

**PROGRAM REGENERACE MPZ MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
NA OBDOBÍ LET 2018 – 2020**



OBJEDNATEL:

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ

RUSKÁ 155/3

353 01 MARIÁNSKÉ LÁZNĚ

IČ: 002 54 061 DIČ: CZ 00254061

ZHOTOVITEL:

ING. PAVEL GRACA

ANGLICKÁ 204/41

353 01 MARIÁNSKÉ LÁZNĚ

IČ: 736 81 423 DIČ: CZ 7703121833

DATUM:

10 / 2017

PARÉ ČÍSLO:

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

1) IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE:

NÁZEV AKCE: PROGRAM REGENERACE MPZ MARIÁNSKÉ LÁZNĚ NA OBDOBÍ LET 2018 – 2020

OBJEDNATEL: MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
RUSKÁ 155/3
353 01 MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
IČ: 002 54 061
DIČ: CZ 00254061

ZHOTOVITEL: ING. PAVEL GRACA, Autorizovaný inženýr pro pozemní stavby
ANGLICKÁ 204/41
353 01 MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
IČ: 736 81 423
DIČ: CZ 7703121833

DATUM: 10 / 2017

Obsah

1. Úvod	4
2. Komise pro Regeneraci MPZ - pracovní skupina	4
3. Historie vzniku města Mariánské Lázně	5
4. Památková péče	6
4.1 Zákonné vymezení státní památkové péče	6
4.2 Orgány a organizace státní památkové péče	6
5. Kulturní památky a památková zóna.....	11
5.1 Kulturní památky	11
5.2 Památková zóna	12
5.4 Evidence kulturních památek a památkových zón.....	13
5.5 Ochrana a užívání kulturních památek.....	16
5.6 Obnova kulturních památek a objektů v památkové zóně	17
6. Kulturní památky a památková zóna města Mariánské Lázně.....	18
6.1 Jmenný seznam kulturních památek na území MPZ Mariánské Lázně	18
6.2 Vyhodnocení stavebně - technického stavu kulturních památek na území MPZ Mariánské Lázně	19
6.3 Městská památková zóna Mariánské Lázně.....	26
7. Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón.....	28
7.1 Usnesení vlády k Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón	28
7.2 Zásady Programu regenerace městských památkových rezervací a městských	38
7.3 Souhrn prostředků alokovaných v rámci Programu regenerace městských.....	39
8. Program regenerace městské památkové zóny Mariánské Lázně	39
8.1 Historie vzniku dokumentu Program regenerace městské památkové zóny Mariánské Lázně..	39
8.2 Vyhodnocení stávajícího Programu regenerace MPZ	40
9. Závěrečné vyhodnocení Programu regenerace MPZ Mariánské Lázně pro období let 2018 - 2020	40
10. Fotodokumentace nemovitých kulturních památek.....	41

1. Úvod

Na základě objednávky Města Mariánské Lázně je zpracován tento dokument - Program regenerace MPZ Mariánské Lázně pro překlenovací období – let 2018 -2020. V tomto období je Město Mariánské Lázně stále ještě zařazeno mezi města se statutem památkové ochrany MĚSTSKÁ PAMÁTKOVÁ ZÓNA. Vzhledem k plánovanému zápisu města Mariánské Lázně v rámci sériové nominace do Seznamu světového dědictví UNESCO se připravuje vyhlášení města Mariánské Lázně MĚSTSKOU PAMÁTKOVOU REZERVACÍ. To by se mělo stát nařízením Vlády České Republiky, právě v průběhu let 2018 – 2020. Tímto aktem se zcela změní stávající definice památkově chráněného území města a to včetně nově definovaných hranic se zahrnutím nových pojmů jako „terapeutická krajina“ nebo „buffer zóna“ – tj. nárazníkové pásmo památkové rezervace, atd. Pro MĚSTSKOU PAMÁTKOVOU REZERVACI se tedy bude po jejím vyhlášení nově zpracovávat obdobný dokument se zahrnutím nových podmínek vyplývajících z nové definice památkově chráněného území a dalších navazujících podmínek, zejm. podmínek koordinovaného plánu s UNESCO 2018.

Nyní však stojíme před úkolem aktualizovat dokument – Program regenerace MPZ Mariánské Lázně pro období let 2018 – 2020 a to zejména se zaměřením na posouzení stávajícího stavebně technického stavu nemovitých kulturních památek MPZ k aktuálnímu datu, pokud se u nich změnil stavebně technický stav oproti předchozímu zpracování Programu regenerace MPZ, vč. jejich vyhodnocení. Z toho přímo vyplývají plánované a předpokládané rekonstrukce či obnovy jednotlivých nemovitých kulturních památek v následujících letech 2018 - 2020 s možností čerpání dotace z Programu regenerace městských památkových zón a rezervací Ministerstva Kultury ČR.

2. Komise pro Regeneraci MPZ - pracovní skupina

Komise pro Regeneraci MPZ - pracovní skupina - sestává ze členů poradního orgánu rady města Mariánské Lázně a tou je v rámci organizační struktury Komise Urbanistiky a Dopravy. Komise se stává z předsedy komise, místopředsedy komise a řadových členů, kteří jsou jmenováni na základě rozhodnutí Rady Města Mariánské Lázně.

Předseda komise:

Ing. DiS. Tomáš Prinz, zahradní architekt činný v Mariánských Lázních

Místopředseda komise:

Ing. arch. Zdeněk Franta, architekt činný v Mariánských Lázních

Členové komise :

Ing. Luděk Bartoš, dopravní inženýr činný v Mariánských Lázních

Miloš Hurajčík, technik činný v Mariánských Lázních

Ing. Pavel Graca, projektant činný v Mariánských Lázních

Ing. arch. Miroslav Míka, architekt činný v Mariánských Lázních

Ing. arch. Dalibor Urbanec, architekt činný v Mariánských Lázních

Ing. Petr Třešňák, starosta města

Tajemník komise:

Ing. Petr Řezník, vedoucí odboru IDCR

3. Historie vzniku města Mariánské Lázně

První zmínka o pramenech na pozemcích premonstrátského kláštera v Teplé je sice již z roku 1528, léčivé účinky zdejších pramenů ale začal zkoumat ordinář tepelského kláštera Dr. Jan Josef Nehr až koncem 18. století. V roce 1805 postavil Dr. Nehr na místě původní dřevěné chýše u Křížového pramene první zděný dům pro lázeňské hosty, nazvaný Zlatá koule. Vlastní lázně vznikly brzy nato v údolí, ve kterém vyvěrá mnoho léčivých pramenů. Příliv lázeňských hostů znamenal rychlý stavební rozvoj. Vznikla tak osada, které se říkalo Na kyselce („Auf d'Saling“). V roce 1808 se místu dostává oficiální název Mariánské Lázně podle obrázku Panny Marie, zavěšeného u Křížového pramene. Osada byla v roce 1818 prohlášena veřejnými lázněmi. Obrovský rozmach přinesl lázním počátek 20. let 19. století. Za finanční podpory opata Karla Kašpara Reitenbergera vytvořili zahradník Václav Skalník, architekt Jiří Fischer a stavitel Anton Turner z nehostinného, bažinatého údolí v letech 1817–1823 půvabné parkové město s klasicistními a empírovými domy, altány, pavilony a kolonádami. Geniální Skalníkovu prostorové členění města je z větší části zachováno dodnes. Dochovaly se také jak stavby léčebných domů, tak i stavby nad prameny a kolonády.

V 70.–80. letech 19. století byl hlavním stavitelem Friedrich Zickler (†1899). V lázeňské i obytné části města vyrostly četné veřejné stavby, např. radnice umístěná ve stoupání Ruské ulice západním směrem od střední části parku (1878), anglikánský kostel situovaný na jihozápad od centrálního parku (1878–1879), městské zahradnictví, tržnice, jatka, první mateřská škola (1881) ve správě školských sester, vojenský lázeňský dům (dnes Mars, dříve Bílý kříž, Hlavní třída čp. 166), komplex Slatinných a vodoléčebných lázní (1880–1882), synagoga (1884) a zejména nová litinová kolonáda (1889), která se stala novým uměleckým akcentem centrálního parku. Začaly vyrůstat i jednotlivé dominanty na okolních svazích, z nichž nejvýraznější se stala kavárna Egerländer (Monty) nad vstupem do údolí. Významným počinem bylo železniční spojení s Vídní i se světem přes Plzeň a Cheb roku 1872 a posléze přes Karlovy Vary roku 1898.

Od 80. let 19. století se v Mariánských Lázních prosazovala novorenesance. Stavby se vyznačují přesnou kompozicí a výraznou monumentalitou. Architektem města a ředitelem lázeňských provozů byl v 90. letech 19. století a na počátku 20. století Josef Schaffer, který se inspiroval zejména stavbami z oblasti Riviéry (Centrální lázně, Kursaal, Nové lázně, Palladio, škola, děkanství, původní městská nemocnice, dále roku 1901 Společenský dům, roku 1903 zřízen Městský hygienický a balneologický institut). Víceméně současně s novorenesancí se až do 1. světové války uplatňoval dekorativní novobarokní, tzv. lázeňský sloh podle vzoru staveb v Monte Carlu, který od novobarokního historismu přešel k naturalistické secesi. Hlavním autorem tohoto směru byl Arnold Heymann z Vídně (Krakonoš, Bohemia, Polonia, Kavkaz, Merkur, Pacific, Hvězda, Svatý Hubertus a Esplanade). Jako stavitelé tehdy působili Josef a Ignatz Königové, Eduard Stern, Alois Korb a další. Zvláště pohádkově romantizujících výsledků dosáhl mariánskolázeňský stavitel Josef Forberich (Šípková Růženka, Sněhurka, Svatý Martin v Ruské ulici, zotavovny Morava a Narcis, dříve Nejedlý, kaplička Lásky). V letech před 1. světovou válkou dosáhl věhlas lázní naprostého vrcholu a Mariánské Lázně se staly světovými lázněmi, v nichž se léčili významní panovníci (včetně anglického krále Eduarda VII.) a konala se zde důležitá politická jednání. S tím souviselo i obohacení města o kostely jiných vyznání (viz výše), doplněné v letech 1900–1902 ještě chrámem pravoslavným. V době před 1. světovou válkou představovala lázeňská část Mariánských Lázní ucelený a mimořádně hodnotný urbanistický a architektonický celek.

Vynikající hodnoty půdorysné kompozice a téměř nenarušený architektonický ráz lázeňského města 19. století přispěly roku 1992 k prohlášení Mariánských Lázní městskou památkovou zónou. Mariánské Lázně jsou jedním z plošně nejrozsáhlejších lázeňských souborů v České republice. Mírou dochování urbanistické struktury i architektury patří Mariánské Lázně z památkového hlediska k mimořádně intaktním celkům.

Nejcharakterističtějšími lázeňskými stavbami jsou kolonády a pavilóny nad prameny - kolonádní chrámek Křížového pramene, Lázeňská kolonáda, kolonáda Karolinina pramene, pavilon Lesního pramene, kolonáda Ferdinandova pramene, pavilon Rudolfova pramene, dále vzhledově balneologické ústavy Nové lázně, Společenský dům Casino (Kursaal), Centrální lázně, které jsou stále v provozu. V současnosti probíhá revitalizace Slatinných lázní. Kromě balneologických center zde stojí typické lázeňské hotely, penziony a vily, jako dům U Zlatého hrozu (kde je dnes muzeum), dům U Zeleného kříže (dnes Split), Lázeňský dům Hvězda, Hotel Bohemia, Lázeňský dům Kavkaz (původně Klebelsbergův palác, King of England).

Mariánské Lázně jsou svým rozsahem a významem srovnatelné s nejpřednějšími lázeňskými městy Evropy a svou západoevropskou kosmopolitní architekturou jsou plně v kontextu s ostatními světovými lázněmi uvažované nadnárodní sériové nominace. Integritou a autenticitou své lázeňské zóny však všechna ostatní lázeňská centra Evropy předčí. Urbanistická struktura původního založení města je naprosto mimořádná.

4. Památková péče

4.1 Zákonné vymezení státní památkové péče

Památkovou péči určuje zákon č. 20/1987 Sb. České národní rady ze dne 30. března 1987 o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů.

Základní teze:

Stát chrání kulturní památky jako nedílnou součást kulturního dědictví lidu, svědectví jeho dějin, významného činitele životního prostředí a nenahraditelné bohatství státu. Účelem zákona je vytvořit všestranné podmínky pro další prohlubování politicko organizátorské a kulturně výchovné funkce státu při péči o kulturní památky, o jejich zachování a vhodné využívání, aby se podílely na rozvoji kultury, umění, vědy a vzdělávání, formování tradic a vlastenectví, na estetické výchově pracujících a tím přispívaly k dalšímu rozvoji společnosti.

Péče státu o kulturní památky ("státní památková péče") zahrnuje činnosti, opatření a rozhodnutí, jimiž orgány a odborná organizace státní památkové péče v souladu se společenskými potřebami zabezpečují zachování, ochranu a vhodné společenské uplatnění kulturních památek. Ostatní orgány státní správy a jiné organizace spolupracují v oboru své působnosti s orgány a odbornou organizací státní památkové péče a pomáhají jim při plnění jejich úkolů.

4.2 Orgány a organizace státní památkové péče

4.2.1 Organizační uspořádání státní památkové péče

Státní památkovou péči dle zákona č. 20/1987 Sb. vykonávají orgány státní památkové péče, jimiž jsou Ministerstvo kultury, krajské úřady a obecní úřady obcí s rozšířenou působností. Ministerstvu kultury je podřízena odborná organizace památkové péče. Orgány státní památkové péče ve

spolupráci s ostatními orgány státní správy a za odborné pomoci odborné organizace státní památkové péče, vědeckých, uměleckých a dalších odborných organizací a ústavů dbají, aby se státní památková péče zabezpečovala plánovitě, komplexně a diferencovaně a v souladu s dlouhodobou koncepcí jejího rozvoje.

4.2.2 Ministerstvo kultury

4.2.2.1 Statut

Dle § 26 zákona č. 20/1987 Sb. je Ministerstvo kultury ústředním orgánem státní správy pro kulturní památky v České republice.

4.2.2.2 Působnost

Ministerstvo kultury

- a) zpracovává prognózy, koncepce a návrhy dlouhodobých výhledů rozvoje státní památkové péče
- b) sestavuje, vyhlašuje a provádí programy komplexní péče o kulturní památky a vytváří pro ni všestranné podmínky, posuzuje návrhy dlouhodobých, střednědobých a prováděcích plánů obnovy kulturních památek,
- c) usměřuje kulturně výchovné využívání národních kulturních památek a kulturně výchovné využívání ostatních kulturních památek v souladu se zájmy státní kulturní politiky,
- d) koordinuje vědeckovýzkumnou činnost v oboru státní památkové péče,
- e) rozhoduje o zřízení, rozdělení, sloučení, splynutí a jiných změnách organizace na úseku státní památkové péče,
- f) zřizuje jako svůj odborný poradní orgán vědeckou radu pro státní památkovou péči,
- g) spolupracuje s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy a vysokými školami při výchově pracovníků v oboru státní památkové péče, podílí se na jejich dalším vzdělávání a pro ocenění jejich práce, jedná-li se o mimořádné pracovní výsledky, uděluje cenu za památkovou péči,
- h) zabezpečuje mezinárodní spolupráci v oboru státní památkové péče,
- i) vydává statut odborné organizace státní památkové péče, která je státní příspěvkovou organizací s celostátní působností,
- j) plní další úkoly stanovené mu tímto zákonem.

4.2.2.3 Kontaktní údaje

Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1

IČ : 00023671

tel.: 257 085 111, e-mail : posta@mkcr.cz, www.mkcr.cz

4.2.3 Památková inspekce

4.2.3.1 Statut

Dle § 27 zákona č. 20/1987 Sb. Ministerstvo kultury zřizuje památkovou inspekci jako svůj specializovaný kontrolní orgán v oboru státní památkové péče. Hlavním posláním památkové inspekce je vykonávat ústřední dozor nad dodržováním tohoto zákona a předpisů vydaných k jeho provedení.

4.2.3.2 Působnost

Památková inspekce plní zejména tyto úkoly:

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

- a) dozírá, jak je zabezpečována komplexní péče o kulturní památky,
- b) dozírá, jak jsou dodržována rozhodnutí orgánů státní památkové péče k zajištění péče o kulturní památky a jak vlastníci (správci, uživatelé) kulturních památek plní stanovené povinnosti,
- c) na základě poznatků získaných při výkonu dozoru provádí rozbor stavu státní památkové péče a navrhuje opatření k jejímu prohloubení. Památková inspekce při plnění svých úkolů spolupracuje s orgány státní památkové péče a ostatními správními úřady, kontrolními orgány, kraji, obcemi a odbornou organizací státní památkové péče a opírá se o jejich pomoc. Zjistí-li památková inspekce nedostatky v péči o kulturní památky, navrhne příslušnému orgánu státní památkové péče opatření k odstranění zjištěných nedostatků, popřípadě uložení pokuty, a dozírá, aby se uložená opatření řádně plnila.

4.2.3.3 Kontaktní údaje

Ministerstvo kultury České republiky
Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1
tel.: 257 085 111, e-mail : posta@mkcr.cz, www.mkcr.cz

4.2.4 Krajský úřad a kraj

4.2.4.1 Statut

Dle § 28 zákona č. 20/1987 Sb. Krajský úřad Karlovarského kraje metodicky řídí výkon státní památkové péče v Karlovarském kraji.

4.2.4.2 Působnost

Krajský úřad

- a) plní úkoly orgánu státní památkové péče pro národní kulturní památky, pokud nepřísluší Ministerstvu kultury nebo vládě České republiky,
- b) dozírá v rozsahu své působnosti na dodržování tohoto zákona a předpisů vydaných pro jeho provedení,
- c) vykonává státní stavební dohled při obnově národních kulturních památek z hlediska státní památkové péče,
- d) plní další úkoly stanovené tímto zákonem.

Kraj v samostatné působnosti

- a) schvaluje koncepci podpory státní památkové péče v kraji v souladu s koncepcí rozvoje státní památkové péče v České republice a po projednání s Ministerstvem kultury,
- b) schvaluje návrhy dlouhodobých, střednědobých a prováděcích plánů a programů zachování a obnovy kulturních památek v kraji,
- c) usměrňuje kulturně výchovné využití kulturních památek v kraji.

4.2.4.3 Kontaktní údaje

Krajský úřad Karlovarského kraje
Závodní 353/88

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

360 06 Karlovy Vary, Dvory

IČ : 708 91 168

tel.: 354 222 300, e-mail : epodatelna@kr-karlovarsky.cz

4.2.5 Obecní úřad obce s rozšířenou působností

4.2.5.1 Statut

Dle § 29 zákona č. 20/1987 Sb. obecní úřad obce s rozšířenou působností (Městský úřad Mariánské Lázně, odbor IDCR, Ruská 155/3, 353 01) vykonává a organizuje státní památkovou péči ve stanoveném správním obvodu v souladu s koncepcí rozvoje státní památkové péče v České republice.

4.2.5.2 Působnost

Obecní úřad obce s rozšířenou působností

- a) podílí se na zpracování krajské koncepce podpory státní památkové péče a na zpracování střednědobých a prováděcích plánů a programů obnovy kulturních památek,
- b) zabezpečuje předpoklady pro komplexní péči o kulturní památky, památkové rezervace a památkové zóny a pro její zajištění vydává stanoviska v řízeních podle zvláštních právních předpisů,
- c) usměrňuje péči o kulturní památky zajišťovanou v působnosti obcemi,
- d) vykonává státní správu na úseku státní památkové péče, pokud podle toho zákona není příslušný jiný orgán státní památkové péče,
- e) koordinuje jednotné označování nemovitých kulturních památek tabulkou opatřenou nápisem "Kulturní památka" a velkým státním znakem, popřípadě i značkami stanovenými mezinárodními smlouvami,
- f) vykonává státní stavební dohled při obnově kulturních památek z hlediska státní památkové péče,
- g) dozírá v rozsahu své působnosti na dodržování tohoto zákona a předpisů vydaných k jeho provedení,
- h) plní další úkoly stanovené mu tímto zákonem.

Obecní úřad obce s rozšířenou působností se při plnění svých úkolů opírá o odbornou pomoc odborné organizace státní památkové péče.

4.2.5.3 Kontaktní údaje

Městský úřad Mariánské Lázně

Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně

IČ : 00254061

tel.: 354 922 111 , e-mail : epodatelna@marianskelazne.cz

www.muml.cz

Starosta : Ing. Petr Třešňák

Tajemník městského úřadu : Ing. Jiří Šrámek

Vedoucí odboru IDCR: Ing. Petr Řezník

tel.: 354 922 183, e-mail : petr.reznik@marianskelazne.cz

4.2.6 Odborná organizace státní památkové péče (Národní památkový ústav)

4.2.6.1 Statut

Dle § 32 zákona č. 20/1987 Sb. odborná organizace státní památkové péče (Národní památkový ústav) je organizace pro výkon a koordinaci veškeré odborné činnosti v oboru státní památkové péče k zabezpečení jednoty kulturně politických záměrů a ideově metodických, ekonomických a technických hledisek, jakož i perspektivního rozvoje státní památkové péče. Národní památkový ústav je státní příspěvkovou organizací, která je řízena Ministerstvem kultury, má celostátní působnost a vystupuje v právních vztazích svým jménem, přičemž nese odpovědnost z těchto vztahů vyplývajících.

4.2.6.2 Územní pracoviště

Ústav má pro zajištění činností pro výkon státní památkové péče ke dni svého vzniku 1. ledna 2003 tato územní odborná pracoviště (dále jen „územní pracoviště“):

- a) pro území hlavního města Prahy – v Praze;
- b) pro Středočeský kraj – v Praze;
- c) pro Jihočeský kraj – v Českých Budějovicích;
- d) da) pro Plzeňský kraj a Karlovarský kraj – v Plzni,
 db) pro Plzeňský kraj – v Plzni,
 dc) pro Karlovarský kraj – v Lokti;
- e) ea) pro Pardubický kraj a Královéhradecký kraj – v Pardubicích,
 eb) pro Pardubický kraj – v Pardubicích,
 ec) pro Královéhradecký kraj – v Jaroměři-Josefově;
- f) fa) pro Ústecký kraj a Liberecký kraj – v Ústí nad Labem,
f b) pro Ústecký kraj – v Ústí nad Labem,
 fc) pro Liberecký kraj – v Liberci;
- g) ga) pro Jihomoravský kraj, Zlínský kraj a kraj Vysočina – v Brně,
 gb) pro Jihomoravský kraj – v Brně,
 gc) pro Zlínský kraj – v Kroměříži, gd) pro kraj Vysočina – v Telči;
- h) pro Olomoucký kraj – v Olomouci;
- i) pro Moravskoslezský kraj – v Ostravě; a
- i) pro modelovou prezentaci národních kulturních památek v Čechách formou správy státního zámku Sychrov – v Sychrově.
- j) dále má ústřední pracoviště v Praze.

4.2.6.3 Působnost

Odborná organizace státní památkové péče

- a) zpracovává rozbor stavu a vývoje státní památkové péče, podklady pro prognózy, koncepce a dlouhodobé výhledy rozvoje státní památkové péče,
- b) organizuje, koordinuje a plní vědeckovýzkumné úkoly státní památkové péče, rozpracovává teorii a metodologii státní památkové péče a metodiku společenského uplatnění kulturních památek,
- c) plní úkoly dobrovolně metodického, dokumentačního a informačního pracoviště pro úsek státní památkové péče a zabezpečuje průzkumy, výzkumy a dokumentaci kulturních památek, památkových rezervací a památkových zón,

- d) vede ústřední seznam kulturních památek,
- e) připravuje odborné podklady pro ministerstvo kultury, zejména pro prohlášení věcí za kulturní památky,
- f) zpracovává potřebné odborné podklady pro ostatní orgány státní památkové péče, metodicky usměrňuje činnost konzervátorů a zpravodajů a poskytuje bezplatnou odbornou pomoc vlastníkům kulturních památek při zajišťování péče o kulturní památky,
- g) zabezpečuje odborný dohled nad prováděním komplexní péče o kulturní památky a nad jejich soustavným využíváním,
- h) sleduje kulturně výchovné využití kulturních památek a jejich propagaci a zabezpečuje kulturně výchovné využití a zpřístupnění kulturních památek, s nimiž hospodaří,
- i) zabezpečuje další vzdělávání pracovníků v oboru státní památkové péče.
- j) plní další úkoly na úseku státní památkové péče, kterými ji pověří ministerstvo kultury.

4.2.6.4 Kontaktní údaje

Národní památkový ústav

Valdštejnské nám. 3, 118 01 Praha 1 – Malá Strana

IČ: 75032333

tel.: 257 010 111, e-mail : up@up.npu.cz, www.npu.cz

5. Kulturní památky a památková zóna

5.1 Kulturní památky

Dle § 2 zákona č. 20/1987 Sb. za kulturní památky prohlašuje Ministerstvo kultury České republiky nemovitě a movitě věci, popřípadě jejich soubory

a) které jsou významnými doklady historického vývoje, životního způsobu a prostředí společnosti od nejstarších dob do současnosti, jako projevy tvůrčích schopností a práce člověka z nejrůznějších oborů lidské činnosti, pro jejich hodnoty revoluční, historické, umělecké, vědecké a technické,

b) které mají přímý vztah k významným osobnostem a historickým událostem.

Soubory věcí podle odstavce 1 se prohlašují za kulturní památky, i když některé věci v nich nejsou kulturními památkami.

5.1.1 Prohlašování věcí za kulturní památky

Prohlášení věcí za kulturní památky upravuje § 3 zákona č. 20/1987 Sb.

1. Ministerstvo kultury si před prohlášením věci za kulturní památku vyžádá vyjádření krajského úřadu a obecního úřadu obce s rozšířenou působností, pokud je již od těchto orgánů neobdrželo. Archeologický nález prohlašuje ministerstvo kultury za kulturní památku na návrh Akademie věd České republiky.

2. Ministerstvo kultury vyrozumí písemně vlastníka věci o podání návrhu na prohlášení věci za kulturní památku nebo o tom, že hodlá věc prohlásit za kulturní památku z vlastního podnětu, a umožní mu k návrhu nebo podnětu se vyjádřit.

3. Vlastník věcí je povinen od doručení vyrozumění podle odstavce 2 až do rozhodnutí ministerstva kultury chránit věc před poškozením, zničením nebo odcizením a oznámit ministerstvu kultury každou zamýšlenou i uskutečněnou změnu jejího vlastnictví, správy nebo užívání.

4. Ministerstvo kultury vyrozumí písemně o prohlášení věcí za kulturní památku jejího vlastníka, krajský úřad, obecní úřad obce s rozšířenou působností a odbornou organizaci státní památkové péče a u archeologických nálezů též Akademie věd České republiky. Vyrozumí je i v tom případě, že neshledalo důvody pro prohlášení věcí za kulturní památku.

5. Vlastníci věcí, které pro svou mimořádnou uměleckou nebo historickou hodnotu by mohly být v souladu se společenským zájmem prohlášeny za kulturní památky, jsou povinni oznámit ministerstvu kultury krajskému úřadu nebo obecnímu úřadu obce s rozšířenou působností na jejich písemné vyzvání požadované údaje o těchto věcech a jejich zamýšlené změny, umožnit těmto orgánům nebo jimi pověřené odborné organizaci státní památkové péče prohlídku věcí, popřípadě pořízení jejich vědecké dokumentace.

6. Podrobnosti o prohlašování věcí za kulturní památky a způsob oznamovací povinnosti podle odstavce 5 stanoví obecně závazný právní předpis

5.2 Památková zóna

Dle § 6 zákona č. 20/1987 Sb. může Ministerstvo kultury území sídelního útvaru nebo jeho části s menším podílem kulturních památek, historické prostředí nebo část krajinného celku, které vykazují významné kulturní hodnoty, po projednání s krajským úřadem prohlásit za památkovou zónu a určit podmínky její ochrany. V České republice je celkem 255 městských památkových zón. Podrobnosti o prohlašování památkových zón stanoví obecně závazný právní předpis.

5.2.1 Prohlášení památkové zóny

Prováděcí vyhláška č. 66/1988 Sb. ve znění pozdějších předpisů je pro prohlášení památkové zóny podle § 6 odst. 1 zákona určující charakteristika významných kulturních hodnot území, vymezení hranice památkové zóny, popis předmětu ochrany a péče, stanovení podmínek pro stavební a další činnosti směřující k ochraně území a zvýšení kvality životního prostředí.

Území památkové zóny, popřípadě jejího ochranného pásma, je-li zřízeno, vyznačí příslušný orgán územního plánování při pořizování územně plánovacích podkladů a územně plánovací dokumentace v souladu se zvláštními předpisy. Nebyla-li pro území památkové zóny zpracována potřebná územně plánovací dokumentace, nebo je-li současná územně plánovací dokumentace v rozporu se zájmy státní památkové péče na území památkové zóny, dá ministerstvo kultury podnět příslušnému orgánu územního plánování k pořízení potřebné územně plánovací dokumentace, jejímu doplnění či změně. Ministerstvo kultury oznámí prohlášení území za památkovou zónu odborné organizaci k vyznačení do Ústředního seznamu kulturních památek České republiky.

5.3 Památková rezervace

Dle § 5 zákona č. 20/1987 Sb. může vláda České republiky území, jehož charakter a prostředí určuje soubor nemovitých kulturních památek, popřípadě archeologických nálezů, nařízením prohlásit jako celek za památkovou rezervaci a stanovit podmínky pro zabezpečení její ochrany. Tyto podmínky se mohou v potřebném rozsahu vztahovat i na nemovitosti na území památkové rezervace, které nejsou

kulturními památkami. Vláda nařízením stanoví obecné podmínky zabezpečování státní památkové péče v památkových rezervacích. V České republice je celkem 43 městských památkových rezervací.

5.4 Evidence kulturních památek a památkových zón

Dle § 7 zákona č. 20/1987 Sb. se kulturní památky zapisují do Ústředního seznamu kulturních památek České republiky (dále jen "ústřední seznam"). Ústřední seznam vede Národní památkový ústav. Podrobnosti o evidenci kulturních památek stanoví obecně závazný právní předpis.

5.4.1 Ústřední seznam

Ústřední seznam kulturních památek České republiky je souhrnem evidencí podle obecně závazných předpisů a dalších evidencí vymezených tímto pokynem pro všechny části památkového fondu. Ústřední seznam je veden jako informační systém, převážně počítačovými prostředky. Dále obsahuje stejnopisy rozhodnutí a dokumenty zpracované v listinné formě. Je účelově zaměřeným a soustavně doplňovaným souborem údajů a dokumentů, kterými jsou části památkového fondu identifikovány, je jimi určována jejich památková ochrana a podmínky zachování a užívání. Ústřední seznam vede Národní památkový ústav, ústřední pracoviště. Ústřední seznam má tyto části:

Seznam kulturních památek,
Seznam památek světového dědictví na území ČR,
Seznam národních kulturních památek,
Seznam památkových rezervací,
Seznam památkových zón,
Seznam ochranných pásem.

5.4.1.1 Seznam kulturních památek

Seznam kulturních památek tvoří:

Stejnopisy prohlášení věci za kulturní památku, zrušení prohlášení, rozhodnutí o přemístění a stejnopisy dalších rozhodnutí, jimiž jsou památková ochrana a podmínky zachování movitých a nemovitých kulturních památek pozměňovány nebo ovlivňovány, dále oznámení o přemístění, o změně vlastnictví a užívání, a oznámení o přenesení kulturní památky do archivu, muzea nebo galerie.

Uložené podklady podle dřívějších předpisů, tj. rejstříky, kartotéky a sbírky příloh státních seznamů nemovitých kulturních památek a státních seznamů movitých kulturních památek (dále jen „státních seznamů“).

Rejstřík, který je tvořen základními identifikačními údaji, které určují kulturní památky, jejich památkovou ochranu a její změny, včetně vyznačení, že kulturní památka je součástí památky světového dědictví nebo národní kulturní památky, nachází se na území prohlášeném za památkovou rezervaci, památkovou zónu nebo v ochranném pásmu.

Evidenční listy, které jsou souhrnem údajů a obrazové dokumentace, kterými je blíže specifikována kulturní památka, její rozsah a části, dále dotčené parcely a hranice nemovitých kulturních památek v kopiích pozemkových map.

Průběžná evidence vlastnictví, využití a technického stavu. Průběžná evidence změn umístění movitých kulturních památek.

5.4.1.2 Seznam památkových zón

Seznam památkových zón tvoří:

Texty a grafické přílohy rozhodnutí, kterými byly památkové zóny prohlášeny nebo bylo jejich prohlášení pozměněno.

Rejstřík, který je tvořen základními identifikačním údaji, které určují památkovou zónu.

Odkazy na kulturní památky, které jsou na území památkové zóny, dotčené parcely a hranice památkové rezervace v kopiích pozemkových map.

5.4.2 Náležitosti rejstříků Ústředního seznamu

Zápisy do rejstříků jsou prováděny přírůstkově a nesmí být pozměňovány, s výjimkou následného doplnění dne a čj. vyrozumění o zápisu. Změny údajů jsou provedeny dalším zápisem, přičemž identifikace části památkového fondu se nezmění. Identifikace částí památkového fondu (dále jen „rejstříkové číslo“) se zapisuje do rejstříků a má obecnou platnost. Rejstříkové číslo je přiděleno trvale, nesmí být užito opakovaně a musí být jedinečné pro všechny rejstříky Ústředního seznamu.

Rejstříková čísla se přidělují v těchto intervalech číselné řady:

- od 1 památky světového dědictví
- od 101 národní kulturní památky
- od 1001 památkové rezervace
- od 2001 památkové zóny
- od 3001 ochranná pásma
- od 10001 kulturní památky zapsané nebo prohlášené do 31.12.2002
- od 100001 kulturní památky prohlášené od 1.1.2003

Pro kulturní památky zapsané do státních seznamů nebo prohlášené do 31.12.2002 a následně zapsané do evidencí vedených tehdejšími organizacemi památkové péče (státními památkovými ústavy, dále jen „SPÚ“), se za výše uvedenou část rejstříkového čísla připojuje druhá část rejstříkového čísla, oddělená lomítkem, skládající se z označení číselné řady rejstříků, pomlčky a čísla rejstříku státních seznamů kulturních památek a evidencí SPÚ.

Číselné řady rejstříků státních seznamů se užívají podle působností SPÚ do 31.12.2002 nemovité památky movité památky:

- SPÚ – Praha 1 31
- SPÚ – stř. Čechy 2 32
- SPÚ – Č. Budějovice 3 33
- SPÚ – Plzeň 4 34
- SPÚ – Ústí n.L. 5 35
- SPÚ – Pardubice 6 36
- SPÚ – Brno 7 37
- SPÚ – Ostrava 8 38
- SPÚ – Olomouc 9 39

5.4.2.1 Údaje v rejstříku

Rejstříky jsou tvořeny údaji:

- Rejstříkové číslo
- Datum zápisu
- Typ zápisu: Nový (ze státního seznamu, prohlášení) / Změna (zrušení prohlášení, změna památkové ochrany) / Oprava (úprava údajů).
- Územní identifikace podle standardu prostorové identifikace (okres, obec, část obce, číslo domovní, veřejné prostranství nebo ulice a číslo orientační nebo popis umístění mimo zastavěné území), pro movité kulturní památky podle stavu ke dni zápisu.
- Název nebo označení předmětu památkové ochrany (kulturní památka, památka světového dědictví, národní kulturní památka, památková rezervace, památková zóna, ochranné pásmo). Pokud je památková ochrana omezena jen na část objektu nebo pozemku, nebo je režim památkové ochrany omezen věcnou specifikací, uvede se i tato skutečnost.
- Podnět k zápisu (odkaz na státní seznam, odkaz na základní evidenci mobiliárního fondu, odkaz na prohlášení, nařízení a jiná rozhodnutí k památkové ochraně a přemístění nemovité kulturní památky)
- Čj. a datum vyrozumění o zápisu kulturní památky vlastníkově a datum vyrozumění katastrálního úřadu.
- Poznámka (bližší specifikace důvodů zápisu, změn údajů a jiných podstatných okolností).

5.4.3 Náležitosti Evidenčních listů

Vedle základních údajů identifikujících celek kulturní památky v rejstříku je tato část Ústředního seznamu tvořena dalšími údaji a obrazovou dokumentací. Uvádí se výčet všech částí kulturní památky (stavební objekty, ostatní objekty a pozemky nemovité kulturní památky nebo oddělené části movité kulturní památky) a dále údaje k těmto částem. Pozemek v nemovité kulturní památce se uvádí ve výčtu části, údaje k němu se nespecifikují, pokud je jeho rozsah totožný se zastavěnou plochou. Pokud je památková ochrana omezena jen na část objektu nebo pozemku, nebo je režim památkové ochrany omezen věcnou specifikací, uvede se tato skutečnost i v uvedeném výčtu.

5.4.3.1 Celek nemovité kulturní památky

Na úrovni celku nemovité kulturní památky se co nejúplněji specifikuje:

- Návaznost historická, funkční, tvoří-li areál, součást urbanistického celku atp.
- Popis celku, historický vývoj.
- Přehled etap vzniku a vývoje památky (včetně základních architektonických slohů, autorského a časového určení).
- Památková hodnota, zdůvodnění ochrany.
- Fotografická aj. obrazová dokumentace celku nebo odkazy na ni.
- Odkaz na filmovou a videodokumentaci.
- Odkaz na grafickou dokumentaci.
- Odkaz na literaturu.

5.4.3.2 Část nemovité kulturní památky

Na úrovni části nemovité kulturní památky se co nejúplněji specifikuje:

- Pořadové číslo části.
- Část nemovité památky - její typ a specifikace.

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

- Číslo domovní, veřejné prostranství nebo ulice a číslo orientační nebo popis umístění mimo zastavěné území.
- Umístění na parcele (parcelách) jejím číslem.
- Návaznost historická, funkční a prostorová na jiné části památky.
- Popis části památky včetně použitých materiálů a technik, a souhrnné informace o uměleckých a uměleckořemeslných součástech a souborech movitostí.
- Uplatnění etap vývoje na části památky (specifikace).
- Kvantifikace zastavěné plochy, obestavěného prostoru nebo plochy pozemku.
- Fotografická aj. obrazová dokumentace části nebo odkazy na ni.
- Výčet vybraných uměleckých součástí (údaje se specifikují obdobně jako u movitých kulturních památek, navíc se specifikuje umístění v rámci budovy a její identifikace).

5.4.3.3 Celek případně část movité kulturní památky

- Na úrovni celku, případně části movité kulturní památky se co nejúplněji specifikuje
- Návaznost historická, funkční, tvoří-li soubor, součást fondu atp.
- Popis, historický vývoj.
- Přehled etap vzniku a vývoje památky (včetně autorského a časového určení).
- Památková hodnota, zdůvodnění památkové ochrany.
- Fotografická dokumentace.
- Odkaz na filmovou a videodokumentaci.
- Odkaz na grafickou dokumentaci.
- Odkaz na literaturu.
- Materiály a techniky, rozmístění v rámci dané movitosti.
- Rozměry.
- Záznamy o restaurování.

5.5 Ochrana a užívání kulturních památek

Vlastník kulturní památky je dle § 9 zákona č. 20/1987 Sb. povinen na vlastní náklad pečovat o její zachování, udržovat ji v dobrém stavu a chránit ji před ohrožením, poškozením, znehodnocením nebo odcizením. Kulturní památku je povinen užívat pouze způsobem, který odpovídá jejímu kulturně politickému významu, památkové hodnotě a technickému stavu.

Vlastník kulturní památky je povinen se postarat o včasnou přípravu a řádné provedení všech prací a jiných opatření potřebných k zabezpečení péče o kulturní památku, zejména o zajištění:

- a) dobrého technického stavu a estetického vzhledu kulturní památky,
- b) vhodného a přiměřeného užívání kulturní památky,
- c) příznivého prostředí kulturní památky, popřípadě jejího přemístění na jiné vhodné místo,
- d) proti svévolnému poškozování, zničení nebo odcizení, nebo odcizení jejích odstranitelných součástí či příslušenství.

Organizace, která kulturní památku spravuje, nebo ji užívá nebo ji má ve vlastnictví, je dále povinna zajistit:

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

- a) neporušené uchování a účinné uplatnění uměleckých a kulturně historických hodnot kulturní památky,
- b) potřebné technické a jiné vybavení kulturní památky v souladu s její památkovou hodnotou,
- c) ochranu movitých kulturních památek po dobu trvání stavu nebezpečí, nouzového stavu, stavu ohrožení státu a válečného stavu.

Organizace a občané, i když nejsou vlastníky kulturních památek, jsou povinni si počínat tak, aby nezpůsobili nepříznivé změny stavu kulturních památek nebo jejich prostředí a neohrožovali zachování a vhodné společenské uplatnění kulturních památek.

Vlastník, který kulturní památku převádí na jiného, někomu přenechá k dočasnému užívání nebo předá k provedení její obnovy, nebo k jinému účelu, je povinen toho, na koho věc převádí nebo komu ji přenechá nebo předá, uvědomit, že věc je kulturní památkou.

5.6 Obnova kulturních památek a objektů v památkové zóně

5.6.1 Právní souvislost

Zákon č. 20/1987 Sb. v § 14 určuje postup vlastníka kulturních památek nebo nemovitostí, která není kulturní památkou, ale je v památkové rezervaci, v památkové zóně nebo v ochranném pásmu nemovité kulturní památky, nemovité národní kulturní památky, památkové rezervace, nebo památkové zóny.

5.6.2 Zákonná úprava (§ 14 zákona 20/1987 Sb.)

1. Zamýšlí-li vlastník kulturní památky provést údržbu, opravu, rekonstrukci, restaurování nebo jinou úpravu kulturní památky nebo jejího prostředí (dále jen "obnova"), je povinen si předem vyžádat závazné stanovisko obecního úřadu obce s rozšířenou působností, a jde-li o národní kulturní památku, závazné stanovisko krajského úřadu.

2. Vlastník (správce, uživatel) nemovitosti, která není kulturní památkou, ale je v památkové rezervaci, v památkové zóně nebo v ochranném pásmu nemovité kulturní památky, nemovité národní kulturní památky, památkové rezervace, nebo památkové zóny, je povinen k zamýšlené stavbě, stavební změně nebo udržovacím pracím na této nemovitosti si předem vyžádat závazné stanovisko obecního úřadu obce s rozšířenou působností.

3. V závazném stanovisku podle odstavců 1 a 2 se vyjádří, zda práce tam uvedené jsou z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné a stanoví se základní podmínky, za kterých lze tyto práce připravovat a provést. Základní podmínky musí vycházet ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot, které je nezbytné zachovat při umožnění realizace zamýšleného záměru.

4. V územním řízení a v řízení o povolení staveb, změn staveb a udržovacích prací, prováděném v souvislosti s úpravou území, na němž uplatňuje svůj zájem státní památková péče, nebo v souvislosti s obnovou nemovité kulturní památky, popřípadě se stavbou, stavební změnou nebo udržovacími pracemi na nemovitosti podle odstavce 2, rozhoduje orgán územního plánování nebo stavební úřad v souladu se závazným stanoviskem obecního úřadu obce s rozšířenou působností, jde-li o nemovitou národní kulturní památku, se závazným stanoviskem krajského úřadu.

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

5. Lze-li zamýšlenou obnovu nemovité kulturní památky podle odstavce 1, popřípadě drobnou stavbu, stavební úpravu nebo udržovací práce na nemovitosti podle odstavce 2 provést na základě ohlášení, může stavební úřad dát souhlas pouze v souladu se závazným stanoviskem obecního úřadu obce s rozšířenou působností, nebo jde-li o nemovitou národní kulturní památku, krajského úřadu.
6. Orgán státní památkové péče příslušný podle odstavců 1 a 2 vydá závazné stanovisko po předchozím písemném vyjádření odborné organizace státní památkové péče, se kterou projedná na její žádost před ukončením řízení návrh tohoto závazného stanoviska.
7. Přípravnou a projektovou dokumentaci obnovy nemovité kulturní památky nebo stavby, stavební změna nebo udržovacích prací na nemovitosti podle odstavce 2 vlastník kulturní památky nebo projektant projedná v průběhu zpracování s odbornou organizací státní památkové péče z hlediska splnění podmínek závazného stanoviska podle odstavců 1 a 2. Při projednávání poskytuje odborná organizace státní památkové péče potřebné podklady, informace a odbornou pomoc. Ke každému dokončenému stupni dokumentace zpracuje příslušná organizace státní památkové péče písemné vyjádření jako podklad pro závazné stanovisko obecního úřadu obce s rozšířenou působností, jde-li o nemovitou národní kulturní památku, jako podklad pro závazné stanovisko krajského úřadu.
8. Obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi (dále jen "restaurování"), mohou provádět fyzické osoby na základě povolení vydaného podle § 14a, přičemž restaurováním se rozumí souhrn specifických výtvarných, uměleckořemeslných a technických prací respektujících technickou a výtvarnou strukturu originálu.
9. Vlastník kulturní památky je povinen odevzdat odborné organizaci státní památkové péče na její žádost 1 vyhotovení dokumentace.
10. Podrobnosti o podmínkách pro dokumentaci obnovy a pro provádění obnovy kulturních památek stanoví obecně závazný právní předpis.

6. Kulturní památky a památková zóna města Mariánské Lázně

6.1 Jmenný seznam kulturních památek na území MPZ Mariánské Lázně (podle rejstříkových čísel)

Katalog.č.	Rejstřík.č.	Název památky	č.p.
1000147954	53	kostel Panny Marie Nanebevzaté	110
1000137374	54	Pravoslavný kostel sv. Vladimíra	347
1000144828	55	U zlatého hroznu	11
1000159194	56	Split (Zelený kříž)	10
	57	pavilon Křížového pramene	P 2
1000148744	58	kolonáda Karolinina pramene	P 3
1000141139	57	lázeňská kolonáda	P 1
	57	pomník dr. J. J. Nehra	P 7
	57	pomník opata Reitenbergera	P 8
1000158766	59	Hotel Maxim (Gorkij, Maxhof, Savarin)	141
1000135059	60	Chopin (Veißer Schwan)	47
1000127769	61	LD Třebízský (Stad Moskau, Moskva)	118

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

1000132525	3785	Anglikánská kaple	98
1000129175	4047	Divadlo N.V.Gogola	106
1000147167	4117	Hotel Bohemia (A.Zápotocký, Fürstenhof, Broadway)	100
1000124639	4230	Casino	95/4
1000137150	4231	Hotel Kavkaz (Weimar, King of England)	9
1000158361	4232	Hotel Pacifik (Vítězný únor, Grandhotel Ott, Telegraf)	84
1000157090	4233	Hotel Palace (U tří bažantů, Bueno Retiro)	67
1000132938	4234	Balmoral - Osborne	389/14
1000144653	4235	Westend (Dimitrov)	342
1000130103	4236	Lesní pramen	P11
1000138375	4237	Hotel Polonia (Steinberg, New York)	50
1000149414	4238	Esplanade	434/15
1000141264	4239	Svoboda - Carlton	393
1000142630	4240	Evangelický kostel	90
1000134424	4241	Palladio	343
1000137568	4242	St. Georg (Sv. Jiří)	358
1000130163	4243	léčebna Mercur (Jirásek, Strauss)	25
1000135265	4244	Miramonte (Schloss Miramonte)	u 133
1000124330	4245	Svatý Antoníček (Saint Antonio)	472
1000148047	4246	Bellevue (Giuseppe di Vittorio)	281
1000138873	4247	Vila Lil	336
1000140160	4249	Městská knihovna (Villa Turba)	370
1000133400	4250	pavilon Rudolfova pramene	P 6
1000138606	4251	Copelie (Café Charlie, Coburg)	137
1000145913	4257	Panorama (Panorama Etablissement)	u 90
1000139697	4258	kolonáda Ferdinandova pramene	270
1000139386	4284	Nové lázně	53
	4325	Ambrožův pramen	P10
1000129486	4325	Areál lázeňského parku	ALP
1000135345	4329	LD Opera (součást h. Zvon)	70
1000119004	5187	Kaple Bolestné Panny Marie (kaplička Lasky)	-
1000118992	5224	Grand hotel Marienbad (Casino)	123/11
1000118991	5238	LD Hvězda, Stern, Star, Rudá hvězda)	7
1260993283	102064	LD Centrální Lázně	1/29
1855803756	103339	Tržnice	328

6.2 Vyhodnocení stavebně - technického stavu kulturních památek na území MPZ Mariánské Lázně

1) Kostel Panny Marie Nanebevzaté, rejstříkové číslo 53

Kostel Nanebevzetí Panny Marie se nachází na Goethově náměstí, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

2) Pravoslavný kostel, rejstříkové číslo 54

Pravoslavný kostel Sv. Vladimíra se nachází v Ruské ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

3) U zlatého hroznu, rejstříkové číslo 55

Dům U zlatého hroznu se nachází na Goethově náměstí, v současné době zde sídlí Městské muzeum. Dům je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je opravená. Nevykazuje známky poškození.

4) Split (Zelený kříž), rejstříkové číslo 56

Dům Split (Zelený kříž) – stavebně technický stav lze označit za neuspokojivý. Spolu s domem Kavkaz a Jitřenka tvoří dominantní blok domů v čele Goethova náměstí, všechny tři objekty jsou již delší dobu (několik desítek let) bez využití. Tomu napovídá nevyhovující stavebně technický stav objektu, vč. fasády.

5) pavilon Křížového pramene, rejstříkové číslo 57

Pavilón Křížového pramene se nachází v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

6) kolonáda Karolinina pramene, rejstříkové číslo 57

Kolonáda Karolinina pramene se nachází v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození. Co se týče vývěrů pramenů v obou bočních křídlech, jejich funkční a estetická úroveň neodpovídá současným požadavkům.

7) lázeňská kolonáda, rejstříkové číslo 57

Lázeňská litinová kolonáda je jedinou Národní kulturní památkou Mariánských Lázní. Postavena byla roku 1884. Fasáda objektu se nachází v dobrém stavebně technickém stavu, je po obvodě opravená, nevykazuje známky poškození. Pozornost je nutné věnovat nášlapné vrstvě podlahy promenádního prostoru uvnitř kolonády, vykazuje již po delší dobu praskliny a další známky degradace. Bylo by vhodné přistoupit ke komplexní rekonstrukci nášlapné vrstvy podlahy. Prostory 2.NP kolonády využívat např. jako výstavní prostory nebo jiný, vhodnější účel než je stánkový prodej. Pro zjištění aktuálního stavu zejm. nosných konstrukcí stavby doporučuji zpracování Stavebně - technického průzkumu.

8) pomník dr. J. J. Nehra, rejstříkové číslo 57

Pomník Dr. J. J. Nehra se nachází v interiéru pavilónu Křížového pramene. Pomník je v dobrém technickém stavu.

9) pomník opata Reitenbergera, rejstříkové číslo 57

Pomník opata Reitenbergera se nachází v rámci promenádního prostoru v předpolí Zpívající fontány. Pomník je v dobrém technickém stavu.

10) Hotel Maxim (Gorkij, Maxhof, Savarin), rejstříkové číslo 59

Hotel Maxim se nachází v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

11) Chopin (Veißer Schwan), rejstříkové číslo 60

Dům Chopin se nachází ve fázi před kompletní rekonstrukcí. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

12) Hotel Evropa, dep. Třebízský (Stad Moskau, Moskva) , rejstříkové číslo 61

Dům Třebízský se nachází v Třebízského ulici, je v současnosti ve fázi rekonstrukce. Fasáda objektu je po obvodě opravená.

13) Anglikánská kaple, rejstříkové číslo 3785

Anglikánská kaple (Anglikánský kostel) v rámci exteriéru nevykazuje znaky stavebních poruch. Fasáda objektu je po obvodě opravená. V letošním roce byly provedeny opravy v místech návaznosti štítových stěn na střešní krytinu, kde se nacházela porucha těsnosti této spáry. A dále byly provedeny opravy spojené se zamezením vztlínání spodní vody do zděných konstrukcí.

14) Divadlo N.V.Gogola, rejstříkové číslo 4047

Objekt divadla N.V.Gogola je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

15) Hotel Bohemia (A.Zápotocký, Fürstenhof, Broadway) , rejstříkové číslo 4117

Hotel Bohemia je v dobrém stavebně-technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

16) Casino, rejstříkové číslo 4230

Objekt Casina je v dobrém stavebně-technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

17) Hotel Kavkaz (Weimar, King of England) , rejstříkové číslo 4231

Hotel Kavkaz - stavebně technický stav lze označit za neuspokojivý. Spolu s domem Split (Zelený Kříž) a Jitřenka tvoří dominantní blok domů v čele Goethova náměstí, všechny tři objekty jsou již delší dobu (několik desítek let) bez využití. Tomu napovídá nevyhovující stavebně technický stav objektu, vč. fadády.

18) Hotel Pacifik (Vítězný únor, Grandhotel Ott, Telegraf) , rejstříkové číslo 4232

Hotel Pacifik je v dobrém stavebně-technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

19) Hotel Palace (Utří bažantů, Bueno retiro) , rejstříkové číslo 4233

Hotel Palace je v dobrém stavebně-technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

20) Pension Balmoral, rejstříkové číslo 4234

Dům Balmoral je v dobrém stavebně-technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

21) Balmoral - Osborne, rejstříkové číslo 4234

Dům Balmoral - Osborne je v dobrém stavebně-technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

22) Westend (Dimitrov) , rejstříkové číslo 4235

Dům Westend se nachází v Třebízského ulici, je v dobrém stavebně-technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

23) Lesní pramen, rejstříkové číslo 4236

Kolonáda (pavilón) Lesního pramene je v dobrém stavebně-technickém stavu. Objekt je veřejně přístupný. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození. Co se týče stavebně – technického stavu interiéru pavilónu, lze konstatovat, že se zde projevují znaky dlouhodobého zanedbání údržby. V centrální části, zejm. nad výtokovými armaturami pramene se nachází masivní degradace vnitřních omítek vč. plísní. Vývěry pramene (výtokové armatury) jsou zde tři a neodpovídají současným funkčním ani estetickým požadavkům. **Opravě pavilónu Lesního pramene doporučuji se věnovat v následujících letech 2018 – 2020.**

24) Hotel Polonia (Steinberg, New York) , rejstříkové číslo 4237

Hotel Polonia se nachází na Havní třídě v řadové zástavbě. Hotel náleží do skupiny hotelů v lázeňské části města, u kterých je plánovaná mohutná investice do celkové rekonstrukce. Fasáda objektu je opravená. Nevykazuje známky poškození.

25) Esplanade, rejstříkové číslo 4238

Hotel Esplanade se nachází v Karlovarské ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

26) Svoboda – Carlton, rejstříkové číslo 4239

Dům Svoboda se nachází v Chopinově ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

27) Evangelický kostel, rejstříkové číslo 4240

Evangelický kostel se nachází v řadové zástavbě na Mírovém náměstí, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je opravená. Nevykazuje známky poškození.

28) Palladio, rejstříkové číslo 4241

Dům Palladio se nachází v Chopinově ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

29) St. Georg (Sv. Jiří) , rejstříkové číslo 4242

Dům St. Georg (Sv. Jiří) se nachází v Anglické ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

30) Léčebna Mercur (Jirásek, Strauss) , rejstříkové číslo 4243

Léčebna Mercur se nachází v Masarykově ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je opravená. Nevykazuje známky poškození.

31) Miramonte (Schloss Miramonte) , rejstříkové číslo 4244

Dům Miramonte je již několik let bez využití. Jeho stavebně technický stav proto odpovídá nastalé situaci, tj. je nevyhovující. Fasáda objektu se jeví po obvodě kompaktní, zatím nevykazuje známky degradace.

32) Svatý Antoníček (Saint Antonio) , rejstříkové číslo 4245

Dům Svatý Antoníček (Saint Antonio) se nachází v Anglické ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

33) Bellevue (Giuseppe di Vittorio) , rejstříkové číslo 4246

Dům Bellevue (Giuseppe di Vittorio) se nachází v Anglické ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

34) Casino Lil club, rejstříkové číslo 4247

Casino Lil club se nachází v Anglické ulici. V současnosti jsou zde zastaveny rekonstrukční práce a dům je již několik desítek let bez využití. Tomu odpovídá celkový stavebně technický stav objektu. V rámci exteriéru - ze soklové části fasády byl odstraněn travertinový obklad, v těchto místech je odhalené cihelné zdivo. Suterénní zdivo je zasaženo zemní vlhkostí. Ostatní části fasády jsou po obvodě objektu v dobrém stavu.

35) Městská knihovna (Villa Turba) , rejstříkové číslo 4249

Městská knihovna se nachází na Hlavní třídě, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

36) pavilón Rudolfova pramene, rejstříkové číslo 4250

Pavilón Rudolfova pramene se nachází v lázeňském parku. Jeho stavebně technický stav se odvíjí od celkového stavu nosných konstrukcí, zejm.obvodového soklového zdiva, konstrukce podlahy v 1.NP a dřevěných nosných konstrukcí vrchní stavby. Nutno konstatovat, že pavilón není v dobrém stavebně technickém stavu. Je nutné přistoupit k jeho celkové rekonstrukci, neboť konstrukce tvořící soklové zdivo a konstrukce podlah vykazují statické poruchy. Vrchní stavba se zatím těmto statickým poruchám dokáže přizpůsobit, ale za cenu vzniklých deformací či poruch ve spojích dřevěných konstrukcí. Dalším jevem, který stojí za pozornost je řešení samotného vývěru Rudolfova pramene, včetně řešení výtokových armatur pítka ve středové kompozici pavilónu. **Opravě pavilónu Rudolfova pramene doporučuji se věnovat v následujících letech 2018 – 2020.**

37) Copelie (Café Charlie, Coburg) , rejstříkové číslo 4251

Dům Copelie se nachází v řadové zástavbě Anglické ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu vykazuje známky drobné degradace, jedná se zejména o figurální výzdobu v horní části průčelí a ukončující profilovanou římsu, vč. ukončení říms navazujících arkýřů.

38) Panorama (Panorama Etablissement) , rejstříkové číslo 4257

Dům Panorama se nachází v ulici Pod Panoramou. Jedná se o samostatně stojící objekt na vyvýšeném místě. Objekt je dlouhodobě (několik desítek let) bez využití. Tomu odpovídá jeho celkový stavebně technický stav. Fasáda objektu vykazuje známky drobné degradace.

39) kolonáda Ferdinandova pramene, rejstříkové číslo 4258

Kolonáda Ferdinandova pramene je nejstarší dochovanou kolonádní stavbou v Mariánských Lázních, postavena byla r. 1826. Objekt je veřejně přístupný. Nachází se v lázeňském parku v katastrálním území Úšovice. Objekt je celkově v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Při detailním průzkumu však zjistíme, že se v rámci obvodového zdiva vyskytuje rozsáhlé vzlínání vlhkosti. Objekt není po obvodě dostatečně ochráněn proti vlhkosti. Myšlena je tím jak pasivní, tak aktivní ochrana proti vodě. Nejsou dostatečně funkční stávající vpusti. Při patě objektu se tak vytvářejí rozsáhlé „bezodtoké oblasti“, které přispívají k prohlubování tohoto nežádoucího jevu ve zděných konstrukcích, tj. vzlínání. V centrální poloze kolonády se nachází vývěr Ferdinandova pramene, který je ukončen pítkem, masivní žulovou mísou, se čtyřmi výtokovými kohouty. Tyto výtokové armatury jsou v neuspokojivém funkčním a estetickém provedení. Rovněž tak celkové

řešení vývěru, neboť původní řešení žulové mísy bylo s ukončením skleněným kulovým vrchlíkem. Nyní se zde nachází nevyhovující kruhová deska z plexiskla.

Dále, po obou stranách kolonády Ferdinandova pramene se nacházejí dva objekty drobné architektury, které s kolonádou kompozičně souvisí, ale jsou odděleny od kolonády prostorem, kudy vedou pěší komunikace. Fasáda objektu nacházející se východním směrem od kolonády je opravena, vč. střešního pláště. Fasáda objektu západně od kolonády (pod objektem protéká Úšovický potok) je ve špatném stavebně technickém stavu, je nutné zajistit celkovou opravu. **Opravě kolonády Ferdinandova pramene a přilehlé drobné stavby doporučuji se věnovat v následujících letech 2018 – 2020.**

40) Nové lázně, rejstříkové číslo 4284

Objekt Nových lázní (hotel Nové lázně) se nachází v Reinterbergerově ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

41) Ambrožův pramen, rejstříkové číslo 4325

Ambrožovy prameny se nacházejí v předpolí lázeňského domu Centrální lázně, stavebně ji tvoří tři oddělené vývěry, ke kterým se lze dostat po terénním schodišti. Stavebně technický stav pramenů nebyl delší dobu řešen, vývěry Ambrožových pramenů jsou v neuspokojivém stavu. Jedná se zejm. o provedení oprav povrchu nášlapné vrstvy v úrovni vývěrů, schodiště, schodišťových podest, opěrných zídek vč. jejich zhlaví a v neposlední řadě samotných vývěrů. **Opravě Ambrožova pramene a přilehlého okolí doporučuji se věnovat v následujících letech 2018 – 2020.**

42) Areál lázeňského parku, rejstříkové číslo 4325

Lázeňský park zahrnuje Skalníkovy sady, předkolonádní prostor, nám. J. W. Goetha, nám. Míru. Nacházejí se zde pomníky (Skalníkův, Chopinův, Heidlerův, Goethův, Baschův, USA), sochy (J. Nepomucký, baletka, ležící žena v jezírku), kašna, Ambrožův pramen. Areál lázeňského parku je soustavně opravován a regenerován. V uplynulých letech byla provedena oprava části parku pod Goethovo náměstím, dále rekonstrukce pěší komunikace – Masarykovy tř. – od kruhového objezdu „U hodin“ ke Křížovému prameni a v tomto roce byla provedena oprava Labutího jezírka a přilehlého okolí. Průběžně se rovněž provádí údržba vzrostlých dřevin.

43) LD Opera (součást hotelu Zvon), rejstříkové číslo 4392

Lázeňský dům Opera je nárožním řadovým objektem ulic Hlavní třída a Třebízského ulice, dům je obdélného půdorysu je čtyřpodlažní s mansardovým patrem, s nárožními rizality ukončenými vížkami, v hlavním průčelí vystupuje polygonální arkýř. Z jižní strany přiléhá jednopatrová přístavba s osmistěnným tamburem. Fasáda je historizující. Objekt je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je opravená. Nevykazuje známky poškození.

44) Kaple Bolestné Panny Marie (kaplička Lasky)

Kaple Panny Marie Bolestné (kaplička Lasky) se nachází v lesoparku ve svahu nad Chopinovou ulicí. Kaple je jednodlní, obdélná, orientovaná, se schodištěm vedoucím k západnímu průčelí a štíhlou vysokou věží. Jedná se o pseudogotickou drobnou sakrální stavbu postavenou na počátku 20. století. Objekt je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená, místy se vyskytuje drobné poškození omítky.

45) Grand hotel Marienbad (Casino) , rejstříkové číslo 5224

Grand hotel Marienbad se nachází v Ruské ulici, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

46) LD Hvězda, Stern, Star, Rudá hvězda) , rejstříkové číslo 5238

Lázeňský dům Hvězda se nachází na Goethově náměstí, je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

47) Tržnice, rejstříkové číslo 103339

Tržnice je objekt v Dusíkové ulici. Objekt byl projektován architektem Josefem Schafferem a postaven stavitelem Johanem Königem v letech 1898–1899 na místě bývalého otevřeného tržiště. Řešení fasád je pojednáno v pozdně historizujícím slohu s dominujícími neorenesančními motivy. V běhu času byl mimo jiné sportovní halou, nyní je bytovým domem. Objekt je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektu je po obvodě opravená. Nevykazuje známky poškození.

Poznámka:

- Ze seznamu nemovitých kulturních památek byl vypuštěn dům Baťa (katalogové číslo: 1000119003, rejstřík. číslo 5239), který byl v listopadu 2015 odstraněn, údajně z důvodu degradace nosné konstrukce (narušení železného skeletu působením betonové směsi). Otázkou zůstává, zda bylo vynaloženo dostatečné úsilí a snaha o záchranu této nemovité kulturní památky ...
-
- Společným jmenovatelem možných poruch objektů v rámci MPZ Mariánské Lázně je prostupující zemní vlhkost do suterénního zdiva nebo obecně do spodní stavby objektů. Lze konstatovat, že postupně jsou vlastníky objektů prováděny práce spojené s prováděním hydroizolace spodních staveb a tím provedena nezbytná opatření k zamezení degradace zdiva spodní stavby.

6.3 V katastrálním území Mariánských Lázní a Úšovic se nacházejí další nemovité kulturní památky, které se však nacházejí mimo MPZ Mariánské Lázně. Jmenný seznam kulturních památek mimo území MPZ Mariánské Lázně (podle rejstříkových čísel)

Katalog.č.	Rejstřík.č	Název památky	č.p.
1000137001	62	Hamrnický zámek	2
1000138371	4248	Hotel Krakonoš	591
1000119708	4962	Roubený dům v Chotěnově č.p. 12	12
1632084673	102224	Kostel sv. Antonína Paduánského s farou (v Úšovicích)	46/9

6.2 Vyhodnocení stavebně technického stavu kulturních památek mimo území MPZ Mariánské Lázně

1) Hamrnický zámek, rejstříkové číslo 62

Hamrnický zámek se nachází na třídě Vítězství. Jedná se o bývalý areál barokního hospodářského dvora náležícího kláštera Teplá s jednopatrovou trojkřídlou zámeckou budovou z roku 1708, dvěma chlévy, stodolou, hospodářskou budovou a parkem. V současné době je areál bez využití. Tomu také odpovídá jeho stavebně technický stav.

2) hotel Krakonoš, rejstříkové číslo 4248

Hotel Krakonoš se nachází nad Mariánskými lázněmi. Jedná se o areál lázeňského domu, který se skládá z hotelové budovy Krakonoš, sochy Krakonoše a sousoší lesních skřítků. Budova byla postavena 1901-1903 podle projektu A. Heymanna. Je trojkřídlá, střední část je nejvyšší, s nejvíce členitou fasádou, ukončena věží. V současnosti je po rozsáhlé rekonstrukci. Objekt je v dobrém technickém stavu. Fasáda objektu je opravená.

3) Roubený dům v Chotěnově č.p. 12, rejstříkové číslo 4962

Jedná se o roubený dům v obci Chotěnov.

4) Kostel sv. Antonína Paduánského s farou (v Úšovicích), rejstříkové číslo 102224

Pozdně barokní kostel založený r. 1755 na místě starší stavby. Areál tvoří budova kostela a fary. Objekt kostela a fara je v dobrém stavebně technickém stavu. Fasáda objektů nejeví známky porušení.

6.3 Městská památková zóna Mariánské Lázně

6.2.1 Zákonné ustanovení

Obecně závazným předpisem, kterým byla stanovena městská památková zóna v Mariánských Lázních, se stala vyhláška Ministerstva kultury České republiky č. 476/1992 Sb. v platném znění o prohlášení území historických jader vybraných měst za památkové zóny (ve znění novely č. 251/1993 Sb.) ze dne 10. září 1992.

Území historických jader měst Beroun, Bělá pod Bězdězem, Brandýs nad Labem – Stará Boleslav, Čáslav, Jílové u Prahy, Kostelec nad Černými lesy, Kouřim, Mělník, Mladá Boleslav, Nymburk, Poděbrady, Rakovník, Sedlec - Prčice, Slaný, Smečno, Velvary, Bečov nad Teplou, Bor u Tachova, Dobruška, Horažďovice, Horní Blatná, Horní Slavkov, Jáchymov, Karlovy Vary, Kašperské Hory, Klatovy, Manětín, **Mariánské Lázně**, Město Touškov, Ostrov nad Ohří, Planá u Mariánských Lázní, Rabí, Rabštejn, Rokycany, Spálené Poříčí, Stříbro, Sušice, Tachov, Teplá, Toužim, Úterý, Valeč, Velhartice, Žlutice, Benešov nad Ploučnicí, Bílina, Budyně nad Ohří, Česká Kamenice, Česká Lípa, Český Dub, Duchcov, Dubá, Frýdlant v Čechách, Jiřetín pod Jedlovou, Chomutov, Jablonec nad Nisou, Jablonec v Podještědí, Kamenický Šenov, Klášterec nad Ohří, Krupka, Liberec, Louny, Nový Bor, Roudnice nad Labem, Šluknov, Teplice, Bílovec, Branná, Bruntál, Frýdek, Fulnek, Hlučín, Hranice, Javorník, Karviná, Kelč, Litovel, Místek, Mohelnice, Moravská Ostrava, Odry, Opava, Přerov, Šternberk, Štítý, Šumperk, Tovačov, Uničov, Valašské Meziříčí, Vidnava, Zlaté Hory, se prohlašují za památkové zóny (dále jen "zóny").

6.2.2 Podmínky ochrany městských památkových zón

Dle § 3 vyhlášky č. 476/1992 Sb. pro zabezpečení ochrany a péče o památkovou hodnotu zóny, kterou tvoří zejména význam daného území pro historickou, kulturní a jinou osobitost místa, historické vazby nemovitostí a prostorů a vnější i vnitřní obraz sídla, se stanoví tyto podmínky:

- a) programy rozvoje měst se zpracovávají na základě stavebně historických průzkumů území i jednotlivých objektů,
- b) při přípravě programů rozvoje měst a při pořizování územně plánovací dokumentace je třeba respektovat památkovou hodnotu zóny,

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

c) využití jednotlivých objektů a prostorů musí odpovídat jejich kapacitě a technickým možnostem a musí být v souladu s památkovou hodnotou zóny,

d) obnova a restaurování nemovitostí v zóně se musí provádět na základě stavebně historického a restaurátorského průzkumu,

e) pro ochranu technického stavu nemovitostí, které jsou na území zóny, je nutné neodkladně provádět udržovací práce do doby, než bude provedena celková obnova.

6.2.3 Vymezení městské památkové zóny města Mariánské Lázně

(Příloha k vyhlášce MK ČR č. 476/1992 Sb. – výpis)

Mariánské Lázně, Mariánské Lázně; Úšovice, Anglická 11; Anglická 2; Anglická 4; Anglická 6; Anglická 8; Boženy Němcové 10; Boženy Němcové 12; Boženy Němcové 14; Boženy Němcové 16; Boženy Němcové 18; Boženy Němcové 20; Boženy Němcové 6; Boženy Němcové 8; Dusíkova 6; Dykova 1; Goethovo náměstí 11; Goethovo náměstí 13; Goethovo náměstí 15; Goethovo náměstí 21; Goethovo náměstí 29; Goethovo náměstí 31; Goethovo náměstí 33; Hlavní třída 14; Hlavní třída 2; Hlavní třída 28; Hlavní třída 3; Hlavní třída 34; Hlavní třída 40; Hlavní třída 8; Chopinova 2; Chopinova 6; Karlovarská 15; Masarykova 3; Masarykova 5; Mírové náměstí 1; Mírové náměstí 7; Nehrova 1; Pod Panoramou 4; Pod Panoramou 5; Reitenbergerova 2; Reitenbergerova 4; Ruská 11; Ruská 5; Ruská 9; Třebízského 1; Třebízského 4; Třebízského 8; Třebízského 9 1; 10; 100; 105; 106; 11; 110; 118; 123; 133; 137; 141; 144; 22; 25; 281; 328; 336; 342; 343; 347; 358; 366; 367; 370; 372; 373; 375; 376; 386; 387; 389; 393; 434; 47; 472; 50; 53; 625; 67; 7; 70; 84; 9; 90; 95; 98

6.2.4 Městská památková zóna a územní plán sídelního útvaru Mariánské Lázně

Hlavní zásada urbanistické koncepce daná územním plánem města Mariánské Lázně bude harmonicky rozvíjeno v prioritní snaze nepoškodit stávající genius loci, tzn. bude důsledně chráněno jako lázeňské město s přímou vazbou na přírodní a rekreační zázemí.

Předmětem ochrany a péče památkové zóny jsou :

a) historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová skladba včetně městských interiérů, povrchu komunikací a historických podzemních prostor

b) panorama památkové zóny a hlavní dominanty v blízkých i dálkových pohledech

c) nemovité kulturní památky, uvedené v ústředním seznamu kulturních památek ČR

d) objekty, dotvářející charakter památkové zóny – tzv. objekty památkového zájmu

e) ostatní objekty v památkové zóně

f) veřejná a vyhrazená zeleň

g) části území památkové zóny odstupňované podle památkového významu

Pro ochranu a regeneraci městských památkových zón se stanoví tyto podmínky:

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

a) při pořizování ÚPD musí být vymezena základní funkce památkové zóny v prostorovém a funkčním uspořádání města a obce. V památkové zóně je nutné respektovat a zhodnocovat urbanistickou skladbu podle jednotlivých území, vyznačených v plánu zóny.

Konkrétně to znamená důsledně chránit historickou část města alespoň v tom stavu, v jakém se zachovala.

b) využití jednotlivých částí památkové zóny, prostorů, souborů a objektů i ploch v památkové zóně musí být v souladu s jejich kulturní hodnotu, kapacitními a technickými možnostmi

c) veškeré úpravy prostorů, ploch zeleně, kulturních památek a jejich souborů musí směřovat k jejich funkčnímu, technickému, estetickému, kulturnímu a společenskému zhodnocení s ohledem na charakter jednotlivých částí památkové zóny

d) při nové zástavbě musí být brán zřetel na charakter a měřítko zástavby a prostorové uspořádání památkové zóny. Míra nezbytné dostavby a přestavby musí být přiměřená památkovému významu jednotlivých částí památkové zóny

e) pro plnohodnotné využití území památkových zón je nezbytné

f) v novější lázeňské části (převážně s meziválečnou architekturou) je nutno respektovat specifický lázeňský charakter v citlivé návaznosti na místní lázeňskou secesi

g) rozšířit seznam nemovitých kulturních památek a objektů v památkovém zájmu o další architektonicky hodnotné stavby z období přelomu 19. a 20. století až po meziválečné období a důsledně dbát na to, aby tyto objekty nebyly z jakéhokoliv důvodu poškozeny nebo zničeny.

7. Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón

7.1 Usnesení vlády k Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón

Vláda České republiky přijala dne 25. března 1992 usnesení vlády ČR č. 209/1992 k Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón.

Vláda tímto usnesením schválila Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón České republiky, uvedený v příloze č. 1 tohoto usnesení; dále vzala na vědomí Zásady přípravy, zpracování a realizace městských programů regenerace, uvedené v příloze č. 2 tohoto usnesení. Vláda také uložila přednostům okresních úřadů požádat městská zastupitelstva ve městech se schváleným nebo navrženým Programem regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, aby připravovala, zpracovávala a postupně realizovala vlastní městské programy regenerace, zpracované podle zásad uvedených v příloze č. 2 tohoto usnesení; a následně doporučila Svazu měst a obcí a jeho Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska spolupracovat s městskými zastupitelstvy a orgány státní správy při přípravě, zpracování a realizaci městských programů regenerace.

7.1.2 Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón České republiky (Příloha č. 1 – k usnesení vlády ČR č. 209/1992)

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

Program je projevem vůle vlády ČR napomoci záchraně a rozvoji nejceněnějších částí našich historických měst vytvořením organizačních, informačních i ekonomických podmínek k jejich komplexní regeneraci. Smyslem této regenerace je nejen rehabilitace kulturních hodnot a ozdravení životního prostředí měst, ale také vytvoření atraktivních ohnisek rozvoje podnikatelských aktivit.

1. Cíl Programu

Cílem Programu je aktivizovat města s vyhlášenou nebo připravovanou městskou památkovou rezervací (dále jen "MPR") nebo městskou památkovou zónou (dále jen "MPZ") k jejich regeneraci a všestranně jim napomáhat při přípravě, zpracování a realizaci městských programů regenerace (dále jen "programy").

2. Organizační zabezpečení

2.1. K zabezpečení Programu zřizují ministerstva kultury, životního prostředí a pro hospodářskou politiku a rozvoj spolu se Sdružením historických sídel Čech, Moravy a Slezska pracovní skupinu pro regeneraci MPR a MPZ České republiky. Předmětem jeho činnosti je zejména:

- a) vykonávat poradenské a informační služby pro orgány historických sídel a aktivizovat je, aby v rámci samostatné i přenesené působnosti zpracovávaly a realizovaly vlastní programy,
- b) vykonávat expertizní činnosti pro orgány státní správy a samosprávy zaměřenou k ekonomickému, organizačnímu, legislativnímu a informačnímu zajišťování záchrany a regenerace MPR a MPZ,
- c) napomáhat odbornými službami městům a jejich sdružením při utváření výkonné komunální samosprávy k zajištění záchrany a regenerace MPR a MPZ, d) shromažďovat a publikovat informace, poznatky a zkušenosti vztahující se k problematice regenerace historických sídel,
- e) spolupracovat se zahraničními institucemi podobného zaměření a vyměňovat vzájemně informace.

2.2. Městské zastupitelstva ve své působnosti připravují, zpracovávají a realizují programy na základě vlastního rozhodnutí. Přitom se doporučuje postupovat podle Zásad projednaných vládou České republiky (viz část č.IV. předloženého materiálu).

3. Podpora městských programů

Na podporu přípravy, zpracování a realizace programů se mohou vyčlenit prostředky:

3.1. Pro zpracování programů, včetně potřebných průzkumů, územně plánovacích podkladů a dokumentace, ze státního rozpočtu.

3.2. Pro zabezpečování jednotlivých akcí programů v případech, kdy prostředky z rozpočtu města ani soukromníků nepostačují, zejména:

a) ze státního rozpočtu

- na záchranu církevních a kulturních památek,
- na programy podpory vzniku a rozvoje malých a středních podniků realizované prostřednictvím Českomoravské záruční a rozvojové banky, a. s., apod.,

b) z výdajů Nadace na záchranu kulturního dědictví,

c) ze Státního fondu pro životní prostředí,

d) z jiných specializovaných našich i zahraničních fondů, nadací, darů právnických a fyzických osob apod.

3.3. K podpoře programů:

a) může být zaměřena i činnost peněžních ústavů,

b) budou orgány státní správy ve své působnosti napomáhat získávání a využívání zahraničního kapitálu

7.1.2 Zásady přípravy, zpracování a realizace městských programů regenerace (Příloha č. 2 – k usnesení vlády ČR č. 209/1992)

1. Charakteristika programů

Městské programy regenerace (dále jen “programy”) jsou souborem účelově zaměřených, veřejně prospěšných opatření, směřujících k záchraně historicky nejcennějších částí měst, zejména městských památkových rezervací (dále jen “MPR”) a městských památkových zón (dále jen “MPZ”) v souladu s Programem regenerace MPR a MPZ České republiky, a k zahájení rozvinutí jejich cílevědomé komplexní a kontinuální regenerace.

1.1. Programy zpracovávají popřípadě pořizují ze svého rozhodnutí města jako součást širšího pojetého programu rozvoje územního obvodu města ve smyslu zákona o obcích nebo v souladu s ním. Programy schvalují městská zastupitelstva.

1.2. V programech se spojuje zájem státu na péči o kulturní dědictví, vyjádřený zejména v zákonu o státní památkové péči, s cílevědomou hospodářskou a sociální politikou měst.

1.3. Programy vytvářejí i podmínky pro účelné a hospodárné vynakládání soukromých i veřejných finančních prostředků na základě propočtu výnosů, kterých lze regenerací dosáhnout, a nákladů, které je nutno na ni vynakládat.

1.4. Příprava, zpracování a realizace programů musí probíhat tak, aby při nich byla zajištěna široká účast obyvatel města, vlastníků a uživatelů jednotlivých nemovitostí.

1.5. Navrhovaná opatření nemají přinést vzrůst administrativy a neúčelné pracovní náplně, nýbrž ekonomickou, informační a organizační pomoc městu a vlastníkům a uživatelům nemovitostí.

2. Cíle programů

Cíle programů musí být v souladu s ostatními cíli rozvoje města, respektovat zvláštní a jedinečné podmínky jednotlivých měst. Obecně se vytyčují zejména hlavní cíle, které však mohou mít v jednotlivých programech rozdílnou váhu a různou časovou a prostorovou provázanost:

2.1. Provést neodkladné práce na záchranu těch ohrožených objektů a souborů, které se podílejí na památkové podstatě MPR a MPZ (jde např. o opravy střech, okapů a komínů, odstranění podmáčení a statické zabezpečení), a nezbytné opravy technické infrastruktury.

2.2. Obnovovat systémy technické infrastruktury (vodohospodářské, energetické, spojové a dopravní).

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

2.3. Systematicky podněcovat a provádět opravy, modernizace, rekonstrukce a pravidelnou údržbu domovního a bytového fondu jednotlivých objektů i jejich souborů. Přitom zajistit zachování památkových hodnot a využití objektů a souborů ke vhodným účelům v souladu se zásadami státní památkové péče. Pečovat o urbanistickou a architektonickou úroveň prostředí, včetně vzhledu města a jeho charakteru.

2.4. Provádět rekonstrukce a úpravy vnějších prostranství (ulic, náměstí, parků) včetně jejich vybavení malou architekturou a zelení. V souladu se záměry rozvoje města řešit úpravu komunikací; zřizovat dopravně zklidněné a pěší zóny.

2.5. Zastavit vylidňování MPR a MPZ stanovením a dodržováním nepodkročitelné hranice plochy bytů v obytných budovách, zachováním části bytů v území pro sociálně slabé a pro handicapované; ozdravit demografickou a sociální strukturu obyvatelstva.

2.6. Oživit MPR a MPZ ekologicky nezávadnými podnikatelskými i veřejnými provozy, které vytvářejí pracovní příležitosti pro obyvatele města a jeho okolí, uspokojují potřeby obyvatel i návštěvníků a přiměřeně využívají vhodné objekty obnovovaných památek. V souladu s tím stimulovat žádoucí změny vlastnictví a působit proti spekulativním postupům.

2.7. Pečovat o kvalitu přírodních složek životního prostředí a jeho ekologickou stabilitu, dodržovat limity pro zdroje škodlivin, provádět opatření k šetření energií, materiálů a vody, zabezpečovat sběr a zneškodňování odpadu.

2.8. Vyvolávat a podporovat kulturní a osvětové činnosti, které podněcují zájem a ochotu obyvatel města podílet se na regeneraci; budovat informační systém o území včetně pořízení seznamů ohrožených památek a prohlubovat znalosti o MPR a MPZ.

3. Příprava, zpracování a realizace programů

K Programu regenerace MPR a MPZ České republiky se může přihlásit a podle zásad tvorby městských programů regenerace může postupovat každé město, které má na svém území vyhlášenou MPR nebo MPZ, nebo město, jež se o statut MPR nebo MPZ hlásí. Podle zásad tvorby městských programů mohou přiměřeně postupovat i ostatní města, která si chtějí zachovat své historicky a architektonicky cenné části.

3.1. Podnět ke zpracování programu

Podnět ke zpracování programu může vycházet od orgánů městské samosprávy, iniciativních skupin občanů i od orgánů státní památkové péče a orgánů územního plánování. Svůj záměr zpracovat program a přihlásit se k Programu regenerace MPR a MPZ České republiky oznámí město písemně okresnímu úřadu a odbornému pracovišti pro regeneraci MPR a MPZ české republiky (dále Jen "odborné pracoviště ČR"), do doby jeho zřízení ministerstvu kultury ČR.

V uvedeném oznámení charakterizuje stav MPR nebo MPZ, včetně popisu památkových hodnot, a hlavní cíle, jichž hodlá regeneraci na základě programu dosáhnout. Zvláště uvede potřeby neodkladných prací na záchranu těch ohrožených objektů a souborů, které se podílejí na památkové podstatě MPR a MPZ, a známé potřeby nezbytných oprav technické infrastruktury.

3.2. Ověření záměrů města

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

Okresní úřad v dohodě s odborným pracovištěm ČR zorganizuje ověření záměrů uvedených v oznámení. K tomu přizve zástupce města, památkové péče, orgánu územního plánování a stavebního úřadu, zainteresovaných občanských iniciativ, organizací, podniků, družstev a příslušné odborníky. Cílem je upřesnění nebo doplnění cílů programu a námětů pro jeho zpracování, stanovení orientačních nákladů na zpracování programu, posouzení možností financování a určení podílu jednotlivých účastníků na zpracování programu a nezbytných podkladů a na neodkladných záchranných pracích. Předmětem jednání je také organizační a informační pomoc okresního úřadu a odborného pracoviště ČR městu.

3.3. Pracovní skupina programu

Město si zřídí pro přípravu, zpracování a realizaci programu stálou pracovní skupinu, např. jako svoji komisi ve smyslu zákona o obcích. V jejím čele je zpravidla člen městské rady, jejími členy jsou hlavní koordinátor programu z řad pracovníků městského úřadu, představitel památkové péče, architekt-urbanista, další členové městského zastupitelstva, zástupci orgánů státní správy, vlastníků a uživatelů nemovitostí, organizací, podniků, družstev, místních spolků, občanských iniciativ a experti (např. sociolog, ekonom, ekolog, právník atp.).

Pracovní skupina je sestavena tak, aby ve své činnosti hájila veřejné zájmy, nikoliv soukromé zájmy skupin podnikatelů nebo vlastníků nemovitostí, kteří mohou vytvářet vlastní sdružení. Pracovní skupina předkládá návrhy a žádosti směrem k orgánům samosprávy, státní správy, projektantům a odbornému pracovišti ČR. Městské zastupitelstvo popřípadě městská rada může pracovní skupinu, která byla zřízena jako její komise, pověřit některými pravomocemi, jako např. vypracováváním žádostí o podpory, spoluprací s privatizační komisí, podnikateli, investory, projektanty a dodavateli, zřizováním vlastních odborných týmů, sdružováním prostředků z různých zdrojů, organizováním soutěží, konkursů, prováděním nabídkových řízení a řešením konfliktů.

3.4. Další opatření k zabezpečování programu

Pro ekonomické, informační a institucionální zabezpečování programu si město může vytvářet v rozsahu odpovídajícím potřebám:

- a) informační a poradenské středisko programu zaměřené na širokou veřejnost, na aktivní ochránce kulturního dědictví a životního prostředí, na vlastníky a uživatele nemovitostí, na podnikatele, investory atd.,
- b) účelový finanční fond pro doplňkový způsob veřejného financování programu mimo rozpočet města,
- c) smíšenou společnost (akciovou společnost nebo společnost s ručením omezeným) s majoritní účastí města a účastí dalších právnických i fyzických osob, jejímž hlavním předmětem činnosti bude zabezpečování realizace programu,
- d) nadaci pro zabezpečování realizace programu.

3.5. Podklady pro zpracování návrhu programu

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

Program musí vycházet z aktuální územně plánovací dokumentace a přiměřeně využít dalších podkladů. Přitom se postupuje v těchto krocích:

- a) Město (pracovní skupina) zabezpečí vyhodnocení existující územně plánovací dokumentace, územně plánovacích podkladů a dalších programových a koncepčních materiálů z hlediska závaznosti a využitelnosti pro tvorbu programu a s vyhodnocením seznámí příslušný orgán územního plánování.
- b) Příslušný orgán územního plánování pořídí nové nebo doplňující územně plánovací podklady a dokumentaci, zejména nezbytné průzkumy a rozborů a územní plány určující regulační podmínky.

Pro návrh programu je nezbytné pořídit průzkumy a rozborů zaměřené zejména na popis a hodnocení území z hledisek:

- kulturně historických, památkových, urbanisticko-architektonických včetně kompozice, vzhledu a charakteru města,
- provozně funkčních (včetně dopravního režimu, funkčního využití objektů atp.),
- ekonomických (včetně rozmístění podniků, pracovních příležitostí, daňových přínosů, vlastnictví, cen a využití nemovitostí),
- demografických, sociologických, etnografických a vývoje bydlení,
- ekologických (včetně zdrojů a účinků škodlivin v území a enkláv ekologické stability),
- stavu technické infrastruktury,
- stavebního stavu objektů.

Tyto průzkumy a rozborů se nezpracovávají, pokud byly již dříve zpracovány a jsou v potřebné míře aktuální. Jako vyjádření prostorového překryvu kulturních, provozně funkčních, ekonomických, sociálních, ekologických a územně technických problémů a hodnot v území se zpracuje problémová mapa.

3.6. Obsah programu

Návrh programu obsahuje:

- a) podrobné cíle regenerace,
- b) grafickou dokumentaci s vyznačením veškerých předpokládaných stavebních, hospodářských a dalších aktivit města, státních, družstevních i soukromých podniků, jednotlivých vlastníků a uživatelů,
- c) tabulkově uspořádaný přehled akcí programu, týkajících se:
 - neodkladné záchrany ohrožených objektů a souborů a nezbytných oprav technické infrastruktury (bod 2.1.),
 - obnovy systémů technické infrastruktury (bod 2.2.),
 - jednotlivých objektů a jejich souborů (bod 2.3.),
 - vnějších prostranství (bod 2.4.),

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

- sociálních problémů (bod 2.5.),
- ekonomického oživení (bod 2.6.),
- ekologických problémů (bod 2.7.),
- informací a osvěty (bod 2.8.),

d) v případě potřeby schematickou dokumentaci akcí regenerace (úprav, modernizací, rekonstrukcí a dostaveb, ev. i nové výstavby objektů a souborů včetně veřejných prostranství),

e) scénář postupu regenerace s uvedením kritických míst a s odhadem doby realizace, projednaný s vlastníky a uživateli dotčených nemovitostí,

f) zásady projektového zadání jednotlivých akcí, které mají být realizovány v I. etapě (prioritní jsou zejména akce na záchranu těch ohrožených objektů a souborů, které se podílejí na památkové podstatě MPR a MPZ, a nezbytné opravy technické infrastruktury, dále akce na zajištění tranzitních bytů a sociální výpomoci v předstihu a na oživení upadajícího území),

g) aproximativní stanovení nákladů na jednotlivé akce, návrh způsobu podnikatelského a investorského zabezpečení, financování v jednotlivých letech (vč. respektování možností realizace jednotlivými vlastníky a uživateli po etapách),

h) rozvahu o zdrojích a návratnosti finančních prostředků, v případě potřeby i rámcové podnikatelské záměry rozhodujících akcí programu,

i) specifikaci finančních prostředků, které zajistí město a které budou požadovány z jiných zdrojů, s návrhem zajištění potřebné podpory, vztažené vždy k jednotlivým akcím podle let uvažované realizace,

j) další dokumentaci podle potřeby nebo požadavků města (pracovní skupiny).

Návrh programu může být v některých částech zpracován ve variantách. Bude dokumentován textově, tabelárně, graficky, případně modelově, s využitím výpočetní a audiovizuální techniky apod. Ve spolupráci s pracovní skupinou bude vždy se zpracovatelem dohodnuta jednoduchá a srozumitelná úprava dokumentace, určená pro seznámení široké veřejnosti s návrhem programu.

3.7. Projednávání a schvalování programu

Návrh programu projedná městský úřad veřejně na shromážděních občanů. Jejich sdružení a spolků a dále s orgány státní památkové péče, s okresním úřadem a s odborným pracovištěm ČR. Úplná dokumentace programu musí být k dispozici pro seznámení občanů i orgánů státní správy nejméně po dobu 30 dnů, připomínky mohou občané podat ve lhůtě 30 dnů, přičemž tato lhůta počíná běžet posledním dnem lhůty určené pro seznámení.

Program posoudí příslušné orgány státní správy zejména z hlediska souladu s územně plánovací dokumentací. Pokud jsou k návrhu programu vzneseny podstatné připomínky ze strany těchto orgánů nebo občanů, rozhodne město o jeho úpravě a dopracování. Městský úřad seznámí veřejnost s výsledky projednávání připomínek. Výsledný návrh programu schvaluje městské zastupitelstvo. Závazné zásady programu mohou být stanoveny městským zastupitelstvem v obecně závazné vyhlášce. Schválený program město veřejně vyhlásí a zajistí mu širokou propagaci a osvětu.

3.8. Realizace programu

Město realizuje v předstihu jednak akce na záchranu ohrožených objektů nebo souborů, a jednak obnovu systémů technické infrastruktury a akce řešící ekologické problémy. Postup stavebních prací volí v souladu se sociálním a ekonomickým rozvojem města, zájmem vlastníků a uživatelů a v jejich vzájemné součinnosti, a to zpravidla po malých, rychle a komplexně proveditelných provozně ucelených částech (např. blocích) tak, aby nedocházelo k nadměrnému narušení životního prostředí stavební činnosti.

Město (pracovní skupina) zabezpečí {např. formou soutěží) zpracování urbanistických studií důležitých pro realizaci programu. Urbanistickou studii nebo její část může městské zastupitelstvo po projednání (obdobně jako v bodě 3.7.) schválit jako výchozí podklad pro realizaci programu a jako informaci významnou mimo jiné pro podnikatele a investory v příslušné části území.

Město (pracovní skupina) může určit hlavního architekta MPR nebo MPZ nebo jejich části (např. autora územního plánu nebo urbanistické studie) a doporučit podnikatelům, aby s ním své stavební záměry konzultovali.

Schválený program je základem pro výběrové nebo konkursní řízení podnikatelů a investorů v MPR nebo MPZ. V případě majetku města (městská infrastruktura, komunální bytový a domovní fond, veřejná prostranství, některé nemovité kulturní památky apod.) může město být podnikatelem i investorem.

3.9. Podmínky udělování finanční podpory programu

Okresní úřad a odborné pracoviště ČR průběžně sledují přípravu, zpracování a realizaci programu a jeho jednotlivých akcí. Město přednostně realizuje maximum akcí s využitím vlastních zdrojů, prostředků vlastníků a uživatelů a s účastí obyvatel.

Jestliže město samo finančně nestačí na zabezpečení programu, který se týká vyhlášené nebo navržené MPR nebo MPZ, požádá na jednotlivé akce o podporu z veřejných prostředků, a to:

- a) nadřízený orgán (okresní úřad), zprostředkující čerpání státního rozpočtu,
- b) ústřední orgán, který je správcem příslušného státního účelového fondu, nebo v souladu s resortním předpisem přímo tento fond,
- c) odborné pracoviště ČR, zprostředkující čerpání z jiných účelových prostředků ústředních orgánů České republiky a mezinárodních společenství (zpravidla s pomocí banky nebo spořitelny).

Žádosti o podporu musí obsahovat odůvodnění, mimo jiné popis cílů a užitků a přezkušitelné propočty nákladů a výnosů. Podpora se uděluje vždy teprve po předchozím prověření, že náklady prokazatelně přesahují možnosti města, vlastníků a uživatelů a že budou vynaloženy efektivně.

4. Zásady a možnosti soukromého a veřejného financování programů

4.1. Financování programů se řídí zásadami:

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

a) Akce zahrnuté do programu financují především soukromí nebo veřejní vlastníci (včetně dlouhodobých nájemců) a uživatelé (včetně nájemníků) objektů, kteří z nich mají užitek jako podnikatelé nebo jako spotřebitelé.

b) Financuje se zásadně podle objektů; objekty jsou také provozně ucelené části technické infrastruktury. Výjimku tvoří studie a projekty pro regeneraci celého území nebo částí MPR nebo MPZ.

c) Veřejné finanční příspěvky, zvýhodněné půjčky a úvěry a daňové úlevy (v souladu s daňovými předpisy připravovanými k uplatnění postupně od roku 1993) se poskytují jen na základě zdůvodněné žádosti, která obsahuje propočet finančních nákladů (celkový náklad na částečnou obnovu objektu, který se podílí na památkové podstatě MPR nebo MPZ, a z toho vícenáklad oproti nákladu na úplnou obnovu objektu) a výnosů.

4.2. Měly-li by náklady spojené s programem přesáhnout náklady úplné obnovy (znovuvýstavby) objektu, a tím zájem vlastníka a uživatelů objektu se na programu podílet, financuje se regenerace objektu v míře odůvodněné veřejným zájmem a možnostmi částečně (výjimečně úplně) s využitím prostředků města, popřípadě státního rozpočtu. To se týká zejména těch objektů a souborů, které se podílejí na památkové podstatě MPR a MPZ, a objektů či provozních úseků technické infrastruktury.

4.3. Poskytování veřejných finančních prostředků se vždy váže na určité podmínky, shrnuté do písemné smlouvy.

4.4. Rozlišují se tyto základní způsoby podpory jednotlivých akcí programu:

a) účelový nevratný finanční příspěvek z rozpočtu města nebo ze státního rozpočtu jako přímá pomoc; na příspěvek není právní nárok,

b) bezúročná nebo zvýhodněná půjčka fyzickým osobám nebo úvěr právníckým osobám, jako překlenovací finanční výpomoc uhrazovaná z veřejných prostředků, například stavební úvěr (po koleaudaci přeměňovaný na hypoteční úvěr nebo na částečný finanční příspěvek odpisem určité částky),

c) nepřímá finanční pomoc ve formě daňových úlev (v souladu s daňovými předpisy připravovanými k uplatnění postupně od roku 1993).

4.5. Uvedené způsoby doplňkového, podpůrného financování z veřejných prostředků se uplatňují při uhrazování investičních a provozních nákladů v různé míře. Záleží na tom, zda jde o subjekty ziskových nebo neziskových činností, popř. objekty soukromého nebo veřejného zájmu. Hlavní možnosti shrnuje přehledná tabulka:

Přímé a nepřímé pomoci při úhradě nákladů - Předměty pomoci

Finanční příspěvky

Úvěry, půjčky

Daňové úlevy (postupně od r.1993) objekty veřejného zájmu bez větších zisků podle konkrétní situace až do 100% nákladů doplňkové bezúročné s možností hypotéky či příspěvku plné osvobození

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

od daně z přidané hodnoty stavebních dodavatelů objekty soukromé spotřeby a podnikání se ziskem, který kryje jen náklady běžné stavebně technické péče jen na zvýšené náklady na mimořádnou MPZ do 50% snížené úroky, záruka města zrychlené odpisování investic, dočasné prominutí daní objekty soukromé spotřeby a podnikání se ziskem, který kryje i zvýšené náklady na mimořádnou péči vyplývající z památkové podstaty objektu

- snížené úroky zrychlené odpisování investic

4.6. Na úrovni měst přicházejí v úvahu následující zdroje veřejných finančních prostředků pro podporu programů:

a) vyčleněné prostředky z rozpočtu měst (nejvydatnější zdroj), doplňované zpravidla globálními dotacemi z rozpočtu ČR (prostřednictvím rozpočtů okresních úřadů),

b) doplňkové finanční zdroje soustřeďované v městském účelovém fondu pro podporu programu: daňové přírážky a poplatky a úplaty (jimiž se odčerpávají kladné a záporné externality; tím se kompenzují podnikatelské zisky, pramenící z polohové renty a památkové přitažlivosti MPR nebo MPZ), podíly z výnosů privatizace obecního majetku (jako konkrétní kompenzace za zhodnocení nebo znehodnocení památkových objektů v minulých letech, nebo jako odvod z vyšších výnosů, pramenících z polohové renty a památkové přitažlivosti MPR nebo MPZ),

c) zvláštní zdroje ze zapojení památkových objektů do komerčního podnikání, např. z jejich provozování v rámci smíšené společnosti nebo nadace podporující program (zisky této společnosti ze stravování, ubytování, zábavní činnosti apod. pramenící především z atraktivity místa a objektu se v rámci hospodaření města užijí na realizaci programu),

d) dary sponzorů a mecenášů a výnosy sbírek, nadace, loterie a jiné zdroje.

4.7. Na úrovni nadřízeného orgánu, zprostředkujícího čerpání státního rozpočtu, přicházejí v

úvahu tyto zdroje :

a) globální dotace do rozpočtu města,

b) účelový příspěvek na podporu programu nebo jeho jednotlivých částí,

c) jiné zdroje.

4.8. Na úrovni republiky přicházejí v úvahu zejména účelově vyčleněné prostředky:

a) ze státního rozpočtu

- na záchranu církevních a kulturních památek (pro body 2.1., 2.3., 2.4. a 2.8.),

- na programy podpory vzniku a rozvoje malých a středních podniků realizované prostřednictvím Českomoravské záruční a rozvojové banky, a. s., apod. (pro body 2.2., 2.5. a 2.6.),

b) ve výdajích Nadace na záchranu kulturního dědictví (pro body 2.1., 2.3., 2.4. a 2.8.),

c) ze Státního fondu pro životní prostředí (pro bod 2.7.),

MĚSTO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně
PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY (období 2018 – 2020)

d) z Fondu národního majetku pro posílení zdrojů bank a spořitelen, které budou určeny k poskytování úvěrů na jednotlivé akce programu,

e) z účelových prostředků zahraničního kapitálu pro rozvoj cestovního ruchu,

f) z jiných specializovaných našich i zahraničních fondů, nadací, darů právnických a fyzických osob apod.

4.9. K podpoře programů bude zaměřena i činnost účelově zaměřených peněžních ústavů.

7.2 Zásady Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón (Příloha č. 9)

Pro realizaci Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón vyhláší ministr kultury Zásady Programu, které projednala a doporučila ke schválení Ústřední komise Ministerstva kultury České republiky pro Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón dne 18. ledna 1996.

Příspěvky na obnovu kulturních památek jsou rozmísťovány pouze do měst a obcí, na jejichž území je prohlášena městská památková rezervace (40+1 měst) nebo městská památková zóna (209 měst) a kde je zpracován a schválen městský program regenerace podle usnesení vlády č. 209/1992. Výjimečně, a to z rezervy, mohou být poskytnuty i do měst, kde již bylo zahájeno řízení o prohlášení památkové zóny, popř. památkové rezervace, pokud je pro toto území zpracován a schválen městský program regenerace. Veškeré postupy, výpočty ročních kvót pro jednotlivá města a další informace jsou obsaženy v Zásadách, které tvoří přílohu Programu regenerace městské památkové zóny města Mariánské Lázně.

Přílohy :

_ Zásady Ministerstva kultury České republiky pro užití a alokaci státní finanční podpory v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, č.j. 4.193/2003.

_ Opatření jímž se mění a doplňují Zásady Ministerstva kultury České republiky pro užití a alokaci státní finanční podpory v programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón ze dne 18.1.1996, ve znění Opatření Ministerstva kultury ze dne 15.2.2000 č.j. 1.004/2000 a Opatření Ministerstva kultury ze dne 21.2.2002, č.j. 22.867/2000; nabylo účinnosti 28.1.2004.

_ Opatření jímž se mění a doplňují Zásady Ministerstva kultury České republiky pro užití a alokaci státní finanční podpory v programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón ze dne 18.1.1996, ve znění Opatření Ministerstva kultury ze dne 15.2.2000 č.j. 1.004/2000, Opatření Ministerstva kultury ze dne 21.2.2002, č.j. 22.867/2000 a Opatření Ministerstva kultury ze dne 28.1.2004, č.j. 2.033/2004; nabylo účinnosti 15.3.2004.

_ Příloha Zásad : formulář Souhrnný přehled

7.3 Souhrn prostředků alokovaných v rámci Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón za období 2014 – 2017

2017 - Obnova Anglikánské kaple, Ruská č. p. 98, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 21626/4-3785,

- sanace vnitřního zdiva a omítek a ošetření střechy včetně klempířských prvků
- výše příspěvku MK ČR 71.000,- Kč (podíl vlastníka 177.461,40 Kč)

2016 - nebyla podána žádná žádost o příspěvek

2015 - Obnova Hotelu ZVON, Hlavní č. p. 67, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 44705/4-4233,

- obnova západní strany fasády
- výše příspěvku MK ČR 141.000,- Kč (podíl města 29 tis. Kč, podíl vlastníka 114 tis. Kč)

2014 - Obnova kostela Nanebevzetí panny Marie, č. p. 110, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 36117/4-53,

- lokální obnova fasádních omítek

- výše příspěvku MK ČR 29.000,- Kč (podíl města 7 tis. Kč, podíl vlastníka 24.953,- Kč)

- Obnova Hotelu ZVON, Hlavní č. p. 67, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 44705/4-4233,

- obnova jižní a východní strany fasády
- výše příspěvku MK ČR 405.000,- Kč (podíl města 81 tis. Kč, podíl vlastníka 324 tis. Kč)

8. Program regenerace městské památkové zóny Mariánské Lázně

8.1 Historie vzniku dokumentu Program regenerace městské památkové zóny Mariánské Lázně

Na základě vyhlášky Ministerstva kultury České republiky č. 476 ze dne 10. září 1992 o prohlášení území historických jader vybraných měst za památkové zóny byla vyhlášena i Městská památková zóna (MPZ) Mariánské Lázně.

Městské zastupitelstvo schválilo dne 13. 10. 1994 usnesením č. 288 Program regenerace MPZ zpracovaný pracovníky MÚ a příslušné komise. Další „Plán regenerace MPZ Mariánské Lázně „byl zpracován v roce 1997 (ing. arch. L.Vystyd + ing. arch. J. Smejkal).

Zpracováním Programu regenerace MPZ na léta 2006-2015 (dále PR MPZ ML 05) byl na základě výběrového řízení pověřen stejný zpracovatel. Smlouva byla uzavřena 12. VII.2005. Tato smlouva byla v prosinci doplněna dodatkem č.1.

Na základě objednávky č.j.: IaD /17/1231/SP bylo přistoupeno k aktualizaci Programu regenerace na období let 2018 – 2020. Zhotovitel: Ing. Pavel Graca.

8.2 Vyhodnocení stávajícího Programu regenerace MPZ

8.2.1 Rozpis poskytnutých prostředků v rámci Programu

Přehledová tabulka státní finančních prostředků za období 1997 – 2005 Rozpis státních finančních prostředků v rámci

Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón Rok Česká republika Středočeský kraj Město Mariánské Lázně

2017 - Obnova Anglikánské kaple, Ruská č. p. 98, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 21626/4-3785,

- sanace vnitřního zdiva a omítek a ošetření střechy včetně klempířských prvků
- výše příspěvku MK ČR 71.000,- Kč (podíl vlastníka 177.461,40 Kč)

2016 - nebyla podána žádná žádost o příspěvek

2015 - Obnova Hotelu ZVON, Hlavní č. p. 67, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 44705/4-4233,

- obnova západní strany fasády
- výše příspěvku MK ČR 141.000,- Kč (podíl města 29 tis. Kč, podíl vlastníka 114 tis. Kč)

2014 - Obnova kostela Nanebevzetí panny Marie, č. p. 110, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 36117/4-53,

- lokální obnova fasádních omítek
- výše příspěvku MK ČR 29.000,- Kč (podíl města 7 tis. Kč, podíl vlastníka 24.953,- Kč)

- Obnova Hotelu ZVON, Hlavní č. p. 67, Mariánské Lázně,

rejstř. č. ÚSKP 44705/4-4233,

- obnova jižní a východní strany fasády
- výše příspěvku MK ČR 405.000,- Kč (podíl města 81 tis. Kč, podíl vlastníka 324 tis. Kč)

9. Závěrečné vyhodnocení Programu regenerace MPZ

Mariánské Lázně pro období let 2018 - 2020

Závěrem lze konstatovat, že nejpalčivějším problémem nemovitých kulturních památek v MPZ Mariánské Lázně je nastavení povinnosti řádně spravovat a udržovat jejich stavebně technický stav a vymahatelnost této povinnosti. V důsledku absence toho vznikají na objektech MPZ mnohdy nenahraditelné a nezvratné škody. Na základě Vyhodnocení stavebně technického stavu kulturních památek na území MPZ Mariánské Lázně lze jednotlivé nemovité kulturní památky rozdělit do tří základních skupin:

1. V první skupině se vyskytují nemovité kulturní památky, jejichž vlastníci tyto stavby aktivně užívají a provádí pravidelnou technickou údržbu a opravy. Objekty jsou v dobrém stavebně technickém stavu a to jak obvodový plášť, tak hlavní nosné konstrukce. Jedná se o příkladný přístup. Těchto nemovitých kulturních památek je většina.
2. V druhé skupině se nacházejí nemovité kulturní památky, jejichž vlastníci stavby neužívají, neprovádí údržbu ani opravy. Takové objekty vykazují známky degradace nejen obvodového pláště, ale většinou také hlavních nosných konstrukcí. Objekty chátrají a představují velký problém v rámci celého území MPZ. V tomto případě je nutné, aby svou úlohu sehrála městská samospráva a vlastníci takových objektů soustavně upomínala a vybízela k dodržování povinnosti řádně spravovat a udržovat památkově chráněný objekt. V případě, že je odezva ze strany vlastníka nedostatečná, pak ve spolupráci s příslušným stavebním úřadem přistoupit k dalším opatřením, kterým vlastníka přiměje řádně o památkově chráněný objekt pečovat.
3. Třetí skupinou jsou nemovité kulturní památky ve veřejném prostoru (např. kolonády, pavilony pramenů, uvnitř s vývěry a pítky pramenů, apod.), které jsou veřejně přístupné. Problematika se týká rovněž úpravy jejich okolí, vč. navazujících zpevněných a ozeleněných ploch, prvků městského mobiliáře v bezprostředním okolí, atd. V rámci vyhodnocení stavebně technického stavu kulturních památek na území MPZ Mariánské Lázně, byly právě tyto objekty vyhodnoceny jako příležitost pro realizaci oprav a stavebních úprav v rámci Programu regenerace MPZ Mariánské Lázně. Je důležité upozornit na stav, kdy této skupině - pro lázeňské město důležitých nemovitých kulturních památek - dosud nebyla věnována požadovaná pozornost a péče. Cílem je, aby jejich stavebně technický stav a zejm. estetické působení byly dostatečně reprezentativní a na úrovni lázeňského města, které se hrdě hlásí ke svým tradicím lázeňství a usilují svou nominací o zápis do UNESCO. V rámci Programu regenerace MPZ pro období let 2018 – 2020 doporučuji se zaměřit především na nemovité kulturní památky, které zastupují tuto třetí skupinu.

10. Fotodokumentace nemovitých kulturních památek

V příloze je na CD uložena aktuální databáze fotografií pořízených v říjnu 2017.