3D tiskárny, klidová zóna. Důležité je určení správce objektu (předpoklad SVČ Krnov).

4.3 Priorita 1. 2 – Zajistit vhodný prostor pro realizaci venkovních aktivit

4.3.1 Opatření 1. 2. 1 – Analýza možných míst pro realizaci venkovních aktivit a realizace daných míst

Cílem je vznik prostoru pod širým nebem pro konání akcí velkého formátu (např. festivaly, hudební koncerty pro větší počet účastníků či jiné akce tohoto typu). Prvním úkolem bude zmapování potencionálních míst pro větší akce a návrh na doplnění vybavení



prostoru (MIKS Krnov). Možná potencionální místa vzniku takového prostoru jsou: park u Městských lázní, prostor vedle TJ Lokomotivy Krnov, areál Kofoly, zahrada smyslů (či přízemní prostory areálu Karnola), okolí Kofoly Music Clubu, náplavka, dále prostor vedle Koncertní síně sv. Ducha či současné koupaliště. V této chvíli je však důležité doplnění zázemí současných kulturních prostor.

4.4 Priorita 1. 3 – Modernizace městské knihovny

4.4.1 Opatření 1. 3. 1 – Modernizace Městské knihovny Krnova a posílení její kulturní, vzdělávací a komunitní role

Cílem je možnost všestranného využití Městské knihovny Krnov a prohloubení nabídky služeb, jejich dostupnost a modernizace, navýšení kapacit prostoru a posílení kulturní, vzdělávací a komunitní role knihovny. Důležitými aspekty jsou: podpora konceptu třetího místa a s tím také úprava a členění prostor, zajištění místa pro konání kulturních a vzdělávacích akcí, zajištění funkčního prostoru pro všechny věkové kategorie návštěvníků knihovny, posílení aktivit a služeb knihovny cílící na děti a mládež; podpora komunit v místě a zapojení dobrovolníků do činnosti knihovny. Současný prostor

knihovny tyto možnosti neumožňuje.

4.5 Priorita 1. 4 – Areál Karnoly a její využití

4.5.1 Opatření 1. 4. 1 – Analýza možného využití budovy Karnoly

Zmapování možnosti využití budovy bývalé Karnoly pro kulturní účely. Cílem bude zpracování požadavků jednotlivých organizací a spolků, případně obyvatel města.



E-034 KONCEPCE KULTURY V KRNOVĚ

Strategický cíl:

Priorita:

Opatření:

**PRIORITNÍ OBLAST
2: ZAJISTIT
KVALITNÍ
KULTURNÍ A
SPOLEČENSKÉ
DĚNÍ**



**2.1 ROZVÍJET A
OPTIMALIZOVAT
KULTURNÍ A
SPOLEČENSKÉ AKCE**

**2. 1. 1 ANALÝZA STÁVAJÍCÍCH
KULTURNÍCH AKCÍ MĚSTA KRNOVA A
AKCÍ PODPOŘENÝCH MĚSTEM**

**2. 1. 2 OPTIMALIZACE A UDRŽOVÁNÍ
STÁVAJÍCÍCH KULTURNÍCH AKCÍ**

**2. 1. 3 NOVÉ AKCE PODLE VÝVOJE
TRENDŮ**

**2.2 KOMUNIKACE JAKO
PŘEDPOKLAD ROZVOJE
KULTURY V KRNOVĚ**

**2. 2. 1 ZAJISTIT JEDNOTNOU KULTURNÍ
PLATFORMU V RÁMCI KOORDINACE A
PROPAGACE**

**2. 2. 2 UDRŽOVAT EFEKTIVNÍ
KALENDÁŘ AKCÍ PRO OGRANIZÁTORY**

**2. 2. 3 EFEKTIVNÍ VYUŽITÍ SOCIÁLNÍCH
SÍTÍ V RÁMCI PROPAGACE**

**2. 2. 4 ROZVÍJET SPOLUPRÁCI
KULTURNÍCH OGRANIZACÍ**

**2. 2. 5 ZAPOJENÍ MLADÉ GENERACE A
SENIORŮ DO KULTURNÍHO DĚNÍ**



4.6 Strategický cíl 2: Zajistit kvalitní kulturní a společenské dění

Kultura jako taková je pro Krnov důležitým faktorem, a to hlavně z pohledu možnosti zlepšení image pro možné budoucí investory a turisty. Cílem je nejen podpora místních podnikatelů, ale i možnost vzniku nových pracovních míst. Kvalita a rozsah kulturní nabídky v Krnově je vnímána jako zásadní faktor z hlediska kvality života. I přesto, že Krnov patří mezi města s menší rozlohou a nižším počtem obyvatel, v rámci celé ČR, je kulturně bohaté. Každoročně se organizují již tradiční či hudební akce, jako jsou například: Krnovské hudební slavnosti, Adventní trhy, Velikonoční jarmark nebo Masopust. Mezi další atraktivní události patří charitativní akce Dobré srdce Krnova nebo významná akce přehlídka 70mm filmů KRRR! Do bohatého kulturního programu přispívá nejen hlavní kulturní instituce MIKS Krnov, ale i kulturní spolky, organizace či fyzické osoby, které jsou velmi aktivní v kulturní sféře. Díky nim se můžeme pyšnit akcemi jako: Krnov Coffee Festival (největší kávový festival v ČR), Konec léta s Opicí (menší festival s ochutnávkou piva a dobrého jídla), atraktivní hudební akce ve vyhlášeném Kofola Music Clubu, Řecké dny či akce SVČ Krnov, Městské knihovny a dalších.

4.7 Priorita 2.1 – Rozvíjet a optimalizovat kulturní a společenské akce

4.7.1 Opatření 2. 1. 1 – Analýza stávajících kulturních akcí města Krnova a akcí podpořených městem

Cílem je provedení analýzy veškerých kulturních akcí města Krnova a akcí podpořených městem Krnov. Hlavními body bude počet akcí uskutečněných za rok, žánry jednotlivých akcí a cílové skupiny návštěvníků akcí.

4.7.2 Opatření 2. 1. 2. – Optimalizace a udržování stávajících kulturních akcí

Cílem je zajištění akcí pro všechny cílové skupiny a jejich finanční podpora. Bude se reagovat na výsledky analýzy stávajících kulturních akcí.

4.7.3 Opatření 2. 1. 3 – Nové akce podle vývoje trendů

Nutnost reagovat na vývoj trendů v oblasti kulturních a společenských akcí a jejich realizace a finanční podpora.



4.8 Priorita 2.2 – Komunikace jako předpoklad rozvoje kultury v Krnově

4.8.1 Opatření 2. 2. 1 – Zajistit jednotnou kulturní platformu v rámci koordinace a propagace

Zajištění jednoduché informační platformy pro veřejnost, kde bude dostupný přehledný kalendář akcí, např. aplikace, web. Zvažovaným bodem je zajištění specialisty na internetový marketing, tedy analýzy zacílení. Cílem je informovat o veškerém kulturním dění ve městě, včetně dotací, organizací atd.

4.8.2 Opatření 2. 2. 2 – Udržovat efektivní kalendář akcí pro organizátory

Primárně se jedná o průběžnou tvorbu efektivního kalendáře kulturních a společenských akcí v Krnově. Údržba kalendáře by spočívala např. v zaslání upozornění na doplnění informací k akcím (e-mail) apod.

4.8.3 Opatření 2. 2. 3 – Efektivní využití sociálních sítí v rámci propagace

Efektivní propagace všech kulturních akcí na území ORP směrem k veřejnosti. Zacílení příspěvků na určité věkové skupiny. Dalším bodem je průběžná práce na sociálních sítích.

4.8.4 Opatření 2. 2. 4 – Rozvíjet spolupráci kulturních organizací

Cílem je spolupráce a podpora mezi jednotlivými kulturními organizacemi a dále rozvoj spolupráce s partnerskými městy.

4.8.5 Opatření 2. 2. 5 – Zapojení mladé generace a seniorů do kulturního dění

Aktuálním problémem je zaměření se na zapojení mladé generace a seniorů do kulturní oblasti. Cílem je zapojení mládeže a seniorů do kulturního dění ve městě a zajištění jejich informovanosti (např. zpracování manuálu jak pro mladé, tak pro seniory). Další aktivitou může být nabídka metodického vedení ze strany města a MIKS Krnov organizátorům kulturních akcí k jejich realizaci.



E-034 KONCEPCE KULTURY V KRNOVĚ

Strategický cíl:

**PRIORITNÍ OBLAST
3: ZAJISTIT
DOSTATEČNOU
FINANČNÍ
PODPORU KULTURY**



Priorita:

**3.1
KAŽDOROČNÍ
VYHLÁŠENÍ
VFP**

**3.2
FINANCOVÁNÍ
STÁVAJÍCÍCH
KULTURNÍCH
ORGANIZACÍ**

Opatření:

3. 1. 1 OPTIMALIZACE PODMÍNEK VFP

**3. 1. 2 ZAJISTIT KOMUNIKACI,
OSVĚTU A VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI
VFP**

**3. 2. 1 ZACHOVAT A PODPOROVAT
STÁVAJÍCÍ SÍŤ POSKYTOVATELŮ
KULTURY**



4.9 Strategický cíl 3: Zajistit dostatečnou finanční podporu kultury

Finanční podpora kultury ze strany města je důležitým faktorem k jejímu rozvoji. Město každoročně vyhlašuje dotační program Podpora kulturních a zájmových činností ve městě Krnově. Tento program umožňuje získat finanční podporu na pravidelnou činnost kulturních a zájmových subjektů pro děti a mládež, akce či publikační činnost.

4.10 Priorita 3.1 – Každoroční vyhlášení VFP

4.10.1 Opatření 3. 1. 1 – Optimalizace podmínek VFP

Cílem je úprava a vylepšení podmínek VFP.

4.10.2 Opatření 3. 1. 2 – Zajistit komunikaci, osvětu a vzdělávání v rámci VFP

Zajistit rozšíření povědomí o veřejné finanční podpoře a jejich pravidlech, podmínkách. Uskutečnění pravidelných schůzek, školení

pro spolky či veřejnost. Průběžné informace o změnách v podmínkách VFP.

4.11 Priorita 3.2 – Financování stávajících kulturních organizací

4.11.1 Opatření 3. 2. 1 – Zachovat a podporovat stávající síť poskytovatelů kultury

Zachovat finanční podporu těchto institucí: MIKS Krnov, SVČ Krnov a Městské knihovny Krnov.



5 Koncepce kultury a její implementace do budoucna

Vzniklá koncepce kultury je dokument, který souhrnně definuje aktuální kulturní sféru města Krnova a následně definuje cíle a vize v budoucím rozvoji kultury města jako takové.

Do přípravy analytické a návrhové části kulturní koncepce byly zahrnuti hlavní aktéři ze zřizovaných organizací, nezřizované kulturní scény či podnikatelského sektoru.

Pro vznik koncepce byla zřízena pracovní skupina, která se pravidelně scházela a měla možnost podávat návrhy, komentovat připravené materiály a řešila další postupy v tvorbě koncepce a zejména její návrhové části.

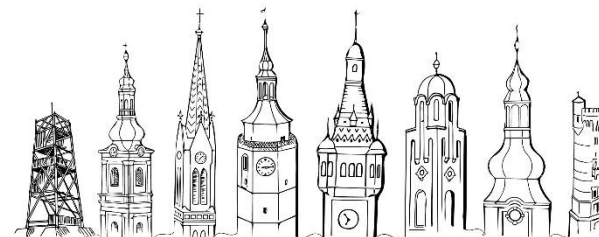
Jak již bylo zmíněno v úvodu, byly stanoveny tři hlavní strategické cíle, kterých by mělo být v rámci rozvoje města v oblasti kultury dosaženo. Strategické cíle se dále rozdělují na jednotlivé priority, které daný cíl popisují. K dosažení těchto priorit pak slouží již konkrétní stanovená opatření.

Po schválení tohoto dokumentu v radě města a následně v zastupitelstvu města, bude koncepce následně sloužit jako podklad pro zpracování akčního plánu.

Akční plán bude podrobně specifikovat způsob naplňování strategických cílů, priorit a opatření koncepce kultury na nejbližší období, tedy na příslušný rok. Konkretizuje rozvojové aktivity do podoby dílčích kroků vedoucích k jejich realizaci.

Akční plán bude v navazujících krocích provázán s rozpočtem města. U každé aktivity v akčním plánu bude stanovena odpovědnost, aby bylo zřejmé, kdo za její realizaci odpovídá.

Tvorba a koordinace uskutečnění akčního plánu bude v kompetenci odboru rozvoje města.



Krnov



6 Odkazy

1. Výroční zpráva MIKS Krnov: <http://www.miskkrnov.cz/miks/povinne-zverejnovane-informace>
2. Výroční zpráva Městské knihovny Krnov: <https://drive.google.com/file/d/1iMqXme6r3OLWAD2zK3oNPJIB7L-0ACLd/view?usp=sharing>
3. Výroční zprávy ZUŠ Krnov: <http://www.zuskrnov.cz/dokumenty/vyrocní-zpravy/>
4. Výroční zpráva ZUŠ s.r.o.: <https://www.zus-krnov.cz/dokumenty-skoly/>

7 Přílohy

7.1 Dotazníkové šetření ke kulturní koncepci

7.2 Návrhová část kulturní koncepce

7.3 Opatření nezařazená do kulturní koncepce