

## Seznam subjektů muzejní sítě na území Plzeňského kraje k 31.10.2011

### okres Domažlice

**Muzeum Chodsko v Domažlicích** je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje. Bylo založeno již v roce 1883. Sídli v prostorách původně středověkého Chodského hradu. Je regionálně víceoborově zaměřeno a specializováno především na národopis, archeologii a historii.

**Muzeum Jindřicha Jindřicha** v Domažlicích je pobočkou Muzea Chodsko v Domažlicích. Vzniklo v roce 1967 ze soukromých sbírek J. Jindřicha a má expozice v objektu bývalého městského chudobince. Je úzce specializováno na národopis Chodsko. Mimo jiné obsahuje největší sbírku lidových podmaleb na skle v Evropě.

**Galerie Bratří Špillarů** je pobočkou Muzea Chodsko v Domažlicích. Veřejnosti byla zpřístupněna v roce 1996. V současnosti sídlí ve výstavních prostorách v ulici Msgre. B. Staška v Domažlicích. Stálá expozice je zaměřena na tvorbu s náměty z Chodsko bratří Špillarových.

**Draženovský špýchar** je místní muzeum otevřené v roce 2003. Sídli v cenném, zřejmě již renesančním špýcharu selského statku Chodská rychta. Je zaměřeno na místní národopis a historii.

**Muzeum Jindřicha Šimona Baara** – obecní památník v Klenčí pod Čerchovem, vzniklo v roce 1926 v tzv. Baarově domě. Je zaměřeno na osobnost kněze a spisovatele J. Š. Baara a na místní vlastivědu.

**Pamětní síň Jana Sladkého Koziny** v Újezdě byla otevřena v roce 1958. Sídli v Kozinově statku, který je zároveň i památkou lidové architektury. Je regionálně vlastivědně zaměřeno. Specializací je historie chodské rebelie.

**Dřevorubecké muzeum v Peci pod Čerchovem**, malé muzeum otevřené v roce 2006, se nachází v budově obecního úřadu. Je zaměřeno na místní národopis, historii, osobnosti a specializováno na dřevorubectví.

**Muzeum příhraničí ve Kdyni** bylo založeno v roce 2007. Umístěno je v historické budově bývalých přádelen. Je regionálně zaměřeno.

Expozice z roku 2008 se nachází v **synagoze ve Kdyni** z let 1862 – 1863 s cenným zachovaným interiérem. Je pobočkou Muzea příhraničí ve Kdyni. Specializuje se na regionální dějiny židovského osídlení.

**Muzeum techniky a řemesel v Kolovči** patří k největším soukromým muzeím v Čechách. Bylo založeno v roce 1995. Nachází se v historické zemědělské usedlosti, kde pracovala od roku 1890 hrnčířská dílna rodu Volfů. Je národopisně a technicky zaměřeno na život na venkově v 19. a první polovině 20. století.

**Hasičské muzeum v Postřekově**, založené v roce 2000 je zaměřeno na hasičskou techniku.

Malá expozice **Objekt vzor 37 v Holýšově**, otevřená v roce 2002, se nachází v zrekonstruovaném objektu lehkého opevnění vzor 37 vybudovaném v roce 1937. Je specializovaná na dějiny vojenství.

**Minimuzeum v Puclicích** sídlí v historickém sále původně středověké tvrze. Je zaměřeno na historii vojenství.

**Minimuzeum vah v Křenovech** je se svou plochou 4,23 m<sup>2</sup> a více než 40 exponáty nejmenším v České republice. Nachází se v objektu bývalé zemědělské váhy.

### **okres Klatovy**

**Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech** je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje a největším muzeem okresu Klatovy. Bylo založeno v roce 1882 a sídlí v secesní budově dokončené v roce 1907. Je vlastivědně regionálně víceoborově zaměřeno na oblast Klatovska a Šumavy. Významná je činnost v oblastech etnografie, archeologie a historie. Je pověřeným pracovištěm Plzeňského kraje v oblasti tradiční lidové kultury.

**Barokní lékárna U Bílého jednorožce v Klatovech** byla zpřístupněna v roce 1967. Je pobočkou Vlastivědného Muzea Dr. Hostaše a sídlí v historickém měšťanském domě, kde je provoz apatyky doložen již v roce 1639. Představuje vzácnou a ojedinělou lokalitu v České republice zaměřenou na lékárnictví 16. – 18. století.

**Expozice lidové architektury v Chanovicích** je pobočka Vlastivědného muzea Dr. Hostaše v Klatovech. Vznik skanzenu se datuje k roku 1990, kdy Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech získalo do správy objekt historického špýcharu v Chanovicích. Skanzen se každým rokem rozrůstá o nové zachráněné objekty lidové architektury.

**Muzeum Šumavy Sušice** je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje. Bylo založeno již roku 1880, je umístěno v historicky a architektonicky významném původně gotickém měšťanském domě, tzv. Voprchovském (později děkanství), renesančně přestavěném s unikátně zdobenou atikou. Je regionálně vlastivědně víceoborově zaměřeno na oblast Šumavy a Pošumaví. Specializací jsou dějiny sirařství na Sušicku.

**Muzeum Šumavy v Kašperských Horách** je pobočkou Muzea Šumavy Sušice. Bylo založeno v roce 1924. Sídlí v původně činžovním domě z 19. století na náměstí. Je víceoborově regionálně zaměřeno.

**Galerie Muzea Šumavy v Kašperských Horách** je pobočkou Muzea Šumavy Sušice. Byla založena v roce 1992 a sídlí v původně měšťanském domě na náměstí, přestavěném v 19. století. Tématikou výstav je výtvarné umění, fotografie, sklo, umělecká řemesla, umělecké sbírky a lidové umění.

**Muzeum Šumavy v Železné Rudě**, založené v roce 1932, je pobočkou Muzea Šumavy v Sušici. Nachází se v původní vile z roku 1877, původně patřící sklářskému rodu Abele. Je regionálně vlastivědně zaměřeno. Specializací je regionální sklářství.

**Galerie Klatovy/Klenová**, založená v roce 1964, je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje. Sídlí v historicky a architektonicky cenném areálu původně gotického hradu Klenová založeného ve 13. století. V 19. století byla část jeho ruin upravena na zámecký objekt. Patří

k největším galeriím v ČR. Je specializováno na české a zahraniční moderní umění, včetně fotografie, architektury či nových médií. Mezi specifické sbírky patří české moderní umění, umění exilu, pozůstalost Vilmy Vrbové - Kotrbové a slovenské moderní umění. Galerie má dvě pobočky – **Galerii U Bílého jednorozce v Klatovech** a **prostory kostela sv. Vavřince v Klatovech**.

**Muzeum Dr. Šimona Adlera v Dobré Vodě**, pobočka Západočeského muzea v Plzni, bylo vybudováno v roce 1997 a využívá prostor rodného domu dr. Šimona Adlera. Je specializováno na život židovské menšiny v pohraničí.

**Městské muzeum v Horažďovicích** bylo založeno v roce 1895 a jeho sídlem jsou historické prostory původně gotického hradu, přestavěného na zámek, s cennými barokními interiéry. Je zaměřeno na regionální vlastivědu, historii, přírodovědu a umění.

**Muzeum Josefa Dobrovského v Chudenicích** bylo založeno v roce 1942 a je jedním z prohlídkových okruhů interiérů Starého zámku (původně gotická tvrz přestavěná na zámek) v Chudenicích. Je regionálně vlastivědně zaměřeno.

**Křížíkovo muzeum v Plánici** sídlí v rodném domku podnikatele a vynálezce Františka Křížíka. Je úzce specializováno na jeho osobnost.

**Horská synagoga v Hartmanicích** s expozicí Památníku česko-německo-židovského spoluzití se nachází od v objektu bývalé židovské synagogy z let 1881 – 1883, nově zrekonstruované v roce 2006.

Malá **expozice Karla Klostermanna** na Březníku vznikla v roce 2003 v podkroví nedávno zrekonstruované myslivny na samotě Březník v závěru údolí Luzenského potoka na Šumavě. Je zaměřena na život a dílo spisovatele Karla Klostermanna a národopisně.

Datem založení **Hornického muzea v Horách Matky Boží** je rok 1995. Sídlí v budově bývalé školy na náměstí. Je zaměřeno na regionální vlastivědu.

**Muzeum železničních drezín v Čachrově** je malým soukromým muzeem, založeným v roce 1997. Nachází se v objektu nově vybudovaného depa a domku. Je zaměřeno na železniční drezíny a zařízení a historii železnice.

**Hasičské muzeum v Běhařově** sídlí od roku 2011 ve vlastní, nově postavené a volně přístupné budově. Je zaměřeno na hasičskou techniku.

**Muzeum sedláckého nářadí v Divišově** ve venkovní expozici předvádí zemědělské stroje.

**Rosenauerův mlýn u Horažďovic** je soukromé muzeum, sídlící v objektu historického mlýna s dochovanou částí původního zařízení. Je specializováno na mlynářství.

**Muzeum v Hrádku**, soukromá muzejní expozice v objektu zámku, otevřená v roce 2010, se věnuje jeho historii a osobnosti F. Pravdy.

**Muzeum historických motocyklů a expozice české hračky v Kašperských Horách** byly založeny jako soukromé muzeum v roce 1993. Nachází se v adaptovaném měšťanském domě u náměstí. Je specializováno na historické motocykly a hračky. Se svými více než sedmdesáti

historickými motocykly je jednou z největších expozic svého druhu v ČR.

**Soukromé Šumavské pivovarnické muzeum v Kašperských Horách** se nachází v objektu Muzea motocyklů a hraček. Je zaměřeno na pivovarnictví.

**Muzeum strojů v Kolinci** je umístěno v prostoru bývalého průmyslového závodu. V provozu je od roku 2011 se zaměřením na historickou techniku.

**Muzeum hraček – Skašovské hračkářství v Měčíně**, vychází ze sbírek národopisného oddělení Národního muzea v Praze. Nachází se v prostorách Městského úřadu v Měčíně. Je zaměřeno na tradiční a známou výrobu dřevěných hraček v nedalekém Skašově a jižním Plzeňsku.

**Muzeum Královského hvozdu v Nýrsku**, se sídlem v architektonicky cenné budově bývalého vrchnostenského hostince s ranně barokním štítem, bylo založeno v roce 2000. Je zaměřeno na regionální vlastivědu, historii židovského osídlení a osobnost Antonína rytíře Randy.

**Vodní elektrárna Čeňkova pila v Srní** je expozicí společnosti ČEZ, která vznikla v 90. letech 20. století. Zahrnuje i národní technickou památku Vodní elektrárna Čeňkova pila z roku 1912 a technickou památku Vodní elektrárna Vydra.

**Soukromé muzeum J. Smitky ve Svěradicích** je zaměřeno národopisně, s důrazem na vesnický život v 18. – 20. století, původní zemědělské nářadí, vystěhovalectví do Ameriky.

Soukromé **Kovářské muzeum ve Velharticích** sídlí v historickém objektu kovárny v památkové zóně obce. Je zaměřeno na kovářství.

**Muzeum historických motocyklů a expozice loutek v Železně Rudě** využívá prostor barokního loveckého zámku. Je zaměřeno na historické motocykly, automobily a historii lyžování a turismu na Šumavě.

Soukromé **Pivovarské muzeum v Železně Rudě** se nachází v objektu hotelu Grádl v Železně Rudě na Šumavě. Je zaměřeno na pivovarnictví.

**okr. Plzeň – jih:**

**Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích** využívá prostory novogoticky upraveného zámku Hradiště, původně gotickém tvrzi. Je zaměřeno na vlastivědnou tematiku. Bylo založeno v roce 1913 Františkem Raušarem.

**Městské muzeum a galerie v Nepomuku** je umístěno v budově bývalé radnice a později okresního soudu a školy. Je zaměřeno na vlastivědnou regionální tematiku. Bylo založeno v roce 1961.

Současný **Dům historie Přešticka v Přešticích** vznikl v roce 2000 a sídlí v nově upravené budově krejčovského závodu A. Taišla z 30. let 20. století. Je zaměřeno na vlastivědnou regionální tematiku. Pozoruhodná je expozice původního kupeckého krámu z počátku 20. století.

**Muzeum v Kasejovicích**, založené v roce 1945, využívá prostory bývalé židovské synagogy postavené po roce 1762 v pozdně barokním slohu. Je zaměřeno na vlastivědnou regionální tematiku.

**Vlastivědná sbírka Žinkovska v Žinkovech** využívá prostor Úřadu městyse Žinkovy. Je zaměřeno na regionální vlastivědu.

Nejmladším muzeem Plzeňského kraje se stal v roce 2011 „**Špýchar ve dvoře**“ ve **Spáleném Poříčí**. Jedná se o zrekonstruovaný špýchar z roku 1723, ve kterém našla místo expozice věnovaná historii Středních Brd a Galerie českého kresleného humoru, zaměřená na tvorbu Jiřího Wintera (Neprakty).

**Hasičské muzeum v Chocenicích** sídlí v objektu obecního úřadu. Je to malá expozice, zaměřená na prezentaci historické hasičské techniky a dobové výstroje a oblečení.

Expozice v rodném domě malíře **Augustina Němejce v Nepomuku** byla zpřístupněna v roce 2010. Je zaměřena na jeho osobnost a dílo.

V roce 2011 byla zpřístupněna **Expozice historické techniky na Zelenohorské poště v Nepomuku**. Zaměřuje se na dějiny místních motoristických závodů, poválečné motocykly a zemědělské stroje.

**Muzeum motocyklů v Oselcích**, otevřené v roce 2008, využívá prostory v objektu obecního úřadu. Muzeum ze soukromé sbírky je tematicky zaměřeno na historické motocykly.

**Hasičské muzeum v Sedlci**, založené v roce 1990, sídlí v objektu hasičské zbrojnice ve středu Sedlce. Je tematicky zaměřeno na hasičskou techniku a výzbroj.

**Muzeum historické a modelové železnice Vrčeň** je malé soukromé muzeum. Je specializováno na historii železniční dopravy. Součástí je i modelová železnice (druhá nejrozsáhlejší v České republice).

#### **okr. Plzeň – město:**

**Západočeské muzeum v Plzni** je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje a stěžejní muzejní institucí Plzeňského kraje. Bylo založeno v roce 1878. Sídlí v monumentální novorenesanční budově, postavené přímo pro muzeum v letech 1895 - 1903 podle plánů arch. J. Škorpila. Je víceoborově vlastivědně zaměřeno s výraznou specializací v rámci jednotlivých oborů (odd. prehistorie, starších dějin, novějších dějin, národopisné, uměleckoprůmyslové, paleontologické, botanické, zoologické, záchranných archeologických výzkumů a knihovna). Patří k největším muzejním organizacím v ČR a jeho význam přesahuje území Plzeňského kraje.

**Národopisné muzeum Plzeňska v Plzni** je součástí Západočeského muzea v Plzni. Sídlí v prostorách renesančního domu bývalého Chotěšovského kláštera a využívá i prostory Gerlachovského a Bartlovského domu, které patří taktéž k nejcennějším z historické zástavby města. založeno bylo v roce 1914. Je zaměřeno na národopis Plzně a Plzeňska.

**Muzeum loutek v Plzni** bylo otevřeno v roce 2009 a je pobočkou Západočeského muzea v Plzni. Sídli v historickém měšťanském domě na náměstí Republiky. Je specializováno na vývoj loutkářství se zvláštním zaměřením na loutkářství plzeňské.

**Muzeum církevního umění plzeňské diecéze** v Plzni - bývalé Diecézní muzeum, založené v roce 1998, bude od roku 2012 pobočkou Západočeského muzea v Plzni. Využívá prostor františkánského kláštera s jeho historicky cennými interiéry (křížová chodba, kaple sv. Barbory, letní refektář). Je specializováno na církevní umění a dějiny diecéze.

**Západočeská galerie v Plzni** je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje. Je stěžejní institucí Plzeňského kraje v oblasti výtvarného umění a architektury. V současné době má výstavní prostory v historicky cenném objektu středověkých tzv. Masných krámů (bývalá masná tržnice), druhým výstavním objektem je protější goticko-renesanční měšťanský dům čp. 13 v Pražské ulici. Sbírkový fond je soustředěn na české výtvarné umění i regionální tvorbu a lze jej zhruba rozdělit na staré umění (14. - 18. stol.), českou tvorbu 19. století, umění 1. poloviny 20. století a umění 2. poloviny 20. století. Galerie byla založena v roce 1954.

**Galerie města Plzně**, fungující v dnešní podobě od roku 2001, sídlí v historickém původně renesančním domě, který je součástí radničních budov. Zaměřuje se na výstavy moderního a současného českého i zahraničního umění, včetně regionálních výtvarníků. Patří k nejvýznamnějším svého druhu (kunsthalle) v České republice.

Výstavní prostory **Vojenského muzea města Plzně** se nacházejí v prostorách Military baru v Kolárově ulici v Plzni. Expozice je zaměřena na dějiny vojenství, částečně se vztahem k Plzni.

**Muzeum Patton Memorial Pilsen v Plzni** bylo otevřeno v roce 2005 se sídlem v Pobřežní ulici. Je specializováno především pobytem americké armády na jihozápadě Čech a jako památník americké armády je jediné svého druhu v ČR.

**Pivovarské muzeum v Plzni** sídlí v historickém právovárečném domě ve Veleslavínově ulici. Je specializováno na dějiny pivovarnictví se zvláštním zaměřením na výrobu piva v Plzni. Je v provozu od roku 1959.

**Muzeum strašidel**, otevřené v roce 2008, se nachází v původním sklepení na náměstí Republiky. Je zaměřeno na lidové pověsti a pohádky regionu.

**Rozhlasové muzeum v Plzni** sídlí v prostorách Českého rozhlasu Plzeň. Je zaměřeno na dějiny rozhlasu v Plzni a rozhlasovou techniku.

**Techmania Plzeň** je expozice otevřená v roce 2008, využívající prostor bývalé provozní haly v areálu Škoda holding a.s. Je zaměřena zvláště na současnost vědy a techniky a jejich prezentaci. Specializací jsou dějiny Škodových závodů v Plzni a didaktická práce s dětmi a mládeží v oblasti technického vzdělávání. První science centrum v ČR.

#### **okr. Plzeň – sever:**

**Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici** je příspěvková organizace Plzeňského kraje. Toto vlastivědné muzeum bylo založeno v roce 1952. Je regionálně

víceoborově zaměřeno na oblast severního Plzeňska. Specializací je dokumentace plaského železářství. Nachází se v zrekonstruovaném barokním probošství plaského kláštera s poutním chrámem Zvěstování Panny Marie, který je významnou památkou Plzeňského kraje.

**Městské muzeum Dr. Edvarda Beneše v Kožlancech** bylo založeno v roce 1942 a v současné době využívá objekt bývalé školy u kostela. Je zaměřeno na regionální vlastivědu a osobnost E. Beneše. Předměty v expozici jsou součástí sbírky Muzea a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici

**Středisko historie Nýřan a jeho okolí v Nýřanech** bylo otevřeno v roce 2008 se sídlem v objektu Městské knihovny Nýřany. Je regionálně vlastivědně zaměřeno. Specializací jsou dějiny místního hornictví.

V **Zámeckém statku Býkov**, areálu bývalého barokního cisterciáckého dvora s obytným zámečkem, se nachází expozice historických zemědělských strojů a nástrojů.

**Muzeum Horní Bříza** je podnikové muzeum založené v roce 1982. Sídli v obytné budově z roku 1884, později dělnických lázní. Je specializovaně zaměřeno na historii výroby stavební a obkladové keramiky. Jediné svého druhu v České republice.

**Muzeum těžby borové smoly v hájovně Lipovka** v Lomanech je specializované soukromé muzeum, otevřené v roce 2006, se zaměřením především na historii těžby borové smoly v regionu v období 2. světové války a po roce 1976. Jediné svého druhu v České republice.

**Air park Zruč u Plzně** je soukromou sbírkou letecké a obrněné techniky pod širým nebem.

#### **okr. Rokycany**

**Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech** je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje. Nachází se v objektu bývalé dívčí školy z 18. a 19. století, která obsahuje pozůstatky paláce středověkého biskupského hradu. Je regionálně víceoborově zaměřeno na Rokycany a Rokycansko s přesahem do sousedních oblastí. Specializací je zaměření na železářství Rokycanska a Podbrdsko a na paleontologii. Založeno bylo v roce 1904.

Expozice **Vodního hamru v Dobřívě** je pobočkou Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech. Tzv. Horní hamr je největší a nejvýznamnější památka svého druhu v ČR s expozicí přístupnou v turistické sezóně. Jedná se o mechanickou kovárnu na vodní pohon. Dnešní zděná budova byla postavena začátkem 19. století na místě starších dřevěných hamrů z let 1658 a 1701. Bohaté strojní vybavení pochází převážně z 19. století.

**Pamětní síň Jindřicha Mošny v Dobřívě**, pobočka Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, byla založena v 60. letech 20. století. Je zaměřena na osobnost významného regionálního herce J. Mošny a nachází se v části roubené Staré hospody, která je památkou lidové architektury.

**Městské muzeum ve Zbirohu** bylo založeno v roce 1933, **Muzeum Josefa Václava Sládka** v roce 1952. Dnes sídlí společně v objektu na místě rodného domu J. V. Sládka na zbirožském náměstí. Je zaměřeno na regionální vlastivědu a osobnost básníka J. V. Sládka.

**Muzeum Středních Brd** - Areál zážitkové a poznávací turistiky Střední Podbrdsko ve Strašicích je obecní muzeum v areálu bývalých kasáren. Bylo založeno v roce 2008. Využívá velitelské funkcionalistické vily, typizovaný kasárenský dřevěný barák z 30. let 20. století a exteriéry okolo. Je zaměřeno na regionální historii, přírodovědu a dějiny vojenství se zaměřením na oblast Brd.

**Městské muzeum v Radnicích** bylo založeno v roce 1892. Nachází v barokním objektu Panského domu u zámku a soustředí se na regionální vlastivědu.

**Muzeum na demarkační linii v Rokycanech** je soukromé muzeum, založené v roce 1997. Umístěno je v areálu bývalých kasáren na okraji města. Je specializováno na bojovou techniku a historii vojenství naší armády od roku 1918 a armád ve 2. světové válce.

**Muzeum farmacie v Rokycanech**, soukromé muzeum založené v roce 2002, sídlí na Malém náměstí při lékárně u Barborky. Je zaměřeno na historii lékárenství.

Projekt **Muzea trolejbusů a autobusů ve Strašicích** vznikl koncem roku 2007 spoluprací občanského sdružení Škoda Bus Club s obcí Strašice. Muzeum vystavuje kolem dvacítky historických autobusů a trolejbusů různých značek, typů a stárí, od 2. světové války po současnost.

#### **okr. Tachov**

**Muzeum Českého lesa v Tachově** je příspěvkovou organizací Plzeňského kraje. Bylo založeno v roce 1959. Využívá historické prostory františkánského kláštera z let 1686 – 1689. Je regionálně víceborově zaměřeno na Tachovsko. Specializací je zaměření na přírodu Českého lesa a historii regionu, je též pověřeným pracovištěm Plzeňského kraje pro výzkum židovských památek.

**Městské muzeum ve Stříbře** z roku 1938 se nachází v cenných historických prostorách minoritského kláštera původem ze 13. století. Jedná se o vlastivědné městské muzeum.

**Hornický skanzen ve Stříbře** je expozice pod širým nebem s možností návštěvy historické Královské dědičné štoly Prokop. V provozu je od roku 2005. Jedná se o specializovanou expozici hornictví.

**Hornické muzeum v Plané**, muzeum založené v roce 1998, se nachází v autentických historických prostorách štoly Ondřej Šlik vyražené koncem 16. století. Specializované muzeum je zaměřeno na rudné hornictví.

**Vesnické muzeum Antonína Vaňka v Halži** je v provozu od roku 2010. Prezentuje zemědělské stroje a nářadí a venkovský život 18. století.

**Muzeum Ve skále v Chodové Plané**, malá soukromá expozice pivovaru Chodovar z 90. let 20. století, se nachází v prostoru historických pivovarských sklepů při restauraci. Je zaměřeno na pivovarnictví.

**Muzeum československého opevnění v Kladrubech** je soukromé muzeum, které se nachází ve dvou zrekonstruovaných objektech lehkého opevnění vzor 37 vybudovaných v roce 1938. Je specializováno na vybavení objektů lehkého opevnění.



**Soukromé Muzeum železné opony v Rozvadově** bylo otevřeno v roce 2011 v areálu bývalé rozvadovské celnice. Je zaměřeno na dokumentaci „železné opony“.