

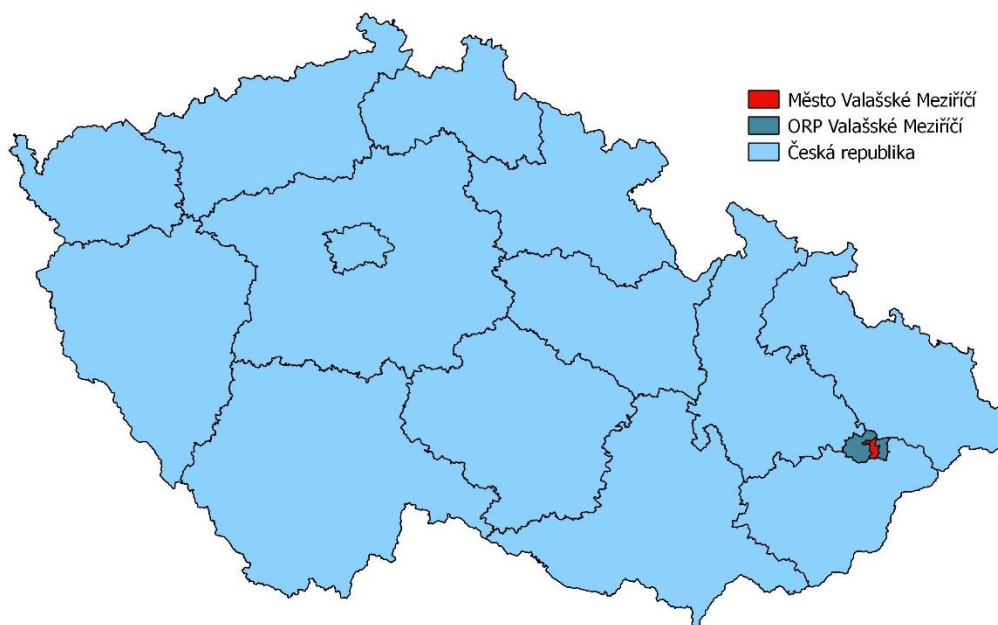
### 3. KULTURNÍ INSTITUCE A ORGANIZACE

Obsahem následující části bude představení stávajícího stavu kultury a kulturního dění ve městě Valašské Meziříčí. Nejdříve je prostor věnován návaznosti Strategie kultury na vyšší strategické plány a koncepce rozvoje na národní, regionální a lokální úrovni.

#### 3.1 Město Valašské Meziříčí

Město Valašské Meziříčí se nachází ve Zlínském kraji při hranici s Olomouckým a Moravskoslezským krajem. Město se tedy nachází na rozhraní tří regionů - Hané, Valašska a Lašska, které navzájem od sebe odlišuje nejen rozdílná historie, ale i kultura a tradice. Samotné město je jedním z center Valašska a udává směr kulturního života v této oblasti. Na rozdíl od zbylého regionu Valašska není Valašské Meziříčí jenom centrem tradiční kultury, ale naopak je regionálním centrem moderní kultury, které tvoří multižánrové kulturní organizace a kulturní události.

Obrázek 1 Poloha města Valašské Meziříčí



Zdroj: Vlastní zpracování v programu Q-GIS, data ArcČR 500

#### 3.2 Návaznost dokumentu na vyšší strategické plány a koncepce rozvoje

##### Národní úroveň

Strategický dokument na podporu rozvoje kultury ve městě Valašské Meziříčí reflektuje strategické rozvojové dokumenty na evropské, národní, regionální i lokální úrovni.

Koncept kulturních a kreativních odvětví je na evropské úrovni podporován v prvé řadě dokumentem Evropské komise *Ekonomika kultury v Evropě* (The Economy of Culture in Europe)<sup>1</sup>, který definuje tři základní okruhy kulturně kreativního odvětví a jejich sektory:

- kulturní průmysl - filmy a video, televize a rádio, videohry, hudba, knihy a tisk;

<sup>1</sup> The Economy of Culture in Europe, Evropská komise, 2006. Dostupné z: [http://ec.europa.eu/assets/eac/culture/library/studies/cultural-economy\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/assets/eac/culture/library/studies/cultural-economy_en.pdf)



- kreativní průmysl a činnosti - design, architektura, reklama;
- související průmysl - výroba počítačů, MP3 přehrávačů a mobilních telefonů.

Dalším souvisejícím dokumentem na evropské úrovni je dokument Rady Evropské unie z roku 2010 *Zelená kniha - Uvolnění potenciálu kulturních a tvůrčích odvětví*<sup>2</sup> zdůrazňující nutnou podporu znalostí a nových talentů pro rozvoj inovací. Evropská unie (dále také „EU“) pravidelně vydává řadu dokumentů na podporu a rozvoj kultury. Mezi významné opory podpory kultury se řadí *Strategie Evropa 2020 - Integrovaná průmyslová politika pro éru globalizace* (2010). Reálnou implikací strategických dokumentů publikovaných Evropskou unií je přímá finanční podpora kultury v rámci *Kohezní politiky EU*. Kultura představuje nezastupitelné místo v životě lidí. Vliv kultury na život lidí zmiňuje také evropská strategie pro *Zdraví 2020 - Evropská politika zdraví a blahobytu* (Health 2020 - The European policy for health and well-being)<sup>3</sup> vydaná evropskou pobočkou Světové zdravotnické organizace.

Na národní úrovni se kultuře a její podpoře věnuje řada koncepčních a strategických dokumentů, za jeden z nejvýznamnějších lze považovat *Integrovanou strategii podpory kultury do roku 2020*<sup>4</sup> vydanou Ministerstvem kultury České republiky (dále také „MK ČR“), které společně s Ministerstvem pro místní rozvoj České republiky (dále také „MMR ČR“) zajišťuje podporu a využití potenciálu kulturního dědictví České republiky (dále také „ČR“). Integrovaná strategie podpory kultury analyzuje stav ochrany, rozvoje a propagace kulturního dědictví a stanovuje cíle, priority a opatření pro podporu v rámci politiky soudržnosti EU.

Dalším dokumentem MK ČR v oblasti kultury je *Koncepce podpory umění v České republice na léta 2015-2020*<sup>5</sup>, jež navazuje na *Koncepci účinnější podpory umění na léta 2007-2013*. Cílem stávající platné Koncepce je podporovat uměleckou tvorbu, profesionalizaci a strategické plánování, využívat potenciál umění pro rozvoj společnosti a podporovat mezinárodní spolupráci. Podporou kultury a umění se zabývá také *Státní kulturní politika na léta 2015-2020 (s výhledem do roku 2025)*<sup>6</sup>. Tento koncepční dokument se zabývá prioritami v oblasti kultury a podpory umění. Definuje dále opatření, jež by měla podpořit rozvoj kulturního dění v ČR pro definované období.

## Regionální úroveň

V kontextu Zlínského kraje tento dokument navazuje na tři koncepční a strategické dokumenty - *Koncepci rozvoje místní kultury Zlínského kraje na léta 2015-2024*<sup>7</sup>, *Koncepci rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015 až 2024*<sup>8</sup> a *Strategii rozvoje Zlínského kraje 2009-2020*<sup>9</sup>.

<sup>2</sup> Zelená kniha - Uvolnění potenciálu kulturních a tvůrčích odvětví, Evropská komise, 2010. Dostupné z: [https://www.mkcr.cz/doc/cms\\_library/zelena-kniha-uvolneni-potencialu-kulturnich-a-tvurcich-odvetvi-2126.pdf](https://www.mkcr.cz/doc/cms_library/zelena-kniha-uvolneni-potencialu-kulturnich-a-tvurcich-odvetvi-2126.pdf)

<sup>3</sup> Zdraví 2020 - Evropská politika zdraví a blahobytu, Světová zdravotnická organizace, 2013. Dostupné z: [http://www.euro.who.int/\\_\\_data/assets/pdf\\_file/0011/199532/Health2020-Long.pdf?ua=1](http://www.euro.who.int/__data/assets/pdf_file/0011/199532/Health2020-Long.pdf?ua=1)

<sup>4</sup> Integrovaná strategie podpory kultury do roku 2020, Ministerstvo kultury České republiky a Ministerstvo pro místní rozvoj České republiky, 2013. Dostupné z: [https://www.mkcr.cz/assets/op-lzz/INTEGROVANA\\_STRATEGIE\\_PODPORY\\_KULTURY\\_DO\\_ROKU\\_2020.pdf](https://www.mkcr.cz/assets/op-lzz/INTEGROVANA_STRATEGIE_PODPORY_KULTURY_DO_ROKU_2020.pdf)

<sup>5</sup> Koncepce podpory umění v České republice na léta 2015-2020, Ministerstvo kultury České republiky, 2015. Dostupné z: <https://www.mkcr.cz/koncepce-podpory-umeni-v-ceske-republice-na-leta-2015-az-2020-1279.html>

<sup>6</sup> Státní kulturní politika na léta 2015-2020 (s výhledem do roku 2025), Ministerstvo kultury České republiky, 2015. Dostupné z: <https://www.mkcr.cz/statni-kulturni-politika-69.html>

<sup>7</sup> Koncepce rozvoje místní kultury Zlínského kraje na léta 2015-2024, Zlínský kraj, 2013. Dostupné z: <https://www.kr-zlinsky.cz/docs/clanky/dokumenty/5469/koncepce-rozvoje-mistni-kultury-zlinskeho-kraje-na-leta-2015---2024.pdf>

<sup>8</sup> Koncepce rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015 až 2024, Zlínský kraj, 2015. Dostupné z: <https://www.kr-zlinsky.cz/docs/clanky/dokumenty/1133/koncepce-rozvoje-organizaci-zlinskeho-kraje-v-oblasti-kultury-2015---2024.pdf>

<sup>9</sup> Strategii rozvoje Zlínského kraje 2009-2020, Zlínský kraj, 2008. Dostupné z: <https://www.kr-zlinsky.cz/strategie-rozvoje-zlinskeho-kraje-2009-2020-srz-cc-680.html>



*Koncepce rozvoje místní kultury Zlínského kraje na léta 2015-2024* stanovuje řadu cílů, součástí její analytické části je aktualizace databáze místní kultury, aktualizace databáze akcí místní kultury či analýza výdajů obcí Zlínského kraje na oblast kultury. Návrhová část pak stanovuje vize, cíle a priority v oblasti kultury a nastavuje podporu propagace a prezentace místní kultury ve vztahu k cestovnímu ruchu a vazeb místní kultury a ostatních aktérů společenského života obcí.

*Koncepce rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015 až 2024* se zaměřuje na roli organizací aktivně přispívat ke zvýšení atraktivity regionu pro obyvatele i návštěvníky. Analyzovány jsou právní, technické i personální faktory, marketing a hospodaření. Následně jsou navrženy priority a nutná opatření.

*Strategie rozvoje Zlínského kraje 2009-2020* se zaměřuje na péči o kulturní dědictví a definuje Zlínský kraj jako velmi dobře vybavený kulturními zařízeními. Dokument se zaměřuje na kulturu především ze statistického hlediska.

### Lokální úroveň

Následující podkapitola přibližuje platný *Strategický plán rozvoje města Valašské Meziříčí 2014-2020* (dále také „Strategický plán“), jehož cílem je definovat základní směry rozvoje města pro dané období. V rámci cílů jsou definovány strategické oblasti a opatření, které se také vztahují ke kultuře ve Valašském Meziříčí a podpoře jejího rozvoje. Strategický plán města je rozdělen do čtyř strategických oblastí:

- SO č. 1 Efektivní město;
- SO č. 2 Valašské Atény, dostupné zdravotní a sociální služby;
- SO č. 3 Město kultury a sportu;
- SO č. 4 Město kvalitních služeb.

Dokument Strategie kultury města Valašské Meziříčí pak navazuje na strategické oblasti a prioritní osy definované Strategickým plánem. Především se jedná o Prioritní osu 3.7 Kultura v rámci strategické oblasti č. 3 - Město kultury. Dále je pro oblast kultury také Prioritní osa 4.4 Vnější vztahy a komunikace, přesněji cíl 4.4.2 Rozvíjení městského marketingu (zvýšení identifikace zájmových skupin s městem), v rámci strategické oblasti č. 4 Město kvalitních služeb. Následující část popisuje výše zmíněné prioritní osy a cíle, a také přibližuje aktuální stav plnění priorit a cílů relevantním k oblasti kultury definovaných Strategickým plánem.

### Prioritní osa 3.7 Kultura

V rámci této prioritní osy se oblastí kultury zabývá sedm cílů. První cíl (3.7.1) Vytvoření živého centra kultury města na zámku Žerotínů zahrnuje tři opatření. První opatření, *Vytvoření koncepce kulturního komplexu v centru města*, zahrnovalo přestavbu zámku Žerotínů na Kulturní komplex, vybudování Muzejního a galerijního centra (dále také „MaGC“), přestavbu bývalé věžeňské kaple na galerii Kaple, rekonstrukci galerie Sýpka a další stavební úpravy. Druhé opatření *Restaurování fresek v kapli Smrtných úzkostí Ježíše Krista v zámku Žerotínů* stále probíhá a jeho dokončení je plánováno v listopadu 2019, cena restaurování přesahuje 2,3 mil. Kč. Poslední opatření *Penzion IV. NP zámku Žerotínů* bylo dokončeno v září 2018.

V rámci druhého cíle (3.7.2) bylo realizováno dokončení *rekonstrukce jižního a části západního křídla zámku Žerotínů*. Rekonstrukcí byly revitalizovány prostory zámku Žerotínů, které v současnosti slouží svými prostory pro MaGC. Rekonstrukce byla realizována již na konci roku 2014, kdy MaGC jako nejmladší oddělení Kulturního zařízení Valašského Meziříčí (dále také „KZ“) zahájilo svou činnost.



Uskutečněním třetího cíle (3.7.3) by měl být ustaven *Centrální systém koordinace propagace kulturních akcí s opatřením Vytvoření stále pracovní skupiny či komise pro koordinaci kulturních akcí ve městě*. Doposud nebyl tento cíl realizován. Ve městě momentálně působí Výbor kultury zastupitelstva města jako sedmičlenný kontrolní orgán, projednává návrhy strategie města v oblasti kultury a sleduje výkonnost příspěvkových organizací města v oblasti kultury (tj. KZ, Městská knihovna a SVČ Domeček).

Záměrem čtvrtého cíle (3.7.4) je výchova budoucího publika a opatření *Aktivní nabídka kvalitních kulturních akcí školským zařízením a blízká spolupráce KZ se školskými zařízeními*. Opatření tohoto cíle jsou průběžně realizována. KZ pravidelně organizují představení a komentované prohlídky výstav pro školy.

Pátým cílem (3.7.5) je umístění městské knihovny do vhodných prostor v majetku města a cíle by mělo být dosaženo dvěma opatřeními. Opatření *Identifikace vhodných prostor pro umístění knihovny (prostory školy, kina, prostory zakoupené městem) a vytvoření projektové dokumentace* již bylo realizováno. V roce 2018 započala výstavba bezbariérového komunitního centra v budově kina Svět s plánovaným dokončením v květnu 2019. Druhé opatření *Bynina - úprava bývalé kotelny na knihovnu* realizováno zatím nebylo.

Realizací šestého cíle (3.7.6) by mělo dojít k rozhodnutí o využití budovy kina Svět a zahrnuje tři opatření. Opatření *Definování způsobů využití kina a rozhodnutí vedení města o způsobu využití kina* se kryje s cílem umístění knihovny a výstavbou bezbariérového komunitního centra v budově kina. Součástí bude také občanská poradna, knihovna a kino. Opatření *Zlepšení tepelně technických vlastností obvodových konstrukcí objektu kina Svět ve Valašském Meziříčí* bylo realizováno v roce 2017. Poslední opatření *Rekonstrukce interiéru kina* probíhá souběžně s výstavbou komunitního centra a zahrnuje také rozšíření podlaží.

Poslední sedmý cíl této prioritní osy (3.7.7) předpokládá vybudování Street Art plochy. Město by chtělo prostřednictvím probíhajícího opatření *Aktivní komunikace s mládeží* dosáhnout uspokojení potřeb mladší generace obyvatel města. Komunikace probíhá průběžně na sociálních sítích města a oslovilo již téměř 9 000 fanoušků. V roce 2018 byla otevřena pumptracková dráha, dříve proběhla rekonstrukce dopravního hřiště, vzniklo workoutové hřiště a nová dětská hřiště na sídlištích. Do budoucna je plánováno vybudování Street Art plochy u nového Komunitního centra.

Tabulka 1 Relevantní opatření k oblasti prioritní osy 3.7 Kultura

Název cíle	Název opatření	Termín realizace	Předpokládaná finanční náročnost	Stávající stav
3.7.1 Vytvoření živého centra kultury města na zámku Žerotínů	Vytvoření koncepce kulturního komplexu v centru města	2015-2019	-	Realizováno
	Restaurování fresek v kapli Smrtelných úzkostí Ježíše Krista v zámku Žerotínů	2014-2019	2 300 000 Kč	Realizováno
	Penzion ve IV. NP zámku Žerotínů	2016-2018	-	Realizováno
3.7.2 Dokončení rekonstrukce jižního a části západního křídla zámku Žerotínů	Muzejní a galerijní centrum v zámku Žerotínů	2014	-	Realizováno
3.7.3 Centrální systém koordinace propagace kulturních akcí	Vytvoření stále pracovní skupiny či komise (složené ze zástupců všech kulturních institucí a významných kulturních organizací ve městě) pro koordinaci kulturních akcí ve městě	-	-	Nerealizováno



Název cíle	Název opatření	Termín realizace	Předpokládaná finanční náročnost	Stávající stav
3.7.4 Výchova budoucího publika	Aktivní nabídka kvalitních kulturních akcí školským zařízením a blízká spolupráce KZ se školskými zařízeními	2014	-	Realizováno
3.7.5 Umístění knihovny do vhodných prostor v majetku města	Identifikace vhodných prostor pro umístění knihovny (prostory školy, kina, prostory zakoupené městem) a vytvoření projektové dokumentace	2014-2019	-	Realizováno
	Bynina - úprava bývalé kotelny na knihovnu	-	-	Nerealizováno
3.7.6 Rozhodnutí o využití budovy Kina Svět	Definování způsobů využití kina a rozhodnutí vedení města ohledně způsobu využití kina	2014-2019	-	Realizováno
	Zlepšení tepelně technických vlastností obvodových konstrukcí objektu kina Svět ve Valašském Meziříčí	2017	-	Realizováno
	Rekonstrukce interiéru kina	2017	-	Realizováno
3.7.7 Vybudování Street Art plochy	Aktivní komunikace s mládeží	2014	-	Realizováno

Zdroj: Strategický plán

#### Prioritní osa 4.4 Vnější vztahy a komunikace - cíl 4.4.2 Rozvíjení městského marketingu (zvýšení identifikace zájmových skupin s městem)

V rámci prioritní osy 4.4 Vnější vztahy a komunikace je kultuře věnován cíl 4.4.2 Rozvíjení městského marketingu zahrnující čtyři opatření. *Analýza dobrých praxí městského marketingu srovnatelných měst* již byla v plánované době provedena formou benchmarkingu a byly tak definovány potenciální možnosti zlepšování. Druhé opatření *Definování (segmentace) zájmových skupin a vytvoření vhodného marketingového/komunikačního mixu s ohledem na tyto skupiny* je průběžně realizováno prostřednictvím městského tištěného i webového zpravodaje, sociálních sítí a SMS zpráv. Opatření tak věkově cílí na celý segment skupin obyvatel města. Další opatření *Zařazení vhodných komerčních akcí do programu KZ s cílem propagovat město* jsou spojeny každoroční náklady ve výši kolem 1,5 mil. Kč, tyto finanční prostředky jsou alokovány především na stěžejní akce města budující vztah obyvatel s městem (např. Valašskomeziříčské kulturní léto, Babí léto, Valašský špalíček). Město se na těchto akcích plánuje aktivně podílet i v dalších letech. Poslední opatření *Marketing cestovního ruchu města Valašské Meziříčí a mikroregionu Valašskomeziříčsko-Kelečsko* je také realizováno průběžně. Město podporuje aktivně cestovní ruch, instaluje informační tabule, buduje cyklostezky. Zatím však není zřízena pozice na MěÚ Valašské Meziříčí, která by se touto problematikou výhradně zabývala, funkce je vykonávána Turistickým informačním centrem (dále také „TIC“), odborem rozvoje města MěÚ Valašské Meziříčí a odborem školství, kultury a sportu MěÚ Valašské Meziříčí.



Tabulka 2 Relevantní opatření k oblasti prioritní osy 4.4 Vnější vztahy a komunikace - cíl 4.4.2 Rozvíjení městského marketingu

Název cíle	Název opatření	Termín realizace	Předpokládaná finanční náročnost	Stávající stav
4.4.2 Rozvíjení městského marketingu (zvýšení identifikace zájmových skupin s městem)	Analýza dobrých praxí městského marketingu srovnatelných měst	2015	-	Realizováno
	Definování (segmentace) zájmových skupin a vytvoření vhodného marketingového/komunikačního mixu s ohledem na tyto skupiny	2015	-	Realizováno
	Zařazení vhodných komerčních akcí do programu Kulturního zařízení s cílem propagovat město (Public relations)	2014-2020	1 500 000 Kč	Realizováno
	Marketing cestovního ruchu města Valašské Meziříčí a mikroregionu Valašskomeziříčsko-Kelečsko	2014-2020	-	Realizováno

Zdroj: Strategický plán

### 3.3 Identifikace role nadřazených institucí pro kulturní rozvoj města Valašské Meziříčí

Cílem podkapitoly je identifikovat a analyzovat klíčové aktéry v oblasti kultury. Uvedené subjekty jsou hlavními aktéry ovlivňujícími kulturní činnost ve městě Valašské Meziříčí, nebo jsou ovlivňovány rozhodováním jiných aktérů v oblasti kultury.

#### 3.3.1 Stát

Na rozvoji kultury se stát podílí především materiální podporou a utvářením legislativního rámce. Hlavními aktéry poskytujícími podporu rozvoji kultury jsou MK ČR a MMR ČR.

Materiální podporu MK ČR lze rozdělit do několika oblastí. Jsou jimi dotační tituly MK, stipendia, strukturální fondy EU, záštity, státní fondy, dotační tituly v rámci programů Kreativní Evropa a fondů EHP a Norska. Dotační tituly MK zahrnují programy podpory pro památky, muzea a galerie, divadla, hudbu, tanec, literaturu, architekturu, kinematografii a média a pro další oblasti kultury. Například mezi dotační programy památkové péče lze zařadit program Podpora pro památky UNESCO, program Kulturní aktivity v památkové péči či Program regenerace městských památkových rezervací městských památkových zón. Státní fondy v oblasti kultury existují v současné době dva - Státní fond kultury ČR a Státní fond kinematografie.

Je zřejmé, že MK ČR se na rozvoji kultury podílí vysokou měrou, v roce 2017 jeho výdaje na kulturu činily více než 6 mld. Kč.

Kromě materiální podpory je úkolem MK ČR vytvářet legislativní rámec v dané oblasti, za klíčový lze považovat zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, dle § 26 tohoto zákona má Ministerstvo kultury, jenž je ústředním orgánem v oblasti státní správy pro kulturní památky, za úkol následující:

- zpracovává prognózy, koncepce a návrhy dlouhodobých výhledů rozvoje státní památkové péče;
- sestavuje, vyhledává a provádí programy komplexní péče o kulturní památky a vytváří pro ni všestranné podmínky, posuzuje návrhy dlouhodobých, střednědobých a prováděcích plánů obnovy kulturních památek;
- uplatňuje stanovisko k politice územního rozvoje a k zásadám územního rozvoje, a dále stanovisko k územně plánovací dokumentaci pro území, ve kterém je památková rezervace, nebo nemovitá



- věc nebo soubor nemovitých věcí zapsané na Seznamu světového dědictví UNESCO, a ve vztahu k tomuto území uplatňuje stanovisko k vymezení zastavěného území;
- d) usměrňuje kulturně výchovné využívání národních kulturních památek a kulturně výchovné využívání ostatních kulturních památek v souladu se zájmy státní kulturní politiky;
  - e) koordinuje vědeckovýzkumnou činnost v oboru státní památkové péče;
  - f) zřizuje jako svůj odborný poradní orgán vědeckou radu pro státní památkovou péči;
  - g) spolupracuje s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy a vysokými školami při výchově pracovníků v oboru státní památkové péče, podílí se na jejich dalším vzdělávání;
  - h) zabezpečuje mezinárodní spolupráci v oboru státní památkové péče;
  - i) vydává statut odborné organizace státní památkové péče, která je státní příspěvkovou organizací s celostátní působností;
  - j) plní další úkoly stanovené tímto zákonem.

Kromě zákona č. 20/1987 Sb. upravuje kulturní činnost řada dalších legislativních požadavků, jedná se například o následující:

- zákon č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty;
- zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů;
- zákon č. 132/2006 Sb., o kronikách obcí;
- zákon č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů.

Vzhledem k rozsahu oblastí kultury není možné definovat kompletní legislativní úpravu.

### 3.3.2 Zlínský kraj

Na úrovni Zlínského kraje je dohled realizován prostřednictvím odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu, náplň činnosti oddělení kultury v samostatné působnosti lze charakterizovat následovně:

- získává a shromažďuje informace o regionálních kulturních tradicích, folklorních aktivitách apod.;
- odpovídá za administraci Fondu kultury Zlínského kraje;
- zabezpečuje metodické vedení a koordinaci činností organizací kraje v oblasti kultury (příspěvkové organizace, obecně prospěšné společnosti) včetně zřizovatelských kompetencí;
- sleduje profesionální a neprofesionální kulturní aktivity, provádí analýzy současné situace kultury v kraji a sleduje rozvojové trendy;
- koordinuje a organizačně zabezpečuje projekty v oblasti kultury;
- odpovídá za aktualizaci Koncepce rozvoje kultury ve Zlínském kraji a spolupracuje na tvorbě celostátní kulturní politiky, koordinuje její územní dopady a vymezuje hlavní územní problémy a priority;
- zajišťuje činnost výboru pro kulturu a památky zastupitelstva kraje;
- zajišťuje činnost kulturní komise rady kraje.

Činnost odboru v oblasti památkové péče je možné shrnout do šesti bodů:

- pomoc vlastníkům památek při obnově kulturních památek;
- zlepšení vzhledu měst, obcí a kulturní krajiny území;
- posilování turistické atraktivity území;
- generování sekundárních efektů obnovy - růst zaměstnanosti, růst kulturní nabídky;
- využití multiplikačního efektu - realizace synergie různých finančních zdrojů;
- prohlubování spolupráce mezi subjekty vcházejícími do systému nakládání s památkovým fondem jako předpokladu nalézání nových příležitostí.



Pod správu Zlínského kraje spadá celkem devět příspěvkových organizací a jedna obecně prospěšná společnost působící v oblasti kultury: Filharmonie Bohuslava Martinů, Hvězdárna Valašské Meziříčí, Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, Muzeum Kroměřížska, Muzeum regionu Valašsko, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, ZUŠ Alfréda Radoka ve Valašském Meziříčí a 14|15 Baťův institut ve Zlíně. Představení krajských institucí působících ve Valašském Meziříčí přináší kapitola 3.4.1.

### **Dotační programy Zlínského kraje**

Kromě výše zmíněné podpory poskytuje Zlínský kraj materiální podporu ve formě dotací. Zlínský kraj realizuje dotační programy za účelem udržení stávající úrovně kultury a stavu kulturních památek na svém území.<sup>10</sup> Z dostupných informací vyplývá, že v rozmezí let 2016 až 2018 věnoval Zlínský kraj podporu prostřednictvím tří dotačních programů:

#### ***Program na podporu kulturních aktivit a akcí***

Cílem programu je rozvoj kultury prostřednictvím realizace mimořádných kulturních akcí regionálního a nadregionálního významu. Dotace byly poskytovány v období let 2016 až 2018 na zachování a rozvoj kulturního života na území Zlínského kraje. Finanční podpora je přerozdělována v rámci dvou kol podávání žádosti, kdy je formou neinvestiční dotace přerozdělováno 2,5 mil. Kč v každém kole.<sup>11</sup> Žádosti jsou hodnoceny na základě počtu bodů dle pravidel programu.<sup>12</sup> Naprostá většina financí věnovaných tímto programem směřovala na podporu žadatelů ze Zlínského kraje.

#### ***Program na podporu stavební obnovy a restaurování kulturních památek a památek místního významu***

Program si klade za cíl obnovu památek zapsaných na Ústředním seznamu kulturních památek České republiky a památek místního významu na území Zlínského kraje. Celkový rozpočet programu byl stanoven na 6 mil. Kč, jež jsou rozdělovány prostřednictvím neinvestiční dotace dle obdržené výše hodnotících bodů jednotlivých žádostí.<sup>13, 14</sup> Program je realizován každoročně od roku 2016.

#### ***Program na podporu audiovizuální tvorby ve Zlínském kraji***

Cílem programu je podpora zachování tradic filmové kultury, která je neodmyslitelně spjata se Zlínem. Finanční podpora je určena pro audiovizuální tvorbu českých i zahraničních subjektů realizovaných zčásti na území Zlínského kraje. Snahou poskytovatele je zajistit konkurenceschopnost v národním i mezinárodním měřítku v oblasti audiovizuální tvorby. Nemalá část finanční podpory směřovala na podporu subjektů sídlících mimo Zlínský kraj (především se sídlem v Praze). Program byl poprvé realizován v roce 2018. Finanční žádosti jsou vyhodnoceny na základě stanovených kritérií a rozhodující pro získání dotace je počet získaných bodů dle stanoveného bodového systému.<sup>15</sup> Rozpočet tohoto programu byl stanoven ve výši 10 mil. Kč.

Celkem věnoval Zlínský kraj na podporu kultury dle dostupných informací necelých 38 mil. Kč v období let 2016 až 2018, kdy bylo podpořeno 423 žádostí z celkového počtu 662 žádostí. Z údajů uvedených

<sup>10</sup> Dle veřejně dostupných informací na internetových stránkách Zlínského kraje.

<sup>11</sup> Dle výzvy programu v roce 2018.

<sup>12</sup> Výzva KUL01-18 a KUL02-18 Program na podporu kulturních aktivit a akcí, Zlínský kraj. Dostupné z: <https://www.kr-zlinsky.cz/clanky/aktuality/14538/vyzva--program-kul01-18.pdf>

<sup>13</sup> Dle výzvy programu v roce 2018.

<sup>14</sup> Výzva KUL03-18 Program na podporu stavební obnovy a restaurování kulturních památek a památek místního významu, Zlínský kraj. Dostupné z: <https://www.kr-zlinsky.cz/clanky/aktuality/14491/program-kul03-18.docx>

<sup>15</sup> Výzva KUL04-18 Program na podporu audiovizuální tvorby ve Zlínském kraji, Krajský úřad Zlínský kraj. Dostupné z: <https://www.kr-zlinsky.cz/kul04-18-program-na-podporu-audiovizualni-tvorby-ve-zlinskem-kraji-aktuality-14273.html>





v následující tabulce je patrné, že nejvíce financí věnuje Zlínský kraj prostřednictvím dotačních programů na opravu kulturních památek. Největší absolutní roční částka však byla věnována prostřednictvím programu podpory audiovizuální tvorby v roce 2018. Realizace tohoto programu razantně a skokově zvýšila celkovou výši financí přerozdělovanou v rámci dotačních programů Zlínského kraje.

**Tabulka 3 Finanční prostředky přerozdělené v rámci kulturních dotačních programů Zlínského kraje 2016 až 2018 (v tis. Kč)**

Dotační program	Výše finanční podpory (v tis. Kč)		
	2016	2017	2018
Program na podporu kulturních aktivit a akcí	3 503	3 195	4 988
Program na podporu stavební obnovy a restaurování kulturních památek a památek místního významu	5 849	4 291	6 000
Program na podporu audiovizuální tvorby ve Zlínském kraji	-	-	10 000
<b>Celkem</b>	<b>9 352</b>	<b>7 486</b>	<b>20 988</b>

*Zdroj: Vlastní zpracování, Krajský úřad Zlínského kraje*

Dle zpracovaných kartogramů, které tvoří Přílohou č. 1, je patrné, že nejvíce žádostí podaly subjekty z větších měst Zlínského kraje. Zároveň však rovnoměrná výše dotací na jednoho obyvatele u větších měst Zlínského kraje dokazuje, že Zlínský kraj přerozděluje finance mezi obce rovnoměrně. Absolutně nejvyšší finanční dary získaly subjekty sídlící ve Zlíně, Valašském Meziříčí, Bystřici pod Hostýnem, Vsetíně a Luhačovicích.

### 3.3.3 Vedení města

Město Valašské Meziříčí má za cíl na svém území podporovat kulturu a kulturní činnost, a to na základě tohoto dokumentu. Kromě toho je podpora kultury ukotvena ve Strategickém plánu města (viz část 3.2 Návaznost dokumentu na vyšší strategické plány a koncepce rozvoje). Strategický plán definuje priority a cíle, kterých má vedení města v daném období v oblasti kultury dosáhnout. Orgánem zajišťujícím správu a podporu kultury je v rámci města odbor kultury, školství a sportu. Odbor se kromě správy KZ a Městské knihovny aktivně podílí na organizaci kulturních akcí. V oblasti památkové péče je vykonávána referentem pro památkovou péči správa nad 18 obcemi ve správním obvodu obce s rozšířenou působností. Nenahraditelnou roli má odbor v oblasti mediální propagace, v rámci níž program zajišťuje vydávání a distribuci městského Zpravodaje, aktivitu v regionálních televizích, tiskový servis a v neposlední řadě aktualizaci sociálních sítí.

Strategie pak vymezuje prioritní osy města v oblasti podpory kultury, stanovuje strategické cíle a definuje opatření, která povedou k zajištění kvalitního kulturního vyžití pro obyvatele i návštěvníky města.

### 3.3.4 Kulturní instituce a organizace

Kulturní instituce a organizace ve Valašském Meziříčí vytvářejí významné kulturní zázemí pro obyvatele i návštěvníky města. Kulturní instituce jsou hlavními organizátory kulturního dění ve městě. Nabízejí řadu aktivit širokého zaměření napříč kulturně-uměleckými obory. Mimo to pořádají řadu akcí významných nejen na regionální úrovni. Detailněji se nabídce aktivit kulturních organizací věnuje kapitola 3.4.

### 3.3.5 Soukromý sektor

Subjekty soukromého sektoru představují významné aktéry v oblasti kultury především díky vlastnictví významných památek či kulturních zařízení, a osvobozují tak město od povinnosti péče o tyto objekty.

Soukromé subjekty dokáží vhodně reagovat na nové trendy v kultuře a doplňují nabídku kulturních zařízení ve městě. Soukromé subjekty představují také z pohledu kultury významný zdroj financí určených k podpoře realizace kulturních událostí nebo provozu kulturních institucí. Omezením soukromého sektoru je jeho zaměření v první řadě na ziskovost realizovaných aktivit, což může vést k omezené kvalitě kulturního programu nebo akcí.

### 3.3.6 Občané a návštěvníci města

Občané Valašského Meziříčí a jeho návštěvníci jsou klíčovými aktéry, kteří představují stranu poptávky po kulturních aktivitách. Jak občané i návštěvníci města představují hlavní recipienty kulturního dění ve městě. Z pohledu Strategie kultury představuje názor obyvatel i návštěvníků města významný ukazatel pro oblast kultury ve městě Valašské Meziříčí. K zjištění a přiblížení názoru občanů Valašského Meziříčí na kulturní dění ve městě poslouží závěry dotazníkového šetření realizovaného v období od 1. října do 2. listopadu 2018. Závěry dotazníkového šetření budou představeny v dalších částech této strategie.

## 3.4 Kulturní instituce, kulturní organizace a kulturní akce

Následující kapitola přináší přehled o institucích nabízejících prostory pro konání kulturních akcí, zároveň jsou také i organizátory kulturních akcí. Identifikovány jsou kulturní organizace využívající prostor určených k prezentaci a realizaci kulturních událostí. Na závěr je představen výčet kulturních akcí v současnosti pořádaných ve městě Valašské Meziříčí.

### 3.4.1 Kulturní instituce ve městě Valašském Meziříčí

Na území města Valašské Meziříčí se nachází řada významných kulturních zařízení, přičemž některá jsou příspěvkovými organizacemi disponující majetkem ve vlastnictví města. Vyjma kulturních institucí působí ve Valašském Meziříčí také kulturní instituce financované Zlínským krajem a dvě zařízení, která jsou vlastněna a provozována soukromými subjekty. Tabulka níže představuje jednotlivé kulturní instituce a přibližuje jejich vlastnickou strukturu.

Tabulka 4 Kulturní instituce ve městě Valašské Meziříčí

Kulturní zařízení	Aktivity	Adresa sídla	Zřizovatel / Provozovatel
Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí, příspěvková organizace	<ul style="list-style-type: none"><li>Kulturní produkce, zábavy</li><li>Odborná školení a jiné vzdělávací akce</li><li>Výstavy, přehlídky</li></ul>	ul. Komenského č.p. 1	Město Valašské Meziříčí
Městská knihovna Valašské Meziříčí, příspěvková organizace	<ul style="list-style-type: none"><li>Půjčování knih, časopisů, her</li><li>Besedy</li><li>Výstavy lokálních tvůrců</li></ul>	ul. Masarykova č.p. 90	Město Valašské Meziříčí
Středisko volného času Domeček Valašské Meziříčí (dále také „SVČ Domeček“), příspěvková organizace	<ul style="list-style-type: none"><li>Zájmové kroužky</li><li>Sportovní soutěže</li><li>Dopravní výchova</li><li>Výstavy</li></ul>	ul. Zdeňka Fibicha č.p. 287	Město Valašské Meziříčí
Hvězdárna Valašské Meziříčí, příspěvková organizace	<ul style="list-style-type: none"><li>Výzkumná činnost, astronomické pozorování</li><li>Výstavy</li><li>Přednášky, kurzy a semináře</li></ul>	ul. Vsetínská č.p. 78	Zlínský kraj

Kulturní zařízení	Aktivity	Adresa sídla	Zřizovatel / Provozovatel
Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace - Kostel sv. Trojice	<ul style="list-style-type: none"><li>Stála expozice</li><li>Výstavy</li></ul>	ul. Sokolská č.p. 3	Zlínský kraj
Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace - Zámek Kinských	<ul style="list-style-type: none"><li>Stálá výstava skla a gobelínů</li><li>Výstavy</li><li>Půjčování knih</li></ul>	ul. Zámecká č.p. 3	Zlínský kraj
ZUŠ Alfréda Radoka Valašské Meziříčí, příspěvková organizace (dále také „ZUŠ Alfréda Radoka“)	<ul style="list-style-type: none"><li>Výuka výtvarného, hudebního, literárně dramatického a tanečního umění</li><li>Koncerty, výstavy a vystoupení</li><li>Soutěže a workshopy</li></ul>	ul. Komenského č.p. 67	Zlínský kraj
Moravská gobelínová manufaktura	<ul style="list-style-type: none"><li>Ruční tkání gobelínů, koberců a tapiserií</li><li>Restaurování a čištění historických textilií</li><li>Kurzy</li></ul>	ul. Husova č.p. 364/4	MGM, spol. s r.o.
Muzeum řeznictví Valašské Meziříčí	<ul style="list-style-type: none"><li>Expozice historie řeznictví</li><li>Výstavy lokálních umělců</li></ul>	ul. Hranická č.p. 430/34	Sdružení pro zachování tradice řeznického řemesla na Valašsku
Základní umělecká škola B-Art (dále také „ZUŠ B-Art“)	<ul style="list-style-type: none"><li>Výuka hudebního a tanečního umění</li><li>Workshopy, semináře, soustředění a exkurze</li></ul>	ul. Komenského č.p. 1275	Základní umělecká škola B-Art, o.p.s.

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

### Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí

Nejvýznamnější kulturní instituce, jež je příspěvkovou organizací města, zajišťuje pro obyvatele a návštěvníky města kulturní, vzdělávací a společenské akce. Kulturní zařízení zprostředkovává muzejní a sbírkovou činnost, organizuje kulturní produkci, odborné kurzy, školení a další lektorské činnosti, pořádají výstavy, přehlídky a prodejní akce. Pod správou KZ spadají následující objekty: zámek Žerotínů, galerie Kaple a Sýpka, Amfiteátr v parku zámku Kinských, Klub seniorů a kino Svět.

V místě sídla příspěvkové organizace se nacházejí tři kulturní centra: S-klub, M-klub a Muzejní a galerijní centrum. S-klub jakožto programové oddělení KZ, zahrnuje široké spektrum kulturních služeb. Mezi hlavní aktivity centra patří organizace koncertů, divadelních představení, plesů, seminářů, školení, svatebních hostin a obřadů. Kromě toho se ve spolupráci s městem Valašské Meziříčí podílí na zajišťování regionálních, celostátních i mezinárodních kulturních akcí.

Komorní scéna M-klub, zajišťuje kulturní programy v širokém žánrovém spektru. Pracovníci klubu zajišťují kromě servisu pro společenské a kulturní akce jiných pořadatelů také vlastní program.



Muzejní a galerijní centrum sídlí ve třech patrech jižního křídla zámku Žerotínů, kdy krátkodobým a střednědobým výstavám je věnováno přízemí a druhé patro. První patro je určeno pro dlouhodobé výstavy, konkrétně pro expozici Reditus Leonina a expozici Josefa Ignace Sadlera. Výstavy MaGC se zaměřují na významná období a osobnosti v historii České republiky i města Valašské Meziříčí, na kulturní dědictví v oblasti architektury, malířství a sochařství, na netradiční umělecká média (scénografie, tanec, design či restaurátorství) a v neposlední řadě dávají prostor místní kulturní a výtvarné činnosti. Mimo tyto aktivity vytváří centrum pestré prostředí doplňující umělecké projekty ve formě besed s autory, přednášek pro veřejnost, filmových projekcí či workshopů.

Pod správu KZ spadá také Amfiteátr v parku zámku Kinských (Svěrákova 554/31), který je v letních měsících využíván jako otevřená scéna pro kulturní aktivity. Kromě filmových projekcí jsou v prostorách Amfiteátru pořádány koncerty či přehlídky folklorních souborů.

KZ spravuje dvě galerie. Galerie Sýpka se nachází na adrese Komenského 169 a svou výstavní činnost zaměřuje na prezentaci stálíc současné výtvarné tvorby a mladé nadějně umělce. Galerie Kaple sídlí na adrese Komenského 30 a zaměřuje se především na současné výtvarné umění, každoročně je zde pořádáno šest autorských výstav českých umělců.

Klub seniorů v ulici Tolstého 1138 zaměřuje svou činnost především na organizaci zájezdů, výstav, besed a další činnost určenou převážně starší generaci.

Posledním zařízením spadajícím pod KZ města Valašského Meziříčí je kino Svět, které prochází v současnosti rozsáhlou rekonstrukcí. Divácká kapacita kina činí 306 míst. Technické dispozice kina odpovídají českým kinematografickým standardům - od roku 2004 funguje v kině zvukové zařízení Dolby Digital Surround EX a od roku 2010 funguje projekce v digitální podobě včetně možnosti promítání 3D.



Tabulka 5 Seznam středisek Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí a realizovaných aktivit

Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	Aktivity
Amfiteátr v parku u zámku Kinských	<ul style="list-style-type: none"><li>• Letní kino - filmové projekce</li><li>• Koncerty</li><li>• Přehlídky folklorních sborů</li></ul>
Galerie Sýpka	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výstavy výtvarné tvorby - mladí umělci</li></ul>
Kino Svět	<ul style="list-style-type: none"><li>• Filmové projekce</li></ul>
Klub seniorů	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizace zájezdů a besed</li></ul>
M-klub	<ul style="list-style-type: none"><li>• Koncerty</li><li>• Divadelní představení</li><li>• Přednášky, odborná školení</li></ul>



Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	Aktivity
Muzejní a galerijní centrum	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výstavy</li> <li>• Besedy s autory, workshopy, scénická čtení</li> <li>• Filmové projekce</li> </ul>
Společenský klub (S-Klub)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Koncerty, divadelní představení, plesy</li> <li>• Školení a semináře</li> <li>• Svatební obřady a hostiny</li> </ul>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

### Městská knihovna Valašské Meziříčí

Městská knihovna Valašské Meziříčí disponuje sedmi pobočkami, přičemž tři z nich se nacházejí přímo ve městě (ul. Zašovská a ul. Zdeňka Fibicha) a čtyři v místních částech města (Hrachovec, Juřinka, Lhota u Choryně a Podlesí). Knihovna umožňuje občanům, a návštěvníkům města kromě knihovnických služeb také výpůjčku deskových her nebo účastnit se pořádaných tematických besed.



### Středisko volného času Domeček Valašské Meziříčí

Středisko nabízí volnočasové aktivity dětí a mládeže. Organizace pořádá sportovní soutěže, kurzy dopravní výchovy, zájmové kurzy, tábory a výstavy tvorby členů SVČ.



### Hvězdárna Valašské Meziříčí

Hvězdárna Valašské Meziříčí, která je příspěvkovou organizací Zlínského kraje, se zabývá výzkumnou, vzdělávací, odbornou a pozorovatelskou činností a klade si za cíl vzbudit zájem o vědu, techniku a technologii u dětí a mládeže. Mimo to organizace poskytuje konzultace a odborné poradenství pro veřejnost a odborné publikum.



### Muzeum regionu Valašsko: Kostel Nejsvětější Trojice a zámek Kinských

Další příspěvkovou organizací Zlínského kraje je Muzeum regionu Valašsko (se sídlem ve Vsetině) mající ve své správě řadu památkově chráněných objektů, včetně dvou ve Valašském Meziříčí - zámek Kinských a kostel sv. Trojice.

Zámek Kinských se nachází v ulici Zámecká 3 a disponuje stálou expozicí skla a gobelínů, muzejních výstav zaměřených na historii, etnografii, přírodovědu a výtvarné umění. Mimo to má zámek vlastní knihovnu regionálních tisků. Součástí zámku je park s Amfiteátre, kde je pořádáno velké množství kulturních událostí.



Druhou institucí je bývalý kostel Nejsvětější Trojice, dnes lapidárium, kde mohou návštěvníci nahlédnout na ukázky místních architektonických, náhrobních a oltářních plastik z poloviny 16. až z počátku 20. století.





### ZUŠ Alfréda Radoka Valašské Meziříčí

Základní uměleckou školu zřizuje Zlínský kraj jako příspěvkovou organizaci. ZUŠ se věnuje výchově výtvarné, hudební, literární, dramatické a taneční. Celkem může vzdělávací programy navštěvovat až 1 040 žáků. Vzhledem k rozsáhlému spektru nabízených vzdělávacích programů a kapacitě probíhá výuka ZUŠ ve třech budovách (ul. Komenského č.p. 67, ul. Sokolská č.p. 638, Vodní ulice). Škola disponuje vysoce kvalitními nástroji i personálem. Výuka probíhá za pomoci nejnovějších učebních metod a trendů s důrazem na klasické základy a zvládnutí podstaty konkrétního umění. Kromě samotné výuky se žáci účastní soutěží regionálního, národního i mezinárodního charakteru.



### Moravská gobelínová manufaktura

Centrum tkalcovského řemesla, umění a textilního designu ve vlastnictví Moravské gobelínové manufaktury, spol. s r.o. (MGM, spol. s r.o.) se věnuje ručnímu tkaní gobelínů, originálních koberců a uměleckých tapiserií, restaurování a čištění historických textilií. V originální kavárně v objektu manufaktury nepravidelně pořádá také kulturní akce, hudební vystoupení či přednášky.



### Muzeum řeznictví Valašské Meziříčí

Unikátní zážitkové muzeum ve vlastnictví Sdružení pro zachování tradice řeznického řemesla na Valašsku se snaží obyvatelům a návštěvníkům města Valašské Meziříčí přiblížit a připomenout výjimečné postavení řeznického řemesla v regionu Valašska. Pořádány jsou zde výstavy lokálních fotografů, malířů a jiných umělců, pravidelně jsou také pořádány kulturní akce související k řeznickým uměním, filmové projekce a exkurze s gastronomickým zážitkem.



### Základní umělecká škola B-Art

Druhou ZUŠ působící ve Valašském Meziříčí je ZUŠ B-Art nabízející výuku zájemcům výuku v oboru hudebním a tanečním. Škola se sídlem v Zašové působí kromě Valašského Meziříčí ještě také Ratiboři. Kromě výuky jsou pro žáky připraveny workshopy, semináře, soustředění a exkurze podporující dovednosti a znalosti žáků, které následně uplatňují na řadě veřejných vystoupení a koncertů. ZUŠ B-Art je pořadatelem mezinárodního festivalu současného tance TANECVALMEZ.



Obrázek, jež je uvedený na následující straně, zobrazuje rozložení kulturních institucí ve Valašském Meziříčí. Všechny instituce jsou soustředěny do centra města nebo blízkého okolí.

Obrázek 2 Rozmístění kulturních institucí ve Valašském Meziříčí



Zdroj: Vlastní zpracování

### 3.4.2 Kulturní spolky působící na území města Valašské Meziříčí

Na utváření kultury se podílí řada dalších kulturních spolků, nadačních fondů apod. Následující tabulka představuje jejich nekompletní výčet, včetně jejich aktivit. Tabulka obsahuje spolky, které vyvíjely aktivitu v kultuře v posledních letech na území města Valašské Meziříčí.

Tabulka 6 Další kulturní spolky a subjekty aktivní v kultuře ve Valašském Meziříčí

Název spolku	Aktivity
Broučci	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dětský pěvecký sbor</li> </ul>
Cimbálová muzika Polajka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Koncerty lidové hudby</li> </ul>
Czech Ensemble Baroque	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hudební soubor (orchestr, vokální ansámbl, sólisté)</li> <li>Koncerty barokní hudby</li> </ul>
Dětský folklorní soubor Ovečky	<ul style="list-style-type: none"> <li>Koncerty lidové hudby</li> <li>Soutěžní přehlídky</li> </ul>
Divadlo Schod	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ochotnický divadelní sbor</li> <li>Divadelní představení</li> </ul>
Festival světél Valaško	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizování kulturní akce Festival světél Valaško</li> </ul>
JazzZUŠák	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dechový jazzový orchestr</li> <li>Koncerty</li> </ul>
Klub seniorů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Besedy, výstavy, zábavy</li> <li>Zájezdy a výlety</li> </ul>
MIBIDIZO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dětský pěvecký sbor</li> </ul>



Název spolku	Aktivity
Mužský pěvecký sbor Beseda	<ul style="list-style-type: none"><li>• Koncerty duchovních a lidových písní</li></ul>
Nadační fond Alter Ego	<ul style="list-style-type: none"><li>• Podpora činnosti uměleckých škol</li></ul>
Nadační fond Jonášek	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pomoc onkologicky nemocným dětem</li></ul>
Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka	<ul style="list-style-type: none"><li>• Podpora činnosti ZUŠ Alfréda Radoka</li></ul>
Meziříčan	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zájmová činnost v oblasti folklóru - lidová slovesnost, tanec a zpěv</li></ul>
Pěvecký sbor Hedvika	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ženský pěvecký sbor</li></ul>
Přístav ProCulture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Podpora amatérských a místních kulturních aktivit</li></ul>
Spolek přátel Gymnázia Františka Palackého Valašské Meziříčí	<ul style="list-style-type: none"><li>• Podpora vazeb mezi gymnáziem, zákonnými zástupci studentů a veřejností</li></ul>
Taneční centrum ValMez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zájmové taneční a vzdělávací kurzy</li></ul>
Tělovýchovná jednota Sokol Valašské Meziříčí	<ul style="list-style-type: none"><li>• Všestranné pohybové aktivity</li><li>• Činnost divadelních, loutkařských, hudebních a tanečních souborů</li></ul>
Valašský soubor písní a tanců Bača	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bály, koncerty, festivaly</li><li>• Soutěže</li></ul>
Vrtule - svět her a poznání	<ul style="list-style-type: none"><li>• Společenské hry pro děti</li><li>• Herní turnaje</li></ul>
Wallachia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Podpora projektů zaměřených na folklór, tradiční řemesla a poživatiny</li><li>• Podpora propagace Valaška</li></ul>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

Následující podkapitola přibližuje činnost městům nejvíce finančně podporovaných organizací v letech 2015 až 2018. Město Valašské Meziříčí poskytuje finanční podporu řadě výše zmíněných organizací. Finanční podpora města v oblasti kultury se detailněji věnuje kapitola 4.2 Grantový systém města v oblasti kultury. Mezi nejpodporovanější organizace v letech 2015 až 2018 patří Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka, Taneční centrum ValMez, Czech Ensemble Baroque, Festival světél Valašsko, Muzeum regionu Valašsko, ZUŠ B-Art, Nadační fond Alter Ego, Pěvecký sbor Hedvika a spolek JazzZUŠák.

### Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka

Nadační fond byl zřízen na podporu a rozvoj umělecké a tvůrčí činnosti žáků a pedagogů Základní umělecké školy Alfréda Radoka Valašské Meziříčí a podpora se týká všech čtyř uměleckých oborů - výtvarného hudebního, literárně dramatického a tanečního. Ve městě Valašské Meziříčí je Nadační fond ZUŠ Alfréda





Radoka podporovanou organizací, kdy jeho podpora městem spočívá v grantových příspěvcích, přímé podpoře z rozpočtu města i v podpoře malého rozsahu.

### **Taneční centrum ValMez**

Taneční centrum ValMez dosahuje pravidelně na grantovou podporu města Valašské Meziříčí, celková hodnota grantových příspěvků města pro organizaci za období let 2015 až 2018 činí 214 tis. Kč. Taneční centrum nabízí otevřené taneční lekce pro veřejnost (klasický tanec, moderní tanec, Port de bras), taneční fitness a tělesná cvičení pro veřejnost (pilates, aerobic a bodystyling, Z-Dance), hodiny street dance (Waack, MTV style, RnB, Dancehall, LA style, House, Krump, Hip hop) a taneční akrobatické lekce (Breakdance a Boy crew). Taneční centrum pořádá pravidelně workshopy a semináře s hostujícími tanečními skupinami.

### **Czech Ensemble Baroque**

V oblasti grantové podpory patří Czech Ensemble Baroque mezi nejpodporovanější organizace ve Valašském Meziříčí. Organizace se zabývá stylovou interpretací děl starších slohových období v autentické interpretaci na dobové nástroje. Soubor má tři složky - orchestr, vokální ansámbl a sólisty. Historie ansámblu sahá do roku 1998, kdy byl založen dirigentem Romanem Válkem. Členové ansámblu pocházejí nejen z České republiky, ale také ze Slovenska, Maďarska, Polska a Německa.

### **Festival Světlo Valmez**

Prozatím jednorázové přímé podpory z rozpočtu města se dočkala událost Festival světla Valašsko, které se zúčastnilo v roce 2018 přibližně 25 tisíc návštěvníků a desítky umělců, čímž se stala druhou největší událostí svého typu v České republice. Festival je v současnosti největší kulturní akcí pořádanou městem Valašské Meziříčí. V roce 2018 se umístil festival na prvním místě v kategorii „Akce roku pro veřejnost“ od České eventové asociace.

Rok 2018 byl již druhým ročníkem Festivalu Světlo Valmez. Festival Světlo Valmez v sobě zahrnuje světelné projekce, laserové, vodní show a hudební koncerty. Město podpořilo oba dosavadní ročníky celkovou částkou 350 000 Kč. Kromě podpory města Valašské Meziříčí byla událost sponzorována společnostmi jako ŠKODA AUTO a.s., Meopta - optika, s.r.o., ROBE lightning Cabot Corporation, Continental, PWO Czech Republic a.s., VÁHALA a spol. s r.o., AV MEDIA, a.s. či Zlínským krajem. Pořadatelé akce, v čele s Pavlem Röderem, předpokládají, že by se festival mohl v dalších letech opakovat a stát se tak tradicí.

### **Nadační fond Alter Ego**

Podporu malého rozsahu získává od města Valašské Meziříčí Nadační fond Alter Ego zřízený za účelem podpory rozvoje vzdělání, školství, umění a kultury. Tento cíl je naplňován podporou činnosti uměleckých škol, jejich žáků a pedagogů, soukromých učitelů a dalších umělců. Nadační jmění činí 1 217 Kč.

### **Pěvecký sbor Hedvika**

Ženský pěvecký sbor Hedvika se pravidelně dočkává taktéž podpory malého rozsahu. Třináctičlenný sbor v čele s hlavní sbormistryní Růženu Děckou se aktivně účastní řady významných festivalů jako je Festival Ženská srdce či Festival duchovní hudby. Stěžejní aktivitou sboru je každoroční pořádání interpretace České mše vánoční od Jakuba Jana Ryby v historickém prostoru bývalého kostela sv. Trojice.



## JazzZUŠák

Dechový jazzový orchestr JazzZUŠák působí při Základní umělecké škole Alfréda Radoka Valašské Meziříčí. Orchestr každoročně organizuje festival mládežnických dechových orchestrů „Mikulášeni“, účastní se řady významných jazzových soutěží a pořádá výchovné koncerty pro žáky základních škol. Orchestr čítá více než 30 členů.

### 3.4.3 Kulturní akce pořádané ve Valašském Meziříčí

V této části je představen souhrn kulturních akcí pořádaných na území města Valašské Meziříčí. Většina akcí je organizována kulturními organizacemi nebo městem Valašské Meziříčí prostřednictvím KZ. Souhrn také obsahuje kulturní akce organizované soukromými subjekty. Tabulka níže přibližuje organizační strukturu kulturních akcí.

Tabulka 7 Kulturní akce ve městě Valašské Meziříčí

Kulturní akce	Žánr	Místo konání	Pořadatel
Aviatický den na Valašsku	Létání	Letiště Poličná	Valašský letecký klub
Babí léto	Folklór	Valašské Meziříčí, Hustopeče nad Bečvou, Kelč	KZ
Dětský den	Multižánrový	Amfiteátr a areál parku Zámku Kinských	KZ
Festival Světlo Valmez	Festival světla	Valašské Meziříčí	Festival světla Valašsko z.s.
Festival ZUŠ Alfréda Radoka	Hudba/divadlo	Valašské Meziříčí	ZUŠ Alfréda Radoka
Gulášfest	Gastronomie	Letní stadion	Emil Nečas, Petr Zahradníček
Hudební festival „Valmez“	Hudba	Objekty KZ, M-klub ve Valašském Meziříčí	KZ
Kulturní léto	Multižánrový	Valašské Meziříčí	KZ
Majáles	Hudba	Zámek Žerotínů	KZ
Májová slavnost	Multižánrový	Amfiteátr a areál parku Zámku Kinských	KZ
Mezinárodní cimbálový festival	Folklór	Valašské Meziříčí	Cimbálová asociace ČR
Mezinárodní festival poezie	Poezie	Objekty KZ	KZ
Meziříčská muzejní noc	Multižánrový	Valašské Meziříčí	KZ
Podzimní varhany	Hudební přehlídka	Kostel Nanebevzetí Panny Marie	ZUŠ Alfréda Radoka
Rej strašidel	Pro děti	Náměstí	KZ a SVČ
Setkání divadel malé jevištní formy	Divadlo	Objekty KZ	KZ
Tanec Valmez	Tanec	Městské divadlo Zlín, KD Zašová, objekty KZ	ZUŠ B-art
Valašský špalíček	Hudba	Zámek Žerotínů	KZ
Valmez Open Foto Festival	Fotografie	Valašské Meziříčí	Fotostudio 91
Vánoční trhy	Multižánrový	Náměstí	KZ
Výstava Czech Press Photo	Fotografie	Galerie Sýpka	KZ

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí



### Aviatický den na Valašsku

Akce s názvem Aviatický den na Valašsku se koná každý rok v červenci. Jedná se o leteckou v rámci, které je k dispozici i výstava modelů. Pořadatelem je Valašský letecký klub a akce se koná na letišti Poličná. V roce 2018 se akce zúčastnilo 3 500 diváků.

### Babí léto

Mezinárodní festival Babí léto je mezinárodním folklorním festivalem. Festival probíhá každý sudý rok v září a koná se ve Valašském Meziříčí, Hustopečích nad Bečvou a Kelči. Součástí festivalu Babí léto je i doprovodný program, a to jarmark lidových výrobků a tradiční gastronomie. Město se podílí na financování akce formou účelové dotace ve výši 250 000 Kč a přímou podporou ve výši 49 000 Kč.

### Dětský den

Dětský den se pravidelně organizuje na začátku června v zámeckém parku Zámku Kinských. Náplní dětského dne jsou multižánrové aktivity od dovednostních her po vystoupení a představení kulturních subjektů působících ve Valašském Meziříčí.

### Festival ZUŠ Alfréda Radoka

Projekt Základní umělecké školy Alfréda Radoka Valašské Meziříčí je multižánrovým festivalem. Tato kulturní akce propojuje klasické a moderní žánry a nabízí setkání žáků školy s profesionálními umělci. Město se podílí přímou finanční podporou ve výši 98 000 Kč na financování akce.

### Gulášfest

Akce Gulášfest se koná pod širým nebem na fotbalovém stadionu ve Valašském Meziříčí. Akce poskytující širokou nabídku guláše je doplněna česko-slovenskou hudební produkcí, trvá obvykle 3 dny.

### Hudební festival „Valmez“

Festival ValMez představuje hudební skupiny pocházející z Valašského Meziříčí. Akce se koná každoročně v říjnu ve velkém sále KZ a M-klubu ve Valašském Meziříčí. Město finančně podporuje akci ve výši 20 000 Kč účelovou dotací.

### Kulturní léto

Kulturní léto je série open-air kulturních akcí probíhajících přes léto v Amfiteátru ve Valašském Meziříčí. Jedná se o různé kulturní akce, např. divadelní představení, koncerty a promítání filmu.

### Majáles

Studentský Majáles je kulturní akcí oslavující jaro a studentský život. Každoročně probíhá v květnu na nádvoří Zámku Žerotínů. Pořadatelem je Kulturní zařízení Valašské Meziříčí a M-Klub. Akce je financována z rozpočtu města.

### Májová slavnost

Májová slavnost se každoročně koná prvního května v Amfiteátru a přilehlém parku zámku Kinských. Program slavnosti je multižánrový a část programu tvoří představení činnosti příspěvkových organizací města.



### **Mezinárodní cimbálový festival**

Významná kulturní akce Mezinárodní cimbálový festival je pořádán Cimbálovou asociací České republiky. Festival se koná každý lichý rok, je soutěžní a je doplněn celou řadou koncertů a vystoupení pro veřejnost, včetně cimbálové jam session v kavárně. Jednotlivé soutěže jsou rozděleny do čtyř věkových kategorií a jsou určeny pro české i zahraniční cimbalisty. Město Valašské Meziříčí podporuje cimbálový festival přímou finanční podporou ve výši 300 000 Kč.

### **Mezinárodní festival poezie**

Mezinárodní festival poezie je soutěží amatérských recitátorů z České a Slovenské republiky. Festival se každoročně koná v říjnu v Kulturním zařízení města. Město Valašské Meziříčí poskytuje účelovou dotaci na organizaci festivalu ve výši 60 000 Kč.

### **Meziříčská muzejní noc**

Meziříčská muzejní noc je formou prezentace kulturního dědictví ve městě. Pořadatelem je Kulturní zařízení a akce se koná každoročně. Město Valašské Meziříčí podporuje muzejní noc formou účelové dotace ve výši 50 000 Kč.

### **Podzimní varhany**

Varhanní koncerty pořádané každoročně ZUŠ Alfréda Radoka Valašské Meziříčí. Koncerty probíhají v kostele Nanebevzetí Panny Marie ve Valašském Meziříčí. Jedná se o mezinárodní festival, kde účinkují varhaníci z České republiky, Polska a Slovenska. Akce je podporována městem grantem ve výši 34 000 Kč.

### **Rej strašidel**

Rej strašidel je organizován Kulturním zařízením a nabízí účastníkům bohatý doprovodný program, který je zaměřen na rodiny s dětmi mladšího věku. Celá akce probíhá na Náměstí.

### **Setkání divadel - malé jevištní formy**

Setkání divadel je dvoudenním festivalem konající se v Kulturním zařízení města Valašské Meziříčí. Divadelní festival se koná ročně v březnu. Město se podílí na financování účelovou dotací ve výši 60 000 Kč.

### **Tanec Valmez**

Kulturní akce nesoucí název Tanec Valmez je festival týkající se moderního tance. Organizátorem je ZUŠ B-Art. Mezi účinkujícími je taneční špička České republiky i hosté ze zahraničí. Město Valašské Meziříčí podporuje Tanec Valmez přímou finanční podporou ve výši 40 000 Kč.

### **Valašský špalíček**

Folk-Blues-Beat festival Valašský Špalíček se koná každoročně v červnu na nádvoří zámku Žerotínů. Hudební festival je pořádán Kulturním zařízením města Valašského Meziříčí a město akci podporuje přímou finanční podporou ve výši 250 000 Kč.



### Valmez Open Foto Festival

Kulturní akce s názvem Valmez Open Foto Festival je série přednášek, workshopů a zajímavých fotografií. Pořadatelem je Fotostudio 91 a akce se koná v červnu. Město podporuje Open Foto Festival formou grantu ve výši 15 000 Kč.

### Vánoční trhy

Adventní dobu pravidelně vyplňuje ve Valašském Meziříčí možnost návštěvy Vánočních trhů na Náměstí. Každoročně je součástí trhů pestrý doprovodný program od hudebních koncertů po sportovní aktivity pro návštěvníky všechno věku.

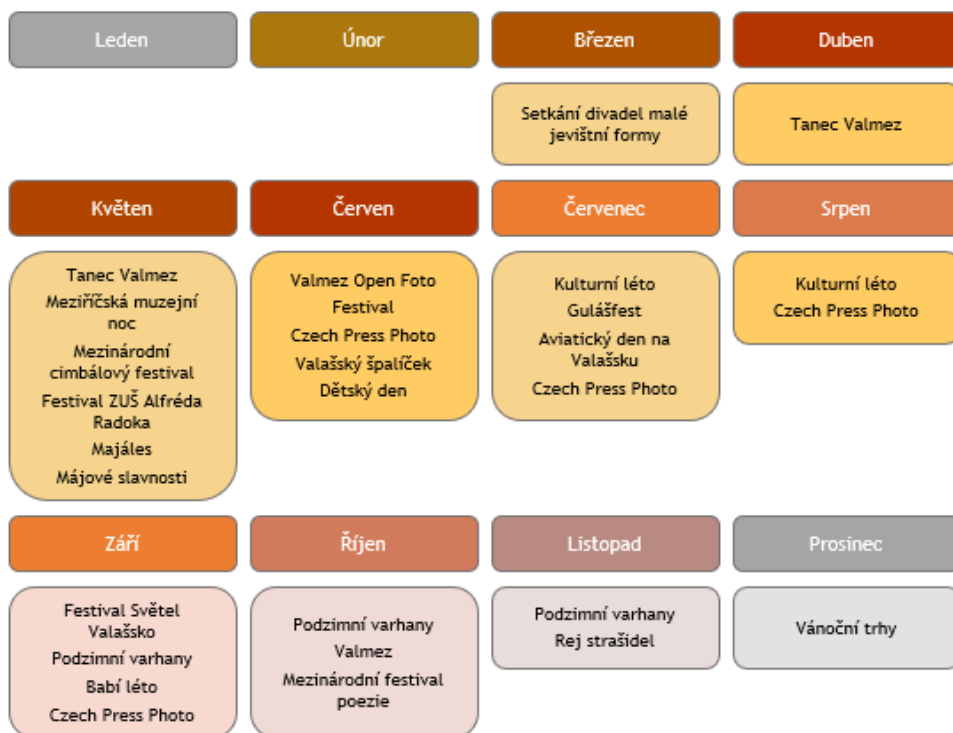
### Výstava Czech Press Photo

Czech Press Photo je soutěžní výstavou mapující události uplynulého roku pomocí objektivů fotoreportérů. Výstava probíhá v období od června do září.

#### 3.4.4 Harmonogram kulturních událostí

Kulturní události ve Valašském Meziříčí se podle níže uvedeného harmonogramu konají v průběhu celého roku. Největší část kulturních událostí konaných je pořádána v období letních měsíců. Pouze v lednu a únoru není pořádána žádná významnější kulturní akce na území města. Výjimkou jsou plesy pořádané především o víkendech a kulturní program KZ (M-Klub, S-Klub atd.). Tyto měsíce představují možnost pro pořádání dalších kulturních akcí a město Valašské Meziříčí by mělo v budoucnu vyvíjet aktivitu v případě koordinace nově realizovaných kulturních akcí do těchto dvou měsíců.

Obrázek 3 Harmonogram konání kulturních událostí ve Valašském Meziříčí



Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí



### 3.4.5 Návštěvnost kulturních událostí

Tato podkapitola se zabývá návštěvností kulturních akcí pořádaných ve Valašském Meziříčí. Následující tabulka zobrazuje počty návštěvníků na vybraných kulturních událostech pořádaných KZ. Hodnoty představují odhad počtu návštěvníků, jelikož se jedná o akce, které jsou zpřístupněny zdarma, a proto neexistuje přesná statistika návštěvnosti. Je možné, že reálný počet návštěvníků se může výrazně lišit, a to především u vícedenních akcí, jakými jsou Vánoční trhy, kdy může docházet k opakované návštěvnosti trhů. V současnosti nejnavštěvovanější akcí pořádanou KZ je Festival Světél Valašsko, která dosáhla širokého věhlasu a kvality na úrovni České republiky. Mezi tradiční akce, které jsou oblíbené u občanů města, jsou Vánoční trhy, které pravidelně každý rok navštěvuje 6 až 9 tisíc návštěvníků. Z odhadu je zřejmé, že bezplatné kulturní události navštěvuje značná část obyvatel města a město by nadále mělo napomáhat jejich organizaci nebo se případně podílet přímo na vlastní realizaci událostí.

Tabulka 8 Odhady návštěvnosti kulturních akcí pořádaných Kulturními zařízeními města Valašské Meziříčí v letech 2015 až 2018

Název kulturní akce	Odhad počtu návštěvníků			
	2015	2016	2017	2018
Dětský den	-	1 400	1 600	1 500
Májová slavnost	-	1 500	1 800	2 300
Meziříčská muzejní noc	-	1 500	2 100	2 400
Rej strašidel	-	1 100	1 000	1 400
Festival Světél Valašsko	-	-	7 000	25 000
Valašský špalíček	-	2 300	2 800	2 200
Vánoční trhy	6 000	7 000	9 000	-

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

## 4. FINANCOVÁNÍ KULTURY

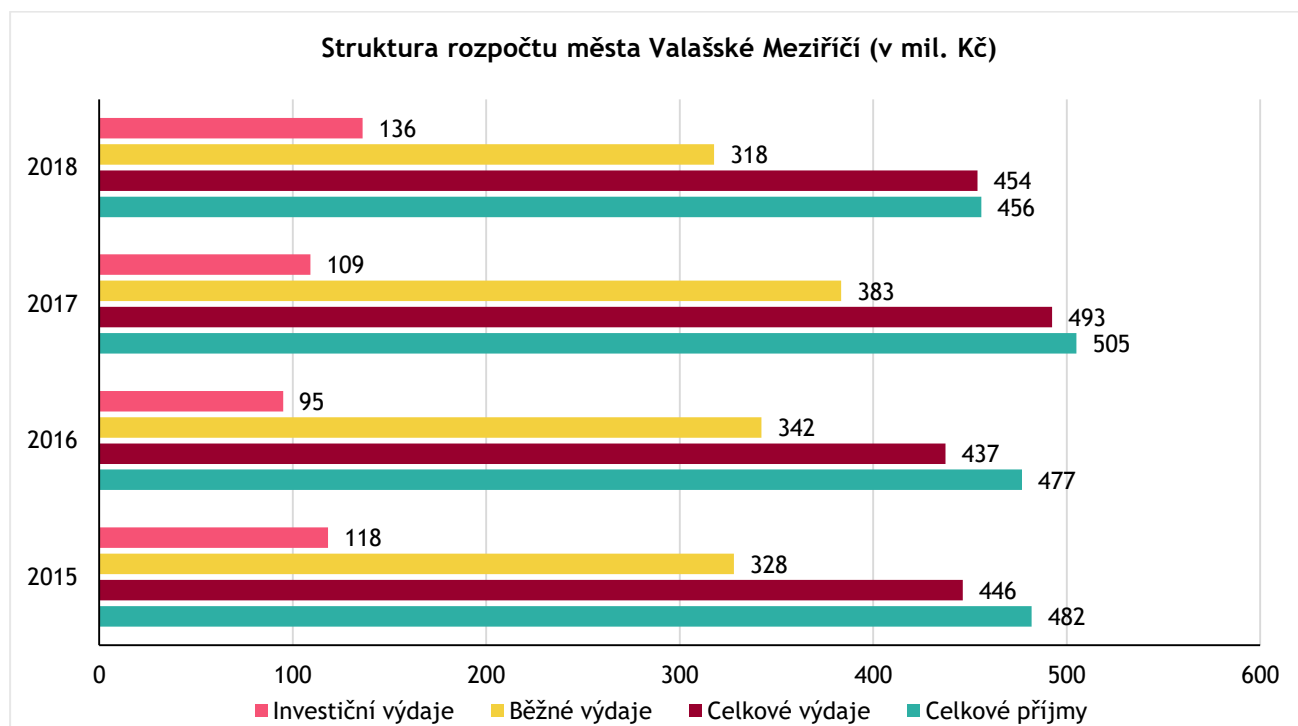
Pro potřeby realizace opatření v oblasti kultury hrají významnou roli, jako v každé oblasti, finance. Tato kapitola si klade za cíl představit strukturu financování kultury městem Valašské Meziříčí v období let 2015 až 2018. Nejdříve se podkapitola finanční analýza věnuje analýze financování kultury z rozpočtu města. Dále následuje podkapitola, jež přibližuje systém přerozdělování finanční podpory subjektům činným v kultuře na území města Valašské Meziříčí.

### 4.1 Finanční analýza

Následující podkapitola přináší shrnutí financování oblasti kultury v letech 2015 až 2018. Město Valašské Meziříčí ve sledovaném období alokovalo významnou část svého rozpočtu na podporu kultury. Finanční prostředky byly vynakládány na podporu kulturního dění, na provoz kulturních institucí a akcí. Dále je součástí této podkapitoly analýza financování sportu z rozpočtu města ve sledovaných letech. Analýza je zaměřena především na provozní a investiční ekonomickou analýzu vývoje financování kultury z rozpočtu města.

Na úvod této podkapitoly je analyzován rozpočet města Valašské Meziříčí. Celkové výdaje města se pohybovaly v rozmezí 437 mil. Kč až 493 mil. Kč. Největší část těchto výdajů byla ve sledovaných letech tvořena neinvestičními výdaji, jež měly v letech 2015 až 2017 rostoucí tendenci. Rostoucí trend úrovně provozních výdajů v jednotlivých letech dokazuje také rostoucí podíl neinvestičních výdajů na celkových výdajích, kdy v roce 2015 byl tento podíl 73,5 % a v roce 2017 dosáhl tento podíl hodnoty 77,7 %. Na konci roku 2018 lze očekávat, že bude pokračovat trend růstu výše provozních výdajů z rozpočtu města a výše provozních výdajů dosáhne vyšší úrovně oproti předcházejícímu roku.

Graf 1 Struktura rozpočtu města Valašské Meziříčí v letech 2015 až 2018 (v mil. Kč)<sup>16</sup>



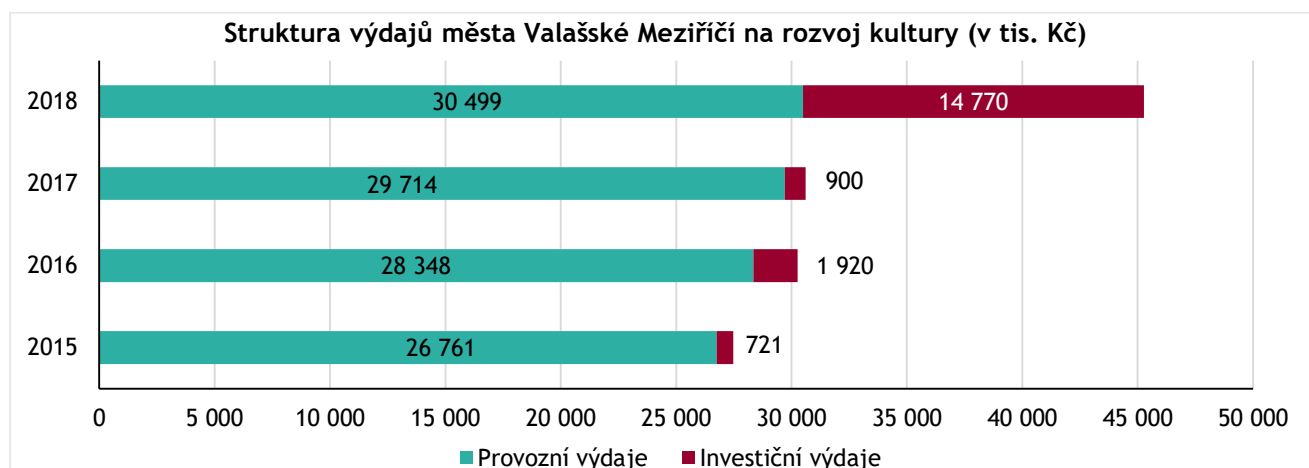
Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

<sup>16</sup> Údaje o financování za rok 2018 jsou aktuální k 18.10.2018.

Předcházející graf zobrazuje celkovou strukturu rozpočtu města Valašské Meziříčí. Město Valašské Meziříčí v souladu se zákonem č. 23/2017 Sb., o pravidlech rozpočtové odpovědnosti, tak dlouhodobě hospodaří v zájmu zdravých a udržitelných veřejných financí. Rozpočet města byl v období let 2015 až 2018 koncipován jako přebytkový, kdy každoročně bylo dosaženo kladného rozpočtového salda. Pro investiční výdaje je typické každoroční kolísání jejich výše, jelikož investiční výdaje jsou závislé mimo jiné na zajištění financování z dotací a jiných druhů finančních transferů. Investiční výdaje dosahovaly, i přes proměnlivou povahu výše investic, poměrně vyrovnanou tendenci ve sledovaných letech, kdy se investice pohybovaly v rozmezí 95 mil. až 136 mil. Kč. Obdobně jako u neinvestičních výdajů je možné očekávat přírůstek kapitálových výdajů ve zbytku roku 2018.

Graf níže znázorňuje strukturu výdajů na kulturu z rozpočtu města ve sledovaných letech. Z uvedených hodnot je patrné, že výdaje na oblast kultury v rozmezí let 2015 až 2017 vzrůstaly. Především jsou patrné vzrůstající provozní výdaje. Investiční výdaje opět reflektují proměnlivou tendenci investic v čase. V intervalu let 2015 až 2017 došlo k investicím především do vybavení kulturních institucí a organizací. Rozsáhlejší investice do oblasti kultury byly realizovány v roce 2018, kdy byla započata rekonstrukce kina Svět. Výdaje na rekonstrukci kina budou pokračovat i v následujícím roce 2019, kdy se očekává dokončení prací v první půlce roku.

Graf 2 Struktura provozních a investičních výdajů města Valašské Meziříčí na kulturu v letech 2015 až 2018<sup>17</sup>



Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

Následující tabulka prezentuje celkové roční výdaje města Valašské Meziříčí, které se skládají z výdajů na údržbu a provoz kulturních institucí v majetku města a dalších příspěvkových organizací města činných v oblasti kultury. Dále tabulka obsahuje údaje o finanční podpoře věnované kulturním subjektům a investičních výdajích na rozvoj kulturní infrastruktury. Je zřejmé, že největší podíl provozních výdajů představují výdaje na údržbu a provoz příspěvkových organizací města. Hlavním příjemcem finanční podpory v oblasti kultury je organizace KZ, která získala celkem na příspěvcích na provoz a účelových dotacích více než 60,8 mil. Kč. Tato částka představuje více než polovinu provozních výdajů na kulturu a odpovídá velikosti a významu KZ pro kulturní dění ve Valašském Meziříčí. Finanční příspěvky kulturním subjektům dosahovaly jen zlomek celkových provozních výdajů (cca 4,7 %) za celé sledované období. Je patrné, že od roku 2015 vzrůstala celková úroveň finanční podpory města Valašské Meziříčí na provozní výdaje v oblasti kultury. Provozní výdaje vzrůstají především v návaznosti na zvyšující se podpoře kultury

<sup>17</sup> Zdrojem údajů o financování kultury je oddíl rozpočtu města č. 33 Kultura, církve a sdělovací prostředky. Údaje za rok 2018 jsou aktuální k 18.10.2018.





ze strany vedení města, rozšiřování nabídky kulturních událostí a realizovaných investicích do kulturních zařízení a vybavení. Celková výše podpory na provozní výdaje byla ve sledovaném období více než 115 mil. Kč. Výdaje z rozpočtu věnované na investice v oblasti kultury představovaly necelých 14 % z celkového objemu výdajů do oblasti kultury, což dokazuje nestálou povahu investic. Celkově město věnovalo na investice přes 18,3 mil. Kč. Tyto finance směřovaly do oprav a na pořízení finančně méně nákladného vybavení a majetku.

Tabulka 9 Vývoj celkových výdajů města Valašské Meziříčí na kulturu v letech 2015 až 2018 (v tis. Kč) <sup>18</sup>

Roční výdaje na kulturu z rozpočtu města (v tis. Kč)	2015	2016	2017	2018
Provozní výdaje z rozpočtu města na kulturu	26 761	28 348	29 714	30 499
<i>Finanční podpora provozu KZ<sup>19</sup></i>	8 300	8 700	9 500	9 600
<i>Finanční podpora provozu Městské knihovny</i>	6 820	6 980	7 395	7 990
<i>Účelové dotace KZ<sup>20</sup></i>	4 972	5 820	5 840	8 094
<i>Finanční podpora marketingu a cestovního ruchu<sup>21</sup></i>	3 185	2 746	2 323	1 813
<i>Další finance vynaložené v oblasti kultury<sup>22</sup></i>	2 176	2 905	2 987	1 431
<i>Finanční podpora kulturních subjektů</i>	1 255	1 055	1 575	1 547
<i>Účelové dotace Městské knihovně</i>	53	142	94	25
Investiční výdaje z rozpočtu města na kulturu	721	1 920	900	14 770
<b>Celkem</b>	<b>27 482</b>	<b>30 268</b>	<b>30 614</b>	<b>45 269</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

## 4.2 Grantový systém města v oblasti kultury

Město Valašské Meziříčí věnuje každoročně finance na podporu realizace kulturních událostí a provoz kulturních institucí a organizací. Prioritou města Valašské Meziříčí je v případě finanční podpory v oblasti kultury zvýšení úrovně kulturního dění a materiálních podmínek subjektů činných v kulturním dění na území města. Kultura představuje významnou součást života obyvatel a představuje pro velkou část veřejnosti způsob relaxace a odpočinku. Pravidla určující přerozdělování finančních darů města Valašské Meziříčí do oblasti kultury jsou stanovena v rámci Přílohy IV. 3. 1 - Kultura - Odbor školství, kultury a sportu<sup>23</sup> (dále také „Příloha“) Programového dokumentu pro poskytování finanční podpory z rozpočtu Města Valašské

<sup>18</sup> Zdrojem údajů o financování kultury je oddíl rozpočtu města č. 33 Kultura, církve a sdělovací prostředky. Údaje za rok 2018 jsou aktuální k 18.10.2018.

<sup>19</sup> V letech 2015 a 2016 byly navíc součástí rozpočtů KZ také výdaje na provoz Turistického informačního centra.

<sup>20</sup> Dtto.

<sup>21</sup> Analýze financování propagace města se věnuje samostatná kapitola této strategie.

<sup>22</sup> Mezi další vynaložené finance se řadí financované služby a práce, podpora soutěží a místních částí, agenda výročí obyvatel a vítání občánků.

<sup>23</sup> Příloha IV. 3. 1. Kultura - Odbor školství, kultury a sportu, Programový dokument pro poskytování finanční podpory z rozpočtu Města Valašské Meziříčí, Městský úřad Valašské Meziříčí, 2018. Dostupné z: [http://www.valasskemezirici.cz/assets/File.ashx?id\\_org=17636&id\\_dokumenty=36485](http://www.valasskemezirici.cz/assets/File.ashx?id_org=17636&id_dokumenty=36485)

Meziříčí<sup>24</sup> (dále také „Programový dokument“). Organizace aktivní v kultuře mohou žádat o finanční podporu z rozpočtu města třemi způsoby:

- Granty;
- Přímá podpora z rozpočtu města;
- Podpora malého rozsahu.

Příloha je doplňujícím dokumentem pro Programový dokument pro finanční podporu z oblasti kultury. V příloze jsou definována pravidla pro přerozdělování podpory v rámci grantů a přímé podpory z rozpočtu města. Pravidla pro získání podpory malého rozsahu jsou vymezena v Programovém dokumentu. Finance jsou přerozdělovány kolovým způsobem. Uzavírka příjmu prvního kola je stanovena na konec října předcházejícího před rokem, pro který je žádáno o finanční podporu aktivit. Poslední říjen zpravidla odpovídá termínu šedesáti dní před schválením rozpočtu města na následující kalendářní rok a finanční podpora kulturních institucí a organizací je nedílnou součástí rozpočtu města. Druhé kolo bývá zpravidla realizováno do konce května roku, pro jehož zbylé měsíce žádá žadatel o přiřazení finanční podpory.

Následující tabulka přibližuje porovnání druhů finanční podpory subjektů aktivních v kulturním dění. Největším zdroje finanční podpory pro subjekty aktivní v oblasti kultury byly Kulturní granty ve sledovaných letech. Granty představují přibližně 53 % z každoroční finanční podpory do kultury darované městem Valašské Meziříčí. Z objemu financí přerozdělených kulturními granty je patrné, že zastupitelstvo města reaguje

na zvyšující potřebu finanční podpory kultury a zvyšuje objem financí přerozdělených kulturními granty. Druhým nejvýznamnějším zdrojem finanční podpory byla Přímá podpora kultury, v rámci které město věnovalo cca 40 % z celkového objemu finanční podpory kultury. Nejmenší část finanční podpory, cca 7 % finanční podpory kultury, bylo městem přerozděleno v rámci podpory malého rozsahu.

Tabulka 10 Porovnání způsobu finanční podpory kultury městem Valašské Meziříčí v letech 2015 až 2018 (v tis. Kč)

Druh finanční podpory	Výše finanční podpory (v tis. Kč)			
	2015	2016	2017	2018
Kulturní granty	675	675	775	775
Přímá podpora kultura	500	300	670	687
Podpora malého rozsahu	80	80	130	85
<b>Finanční podpora kultury</b>	<b>1 255</b>	<b>1 055</b>	<b>1 575</b>	<b>1 547</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

#### 4.2.1 Kulturní granty

Subjekty organizující kulturní aktivity žádají o přidělení grantu prostřednictvím předepsaného formuláře pro daný kalendářní rok. Následně přihlášky zpracovává odbor kultury, školství a sportu. Žádosti, které po formální i věcné stránce odpovídají pravidlům Programového dokumentu, jsou dále vyhodnoceny

<sup>24</sup> Programový dokument pro poskytování finanční podpory z rozpočtu Města Valašské Meziříčí, Městský úřad Valašské Meziříčí, 2018. Dostupné z: [http://www.valasskemezirci.cz/assets/File.ashx?id\\_org=17636&id\\_dokumenty=36484](http://www.valasskemezirci.cz/assets/File.ashx?id_org=17636&id_dokumenty=36484)



Výborem kultury Zastupitelstva města Valašské Meziříčí (dále také „Výbor“)<sup>25</sup>. Výbor tvoří sedm členů (předseda výboru a šest členů výboru) zvolených zastupitelstvem města a řídí se Statutem výboru kultury<sup>26</sup>. Výbor

po zhodnocení žádostí předkládá návrh zastupitelstvu města na poskytnutí nebo neposkytnutí finanční podpory. Zastupitelstvo města rozhoduje o konečném neposkytnutí či poskytnutí finanční podpory ve formě grantu, o její výši a účelu využití. Dle Programového dokumentu mohou granty představovat nejvýše 60 % výdajů žadatele uvedených v jedné žádosti.

Kulturní granty se zaměřují na projekty oživující kulturní a společenský život města, podporu kulturních a společenských akcí regionálního a nadregionálního významu pořádaných na území Valašského Meziříčí. Dále je podporována také projekty směřující k estetické výchově dětí, publikační činnost s obsahovou vazbou

na Valašské Meziříčí. V rámci grantů se také podporuje propagace a ochrana historického jádra města a rozvoj místní kultury. Zastupitelstvo města při schvalování žádostí upřednostňuje podporu neprofesionálních kulturních aktivit žadatelů.

Následující tabulka zobrazuje podpořené kulturní subjekty ve sledovaném období let 2015 až 2018. Za toto období podpořilo město Valašské Meziříčí prostřednictvím kulturních grantů 36 subjektů celkovou částkou 2,9 mil. Kč. Největší částku získal Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka podporující činnost talentovaných žáků stejnojmenné základní umělecké školy. Je patrné, že výše financí přerozdělených městem Valašské Meziříčí v rámci kulturních grantů finanční částky má vzrůstající tendenci a město Valašské Meziříčí vychází vstříc vzrůstajícím požadavkům kulturních subjektů.

**Tabulka 11 Finanční podpora věnovaná v rámci kulturních grantů věnované městem Valašské Meziříčí v letech 2015 až 2018 (v tis. Kč)**

Podpořené subjekty a aktivity v oblasti kultury	Kulturní granty (v tis. Kč)			
	2015	2016	2017	2018
1.ZO ČSOP Valašské Meziříčí <i>činnost: vzdělávací a environmentální činnost, vydávání publikací o městě a historii města</i>	-	-	110	145
Asociace turistických oddílů mládeže ČR, TOM 7312 Zlaté šipy <i>činnost: turistický oddíl mládeže</i>	15	5	-	-
Broučci Valmez <i>činnost: dětský pěvecký sbor</i>	12	-	-	-
Cimbálová muzika Polajka <i>činnost: koncerty lidové hudby; folklór</i>	-	-	10	-
Czech Ensemble Baroque <i>činnost: koncerty souboru zaměřeného na barokní hudbu</i>	111	70	20	-
Český svaz bojovníků za svobodu <i>činnost: vydávání historických publikací</i>	-	-	24	-
Demokratická aliance Romů ČR <i>činnost: kulturní aktivity spolku</i>	-	6	-	-

<sup>25</sup> Výbor kultury Zastupitelstva města Valašské Meziříčí, město Valašské Meziříčí. Dostupné z: <http://www.valasskemezirici.cz/vybor-kultury/ds-1403>

<sup>26</sup> Statut výboru kultury Zastupitelstva města Valašské Meziříčí. Výbor kultury Zastupitelstva města Valašské Meziříčí, město Valašské Meziříčí. Dostupné z: [http://www.valasskemezirici.cz/assets/File.ashx?id\\_org=17636&id\\_dokumenty=10478](http://www.valasskemezirici.cz/assets/File.ashx?id_org=17636&id_dokumenty=10478)



Podpořené subjekty a aktivity v oblasti kultury	Kulturní granty (v tis. Kč)			
	2015	2016	2017	2018
Dětský folklorní soubor Ovečky <i>činnost: folklorní přehlídka, soubor lidové hudby a tance</i>	35	40	30	40
Divadlo Schod, Občanské sdružení <i>činnost: ochotnický divadelní soubor</i>	-	19	6	49
Festival Světla Valašsko <i>činnost: pořádání Festivalu Světlo Valmez, akce nadregionálního charakteru</i>	-	-	64	-
Helena Jarešová <i>činnost: pořádání tanečních přehlídek - společenský tanec</i>	13	25	20	25
Jana Mitášová <i>činnost: pořádání akcí zaměřených na valašský folklór</i>	10	-	-	-
Josef Knápek <i>činnost: pořádání festivalu fotografie</i>	-	-	15	-
Karel Mikuš <i>činnost: vydávání CD místních hudebních kapel, publikace</i>	-	30	68	-
Komunitní a vzdělávací centrum Emcěčko <i>činnost: přednášky a besedy pro rodiče, dětské karnevaly</i>	8	6	12	10
Lenka Halová <i>činnost: vydání CD místní hudební skupiny</i>	-	-	-	26
Mezříčan <i>činnost: folklorní soubor - lidová slovesnost, písně, tanec</i>	-	-	25	55
MIBIDIZO <i>činnost: dětské pěvecký sbor, podpora činnosti, soutěží</i>	80	50	24	40
MUN <i>činnost: natáčení dokumentárního filmu</i>	-	-	45	-
Muzejní společnost ve Valašském Meziříčí <i>činnost: vydávání muzejních sborníků, publikací</i>	10	-	-	-
Nadační fond ALTER EGO <i>činnost: výtvarné projekty, výtvarná výchova</i>	-	-	28	-
Nadační fond Jonášek <i>činnost: pořádání benefičních akcí na podporu dětské onkologie (Jonáškovo zábavné odpoledne)</i>	-	-	25	25
Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka <i>činnost: pořádání festivalu Podzimní varhany, přehlídka animovaných filmů tvořených dětmi Oskárek, workshopy</i>	95	90	60	105
OV ČSOP Vsetín <i>činnost: vydávání publikací</i>	-	-	-	35
Pavel Němec <i>činnost: pořádání přehlídka outdoorových filmů</i>	50	30	23	-
Pěvecký sbor Hedvika <i>činnost: ženský pěvecký sbor, pořádání České mše vánoční</i>	-	-	18	-



Podpořené subjekty a aktivity v oblasti kultury	Kulturní granty (v tis. Kč)			
	2015	2016	2017	2018
Přístav ProCulture <i>činnost: pořádání multižánrového festivalu místní kultury</i>	25	45	30	-
SDH Hrachovec <i>činnost: pořádání kulturního programu k výročí sboru</i>	-	-	-	8
Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR <i>činnost: pořádání kulturních akcí nevidomých umělců</i>	20	12	20	15
Spolek JazzZušák <i>činnost: dětský dechový orchestr, přehlídka Mikulášeni</i>	-	-	33	-
Spolek přátel Gymnázia F. Palackého Valašské Meziříčí <i>činnost: podpora mezinárodních kulturních vazeb gymnázia</i>	-	63	3	40
Svaz učitelů tance ČR <i>činnost: pořádání tanečních soutěží (DCC)</i>	-	-	-	3
Taneční centrum ValMez <i>činnost: pořádání zájmových workshopů soudobého tance</i>	75	80	-	59
Tělocvičná jednota Sokol Valašské Meziříčí <i>činnost: sokolská kulturní činnost - soubor loutkového divadla</i>	26	37	50	70
Wallachia <i>činnost: propagace Valašska formou natáčení filmů s tematikou Valašska (Tehdy spolu, Děda)</i>	75	35	12	-
ZUŠ B-Art <i>činnost: pořádání představení soudobého tanečního umění</i>	15	32	-	25
<b>Celková částka věnovaná granty</b>	<b>675</b>	<b>675</b>	<b>775</b>	<b>775</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

Následující tabulka zobrazuje počty žádostí a počty finančně podpořených žádostí o kulturní granty města Valašské Meziříčí. Je patrné, že více než polovina žádostí obdržela finanční podporu prostřednictvím kulturních grantů města, kdy však jsou celkové výše všech podpořených žádostí limitovány rozpočtem přerozdělovaných financí. Celkem bylo za sledované období podpořeno 99 žádostí v celkovém objemu necelých 2,5 mil. Kč z celkového počtu 125 podaných žádostí, v rámci nichž se žadatelé snažili získat více než 6,2 mil. Kč. Celková výše podpory plynoucí z grantu však nedosahuje požadované výše, kterou dané subjekty požadují, kdy město Valašské Meziříčí naplnilo darovanou finanční podporou cca 40 % z požadovaného objemu financí.



Tabulka 12 Přehled žádostí a výše přerozdělené finanční podpory věnovaných kulturním subjektům granty města Valašské Meziříčí v letech 2015 až 2018

Přehled žádostí o kulturní granty a městem schválených finančních prostředků na kulturní granty	Kulturní granty			
	2015	2016	2017	2018 <sup>27</sup>
Počet žádostí	33	34	39	19
Požadovaná částka v žádostech (v tis. Kč)	1 503	1 386	2 287	1 058
Počet podpořených žádostí	26	28	29	16
<b>Celková částka věnovaná granty (v tis. Kč)</b>	<b>675</b>	<b>675</b>	<b>775</b>	<b>335</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

#### 4.2.2 Přímá podpora z rozpočtu města

Dalším způsobem, jakým mohou získat subjekty aktivní v organizaci kulturního života finanční podporu od města Valašské Meziříčí je přímá podpora z rozpočtu města (dále také „Přímá podpora“). Přímou podporu mohou kulturní subjekty využít pro zajištění finanční spoluúčasti města na dlouhodobých a významných činnostech a akcích v oblasti kultury, které chce město Valašské Meziříčí podporovat v předem definovaném rozsahu. Oproti kulturním grantům mohou žadatelé registrovat svoje žádosti o přímou podporu jen v rámci prvního kola přerozdělování finanční podpory. Zpracováním žádosti o přímou podporu je pověřen odbor kultury, školství a sportu, který dále předává žádosti odpovídající definovaným podmínkám Programového dokumentu Výboru kultury Zastupitelstva města Valašské Meziříčí. Výše přímé finanční podpory se stanoví v pevné částce v Kč nebo v procentuálním vymezení celkových nákladů žadatele. Následně jsou žádosti předloženy k posouzení a schválení spolu s veřejnoprávní smlouvou zastupitelstvu města. V případě kladného rozhodnutí zastupitelstva města dojde k uzavření veřejnoprávní smlouvy mezi městem a podpořenou kulturní organizací nebo institucí na kalendářní rok, daná sportovní organizace čerpá finanční podporu.

V následující tabulce jsou zobrazeny subjekty činné v kultuře, jež získaly finance prostřednictvím žádostí o přímou podporu z rozpočtu města. Ve sledovaných letech věnovalo Valašské Meziříčí tímto způsobem na podporu 10 kulturních subjektů necelých 2,2 mil. Kč. Největší objem financí, 500 tis. Kč, získala Cimbálová asociace České republiky. Konstantní výši finančních darů pravidelně získávalo Muzeum regionu Valašsko a Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka. Největší jednorázovou přímou podporu získal spolek Festival Světla Valašsko na pořádání Festivalu Světlo Valmez, který je v současnosti nejnavštěvovanější kulturní akcí ve Valašském Meziříčí. Objem financí věnovaných v rámci přímé finanční podpory na kulturu mezi lety 2015 až 2018 vzrůstal s výjimkou v roce 2016, kdy město přerozdělilo pouze 300 tis. Kč.

<sup>27</sup> V tabulce jsou zobrazené pouze hodnoty za první kolo kulturních grantů pro rok 2018, jelikož údaje o počtu žádostí a požadované výši za druhé kolo nejsou dostupné.



Tabulka 13 Přímá finanční podpora z rozpočtu města na podporu kultury (v tis. Kč)

Podpořené kulturní subjekty	Přímá podpora kultury z rozpočtu města			
	2015	2016	2017	2018
Cimbálová asociace České republiky <i>aktivita: Mezinárodní cimbálový festival</i>	200	-	300	-
Czech Ensemble Baroque <i>aktivita: cyklus koncertů barokní hudby Pocta Žerotínům</i>	-	-	80	95
Festival Světél Valašsko <i>aktivita: videomapping, umělecké světelné instalace, soudobá hudba</i>	-	-	-	350
Dětský folklorní soubor Ovečky <i>aktivita: folklorní přehlídka Babí léto</i>	-	-	-	49
Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace <i>aktivita: muzejní programy pro veřejnost, péče o sbírky</i>	120	120	100	120
Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka <i>aktivita: Festival ZUŠ Alfréda Radoka</i>	100	100	100	98
Spolek JazzZušák <i>aktivita: vybavení dětského dechového orchestru</i>	-	-	50	-
Taneční centrum ValMez <i>aktivita: pořádání přestavení soudobého tance</i>	-	-	-	55
ZUŠ B-Art <i>aktivita: pořádání Festivalu TANECVALMEZ</i>	80	80	40	40
<b>Celková výše finanční přímé podpory kultury</b>	<b>500</b>	<b>300</b>	<b>670</b>	<b>807</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

Tabulka níže zobrazuje souhrn počtu žádostí, podpořených žádostí a celkové výše financí věnované subjektům věnujících se kulturní činnosti prostřednictvím Přímé podpory z rozpočtu města Valašské Meziříčí v letech 2015 až 2018. Uvedené údaje potvrzují, že město Valašské Meziříčí ve sledovaných letech vycházelo vstříc žádostem o finanční podporu prostřednictvím přímé podpory z rozpočtu. Subjekty žádaly o řádově vyšší finanční částky, než jim bylo možné přidělit na základě rozhodnutí zastupitelstva.



Tabulka 14 Přehled žádostí a výše přerozdělené finanční podpory věnovaných kulturním subjektům přímou podporou z rozpočtu města Valašské Meziříčí v letech 2015 až 2018

Přehled žádostí o přímou podporu z rozpočtu města a městem schválená výše finanční podpory	Přímá podpora kultury z rozpočtu města			
	2015	2016	2017 <sup>28</sup>	2018 <sup>29</sup>
Počet žádostí	4	4	-	7
Požadovaná částka v žádostech (v tis. Kč)	5 462	845	-	989
Počet podpořených žádostí	4	3	7	6
<b>Celková částka věnovaná granty (v tis. Kč)</b>	<b>500</b>	<b>300</b>	<b>670</b>	<b>687</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

#### 4.2.3 Podpora kultury malého rozsahu

Finanční podporu kultury malého rozsahu poskytuje město Valašské Meziříčí formou dotace na realizaci kulturní akce nebo částečné náklady kulturní akce. Žadatelé mohou žádat o finanční podporu malého rozsahu v průběhu celého roku v období od 1. 1. do 31. 10. daného kalendářního roku. Příjemcem žádostí je odbor kultury, školství a sportu, který žádosti vyhodnotí po formální stránce. Žádosti jsou předávány ke schválení v závislosti na termínu doručení žádostí. Odbor předkládá Radě města návrhy na poskytnutí či neposkytnutí finanční podpory malého rozsahu, na jeho výši a na účel poskytnutí. Rada města následně schvaluje návrhy spolu s veřejnoprávní smlouvou.

Mezi aktivity, které město Valašské Meziříčí podporuje prostřednictvím podpory malého rozsahu, patří náklady nutné k realizaci kulturních akcí (materiál, propagace, služby, cestovné, pronájem, mzdy atd.). Podporované aktivity jsou určeny v rámci Programového dokumentu. Výše získané finanční podpory v rámci podpory malého rozsahu může činit 100 % výdajů žadatele, maximálně však 10 tis. Kč na jednoho příjemce a jednu žádost. Celkem ve sledovaném období město Valašské Meziříčí podpořilo 26 kulturních subjektů celkovou částkou 375 tis. Kč.

Tabulka 15 Finanční podpora malého rozsahu subjektů kultury v letech 2015 až 2018 (v tis. Kč)

Podpořené kulturní subjekty	Podpora kultury malého rozsahu			
	2015	2016	2017	2018
Ambos Mundos <i>činnost: workshopy street umění</i>	4	-	-	-
Asociace turistických oddílů mládeže ČR, TOM 7312 Zlaté šipy <i>činnost: turistický oddíl mládeže</i>	-	4	26	10
Broučci Valmez <i>činnost: dětský pěvecký sbor</i>	8	-	-	-
Cimbálová muzika Polajka <i>činnost: koncerty lidové hudby</i>	-	-	-	18
Český svaz bojovníků za svobodu <i>činnost: kulturní aktivity svazu</i>	-	-	10	5

<sup>28</sup> Údaje o počtu podaných žádostí o přímou podporu z rozpočtu města v roce 2017 nejsou dostupné.

<sup>29</sup> V tabulce jsou zobrazeny pouze hodnoty za první kolo kulturních grantů pro rok 2018.





Podpořené kulturní subjekty	Podpora kultury malého rozsahu			
	2015	2016	2017	2018
Český svaz včelařů <i>činnost: podpora činnosti svazu</i>	10	-	-	-
Dětský folklorní soubor Ovečky <i>činnost: folklorní přehlídky, soubor lidové hudby a tance</i>	4	6	8	-
Hrach - divadelní spolek Hrachovec <i>činnost: činnost divadelního souboru ochotníků</i>	-	8	10	-
Junák-svaz skautů a skautek ČR <i>činnost: činnost oddílu zaměřeného na táboření a přírodu</i>	5	-	-	-
Muzejní společnost ve Valašském Meziříčí <i>činnost: činnost muzejní společnosti</i>	-	5	5	-
Nadační fond ALTER EGO <i>činnost: dětské výtvarné projekty, veřejné přednášky</i>	10	15	5	10
Nadační fond ZUŠ Alfréda Radoka <i>činnost: podpora umělecké výuky dětí (soustředění, kostýmy apod.)</i>	-	-	5	19
Občanské sdružení ochránců přírody Valašské Meziříčí <i>činnost: pořádání kulturních akcí</i>	-	-	-	9
Pěvecký sbor Hedvika <i>činnost: podpora činnosti ženského pěveckého sboru</i>	10	20	10	-
Přístav ProCulture <i>činnost: pořádání festival místního charakteru</i>	-	5	-	-
SDH Valašské Meziříčí - Lhota <i>činnost: pořádání kulturních akcí v místní části</i>	10	3	2	4
Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR <i>činnost: pořádání kulturních aktivit pro nevidomé</i>	-	4	-	-
Spolek JazzZušák <i>činnost: podpora činnosti dětského dechového orchestru</i>	7	-	20	10
Svaz českých filatelistů <i>činnost: podpora činnosti svazu filatelistů</i>	5	-	5	-
Taneční centrum ValMez <i>činnost: pořádání tanečních workshopů, kostýmy</i>	-	-	15	-
Tělocvičná jednota Sokol Valašské Meziříčí <i>činnost: všestranné pohybové aktivity, činnost souboru</i>	-	5	-	-
Valašská astronomická společnost <i>činnost: podpora činnosti společnosti</i>	-	5	-	-
Valašská společnost historických kolejových vozidel <i>činnost: podpora činnosti společnosti</i>	4	-	-	-
Wallachia <i>činnost: propagace Valašska, zaměření na folklór</i>	4	-	-	-
<b>Celková výše věnovaná podporou malého rozsahu</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>130</b>	<b>85</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí



## 5. ANALÝZA PROPAGACE KULTURY

Součástí rozpočtu města Valašské Meziříčí jsou každoročně výdaje určené k financování propagace kulturního dění na území města. Právě propagaci kultury se věnuje následující kapitola. Níže uvedená tabulka zobrazuje výdaje města v oblasti propagace kultury. Je patrné, že výše výdajů města na propagaci kultury se měnila v závislosti na investicích. Výdaje na pořízení propagačních materiálů a příspěvky organizacím, již je Valašské Meziříčí členem, představovaly každoroční výdaje. Výše výdajů se měnila především u propagačních materiálů a příspěvků. Město investovalo do nové vizuální podoby loga města, realizované renomovaným Studiem Najbrt, kdy bylo snahou města oživit image města. Nové logo VALMEZ vyvolalo mezi obyvateli rozporuplné reakce, nicméně zejména sportovní organizace přijaly dynamické logo, které se krásně vyjímá na sportovních dresech, s nadšením. V současné době je logo implementováno do marketingových aktivit města, zahrnujících řadu oblastí - od nové vizuální podoby tištěného Zpravodaje, facebookového profilu města, plakátů, až po nové propagační předměty města, vizuální podobu turistických rozcestníků a nově instalovaných map a plánů centra v intravilánu města. Do výdajů na propagaci byly započítány také provozní výdaje TIC v letech 2015 a 2016.

Tabulka 16 Finanční výdaje města Valašské Meziříčí na propagaci kultury v letech 2015 až 2018 (v tis. Kč)

Finanční výdaje na propagaci kultury	2015	2016	2017	2018
Propagační materiály <sup>30</sup> a příspěvky <sup>31</sup>	940	793	752	653
Tisk, zpravodaj, TV	1 290	1 123	1 200	1 160
Logo města	-	-	371	-
Turistické informační centrum <sup>32</sup>	955	830	-	-
<b>Celková výše financí věnovaná na propagaci</b>	<b>3 185</b>	<b>2 746</b>	<b>2 323</b>	<b>1 813</b>

Zdroj: Vlastní zpracování, MěÚ Valašské Meziříčí

<sup>30</sup> Mezi propagační materiály pořízené výdaji na propagaci města patří trika, kšiltovky, ručníky, šátky, kravaty, batohy, čelenky, baterky, náramky a potraviny s logem města.

<sup>31</sup> Příspěvky členství ve Svazu měst a obcí, Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska, a Mikroregionu Vsetínsko.

<sup>32</sup> Turistické informační centrum bylo v letech 2015 a 2016 financováno z rozpočtu KZ.

## 6. DOTAZNÍKOVÉ ŠETŘENÍ

Tato kapitola se zabývá skutečným dotazníkovým šetřením na téma kultury, které proběhlo v průběhu měsíce října 2018.

### 6.1 Popis dotazníkového šetření

Město Valašské Meziříčí ve spolupráci se Zpracovatelem uspořádalo dotazníkové šetření pro potřeby návrhové části. Cílem realizovaného šetření bylo zjištění názoru obyvatel města Valašského Meziříčí i dalších osob na stávající situaci v kultuře a kulturním dění. Celkem byly získány odpovědi od 547 respondentů, kteří mohli využít dva způsoby zodpovězení dotazníku. Prostřednictvím online systému dotazování mohli respondenti zaznamenat své odpovědi v období od 1. 10. až 30. 10. 2018. Tento způsob využilo celkem 472 respondentů, kteří představují v procentuálním vyjádření 86 % všech respondentů. Dále se paralelně uskutečnilo terénní dotazníkové šetření na území města Valašského Meziříčí. Tímto způsobem bylo získáno 77 respondentů, kteří představují zbylých 16 % respondentů dotazníkového šetření. Obyvatelé města byli o možnosti zúčastnit se dotazníkového šetření informováni pomocí informačních zdrojů města Valašského Meziříčí, a to prostřednictvím facebookového profilu města a říjnového vydání městského Zpravodaje.

V dotazníkovém šetření respondenti odpovídali na dvanáct otázek, které byly schváleny vedením města Valašského Meziříčí. Otázky byly formulovány v závislosti na znění otázky jako otevřené, uzavřené, nebo jako kombinace těchto způsobů, která umožnila zajistit názory respondentů, pokud se neshodovaly s nabízenými možnostmi. V prvních dvou otázkách respondenti definovali své sociodemografické charakteristiky. Zbylých deset otázek směřovalo svým zadáním k oblasti kultury a kulturního dění. Vzor dotazníkového šetření je Přílohou č. 2 a výsledky dotazníkového šetření jsou elektronickou Přílohou č. 3.

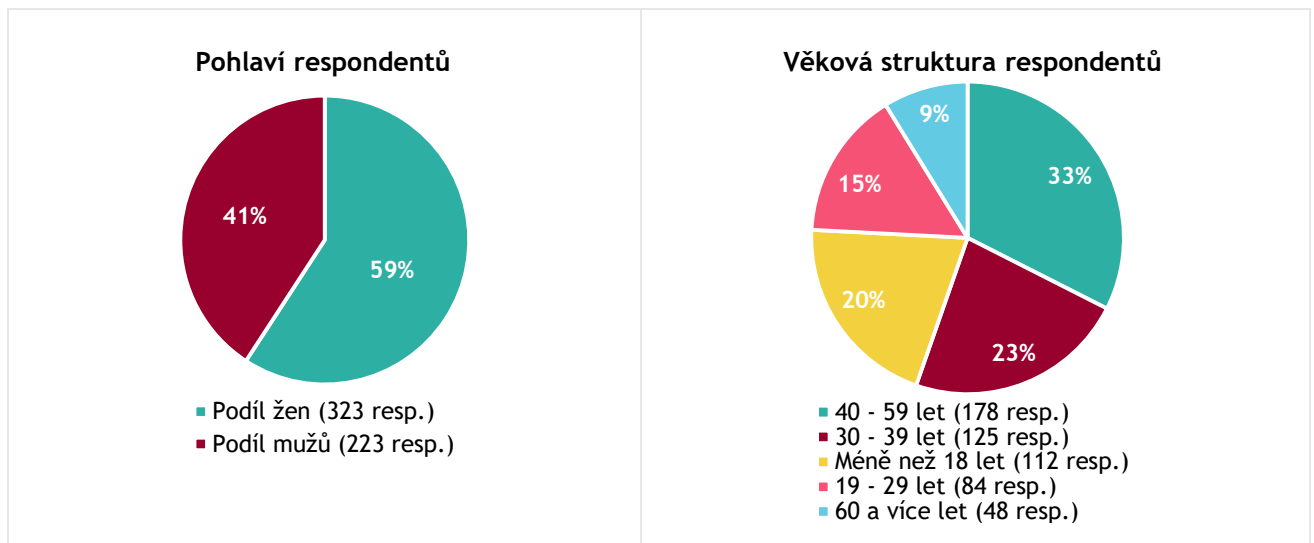
Nejprve byly zjišťovány faktory ovlivňující návštěvnost kulturních akcí. Dále respondenti uváděli preferované oblasti kultury. Následně respondenti měli možnost ohodnotit stěžejní kulturní akce, které jsou pořádány na území Valašského Meziříčí. Cílem dalších otázek bylo zjistit, jakým způsobem nejčastěji respondenti získávají informace o konání kulturních akcí, zda navštěvují Farmářské trhy, zda jsou spokojeni s prodávaným sortimentem zboží nebo frekvencí konání Farmářských trhů.

Na závěr dotazníkového šetření bylo respondentů umožněno vyjádřit svůj názor nebo navrhnout změny týkající se kultury či kulturního dění na území města Valašského Meziříčí.

#### 6.1.1 Sociodemografické charakteristiky zkoumaného vzorku obyvatel města

Níže jsou v grafické podobě zobrazeny základní sociodemografické charakteristiky respondentů dotazníkového šetření. Většinu respondentů (59 %) tvořily ženy. Zbylých 41 % respondentů představují muži. Více než dvě třetiny respondentů tvořily osoby v ekonomicky aktivním věku od 18 do 60 let. Přesně jednu třetinu všech respondentů tvořili obyvatelé ve věkové skupině od 40 do 59 let. Nejmenší podíl respondentů představují osoby ve věkové skupině 60 a více let. Podíl respondentů v této věkové skupině byl 9 % všech respondentů.

Graf 3 Demografické charakteristiky zkoumaného vzorku obyvatel



Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

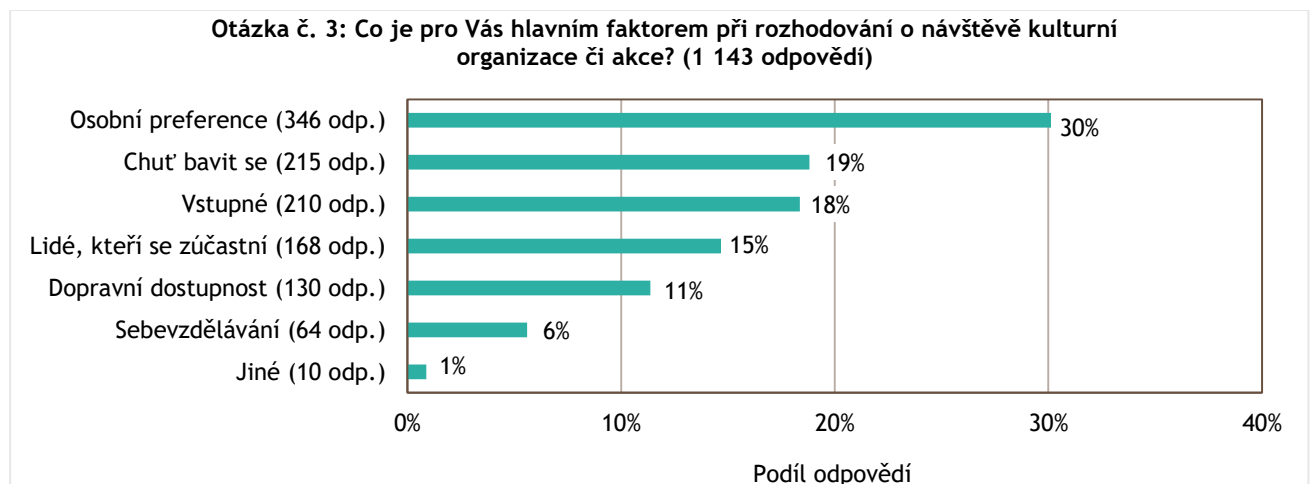
## 6.2 Výsledky dotazníkového šetření

Předmětem následujících částí této kapitoly je představení výsledků jednotlivých otázek dotazníkového šetření.

### 6.2.1 Faktory ovlivňující rozhodování o návštěvě kulturní organizace či akce

Následující graf přináší shrnutí odpovědí respondentů zabývajících se faktory, které jsou rozhodující pro respondenty z pohledu, zda navštíví danou kulturní akci či nikoliv. Je patrné, že nejvýznamnějším faktorem jsou pro respondenty osobní preference. K faktorům, jež město Valašské Meziříčí může ovlivnit, patří výše vstupného a dopravní dostupnost, a to pouze v případě že se jedná o kulturní akce, kdy je pořadatelem kulturní akce jedna z jeho příspěvkových organizací. Z pohledu města je možné také ovlivnit faktory, které respondenti uvedli v rámci kategorie „Jiné“. Mezi „Jiné“ faktory respondenti uvedli velikost kulturní akce, úroveň vystupujících, možnost parkování nebo možnost navštívit danou akci s malým dítětem.

Graf 4 Faktory při rozhodování o návštěvě kulturní organizace či akce

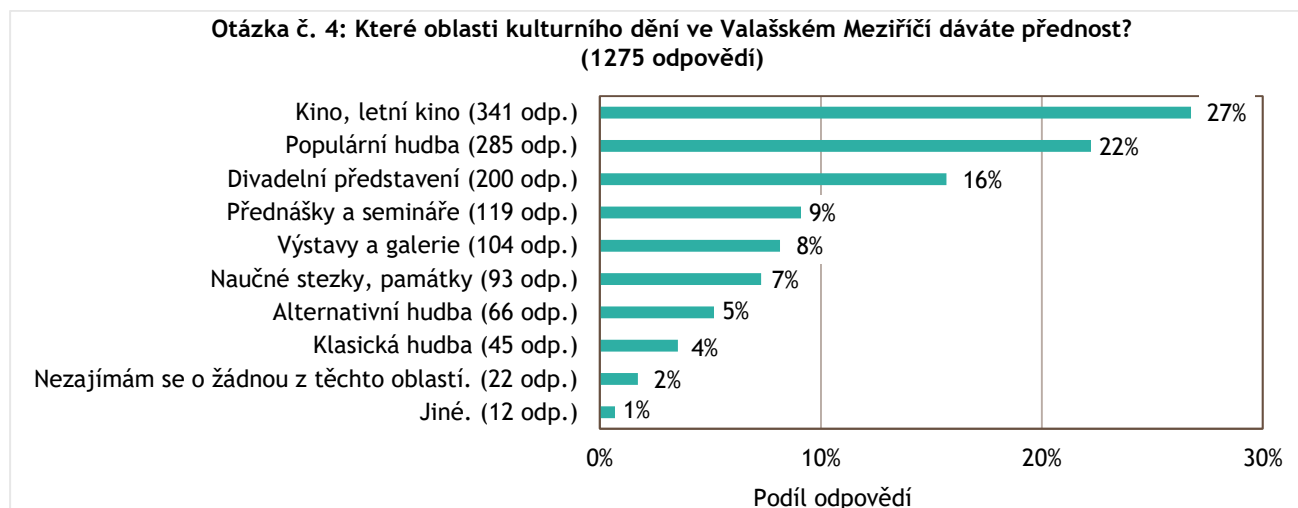


Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

### 6.2.2 Oblíbené druhy kultury

Preferované oblasti kulturního dění představuje níže zobrazený graf. Nejoblíbenějším druhem kultury je pro respondenty film, tedy kino a letní kino, kdy se jedna z těchto možností objevila ve 27 % všech odpovědí na položenou otázku. Druhým nejpopulárnějším druhem kultury je populární hudba s 22 % všech odpovědí. Třetím nejpopulárnějším druhem kultury byla divadelní představení s 16% podílem odpovědí. Do kategorie „Jiné“ byly zahrnuty zbylé oblasti kultury, které uvedli respondenti v méně než 1 % odpovědí. Mezi tyto odpovědi patří například tanec.

Graf 5 Faktory při rozhodování o návštěvě kulturní organizace či akce



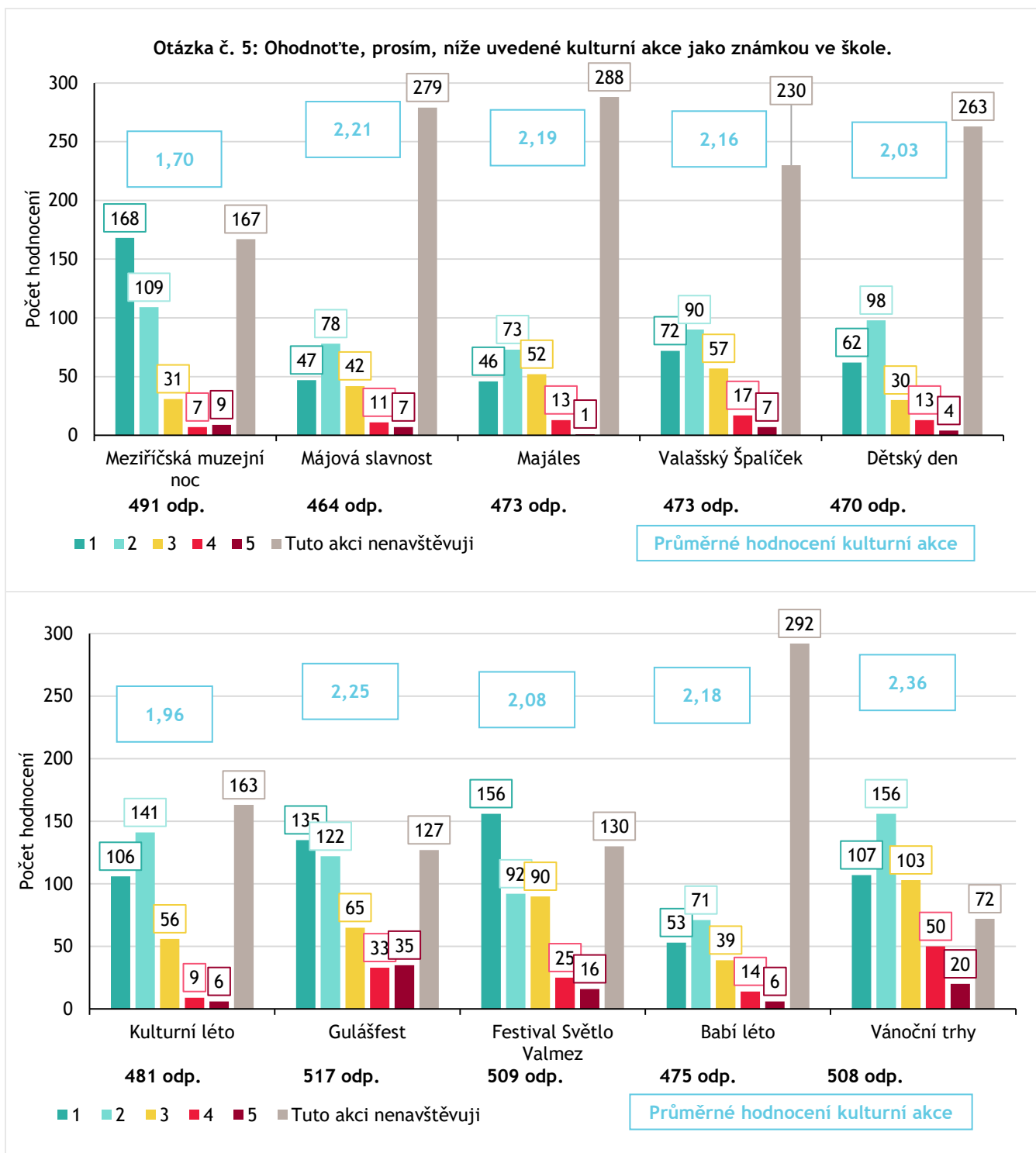
Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

### 6.2.3 Hodnocení kulturních akcí

Respondenti měli dále možnost ohodnotit kulturní akce, jež jsou každoročně pořádány na území města Valašské Meziříčí. Respondenti hodnotili kulturní akce od 1 do 5, kdy 1 je nejlepší a 5 nejhorší, obdobným způsobem jako se hodnotí známkami ve škole. Dále měli respondenti možnost zvolit odpověď „N“ v případě, že respondent danou kulturní akci nenavštěvuje.

Většinu hodnocených akcí pořádá příspěvková organizace města KZ. Výjimkou mezi těmito akcemi jsou Festival Světlo Valmez a Gulášfest. Jednotlivé výsledky hodnocení přináší následující graf. Kulturní akcí s nejlepší průměrnou známkou hodnocení 1,7 je Meziříčská muzejní noc. Nejhorší známkou ohodnotili respondenti Vánoční trhy, které získaly celkovou průměrnou známkou 2,36. Vánoční trhy jsou zároveň nejvíce navštěvovanou kulturní akcí (respondenty dotazníkového šetření), a to dle výsledku odpovědí na tuto otázku.

Graf 6 Hodnocení kulturních akcí pravidelně pořádaných na území města Valašské Meziříčí

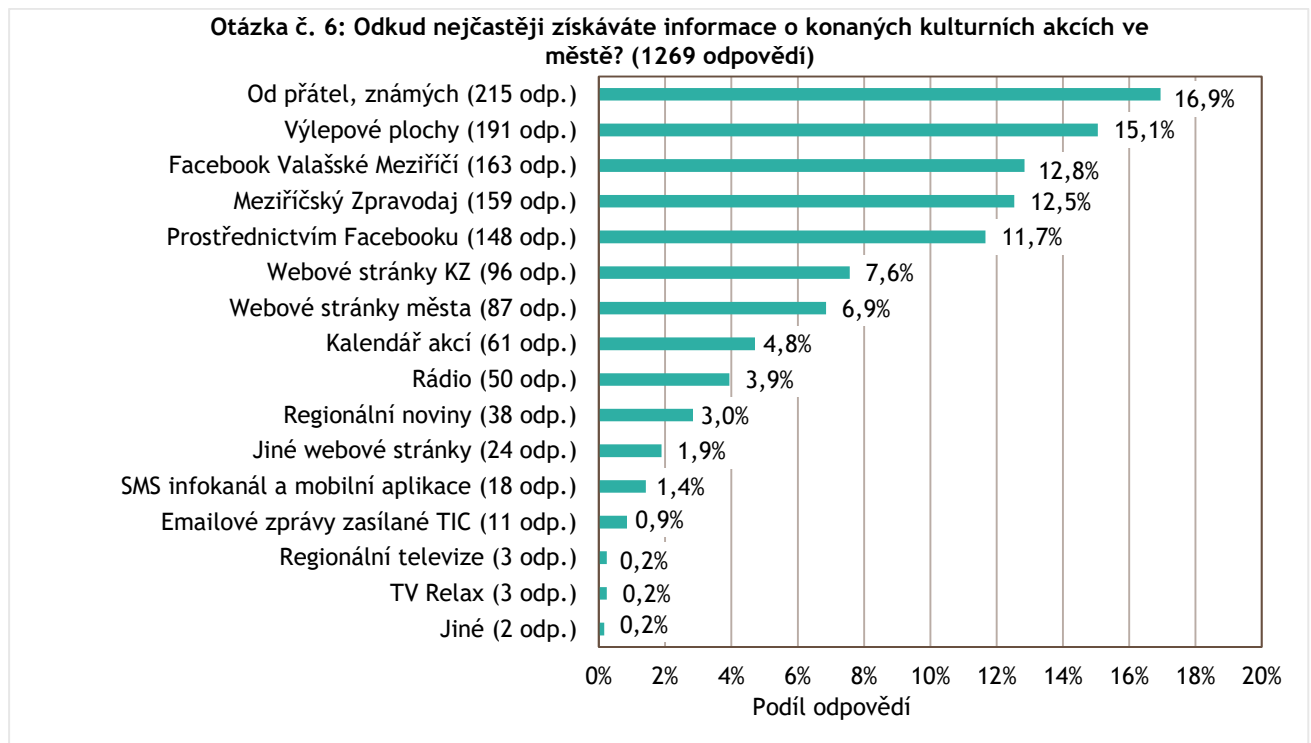


Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

#### 6.2.4 Využívané zdroje informací o kulturním dění

Respondenti v další části dotazníkového šetření definovali zdroje informací o kulturních akcích, které využívají a jsou rozhodující pro návštěvu dané kulturní akce. Nejčastěji se respondenti o kulturní akci dozvídají od přátel a známých, z výleповých ploch, facebookového profilu Valašského Meziříčí, Zpravodaje a prostřednictvím příspěvků na facebooku. Naopak nejméně častým zdrojem informací uvedeným v odpovědích dotazníkového šetření byla Regionální televize a TV Relax. Do kategorie „Jiné“ byly zahrnuty informace získané prostřednictvím novin Obelisk a elektronickou poštou zasílanou klubem seniorů.

Graf 7 Využívané zdroje informací o kulturním dění

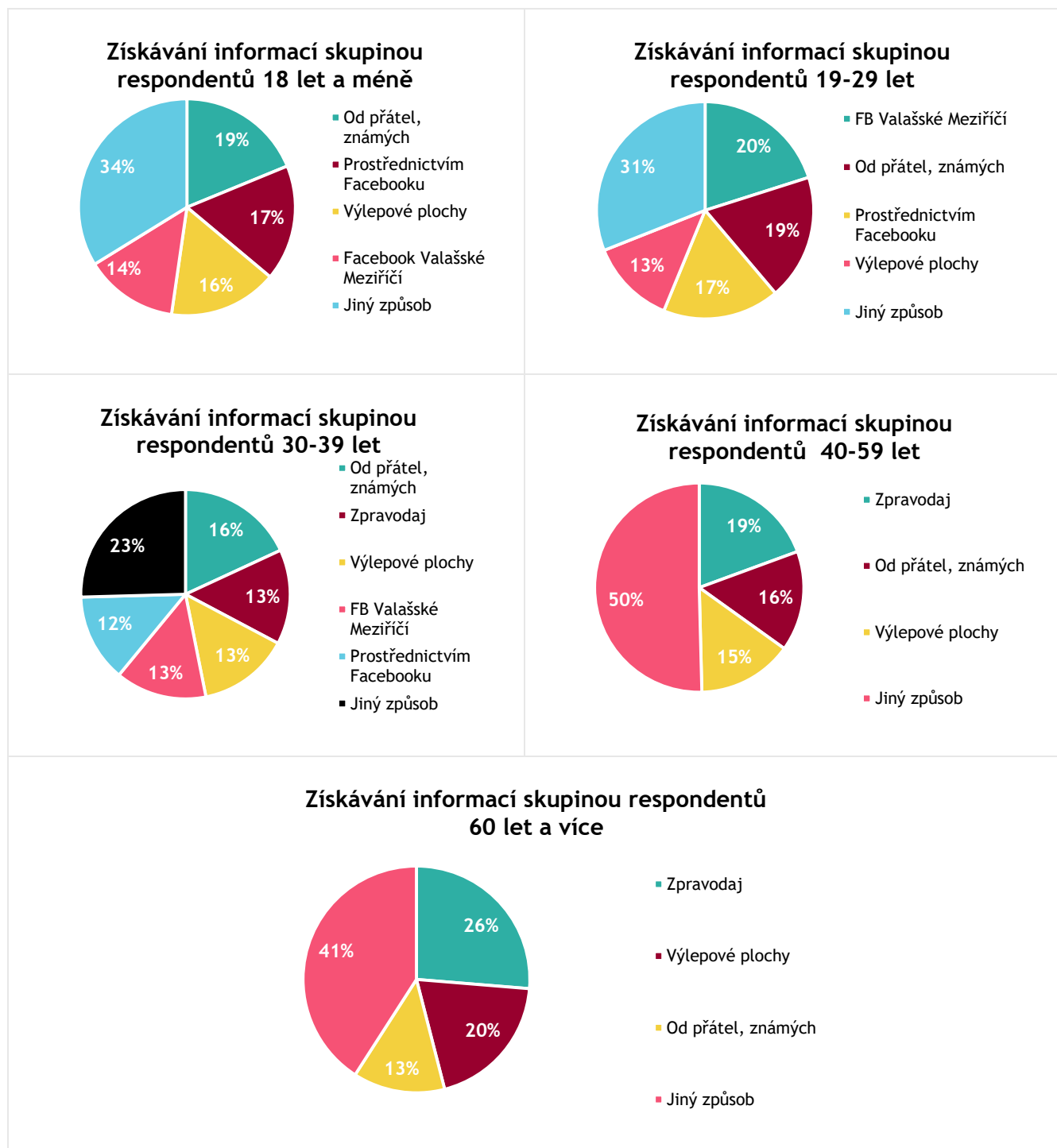


Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

Z pohledu vhodně zvoleného způsobu propagace je vhodné nastavit strategii propagace dle jednotlivých věkových skupin, jelikož v závislosti na věku se mění také zdroje informací, které využíváme. U jednotlivých věkových skupin jsou v následujícím grafu zobrazeny vždy ty informační zdroje, které získaly více než 10 % odpovědí u dané věkové skupiny.

Shoda panuje především v preferenci sdělování mezi přáteli a známými. Výjimkou je nejstarší věková skupina, která častěji využívá informace ze Zpravodaje a z výleповých ploch. Nejvíce využívaným zdrojem ve správě města je Zpravodaj a facebooková stránka města Valašské Meziříčí. Cílem města by tedy mělo být udržovat aktuálnost těchto zdrojů.

Graf 8 Zdroje informací dle věku respondentů



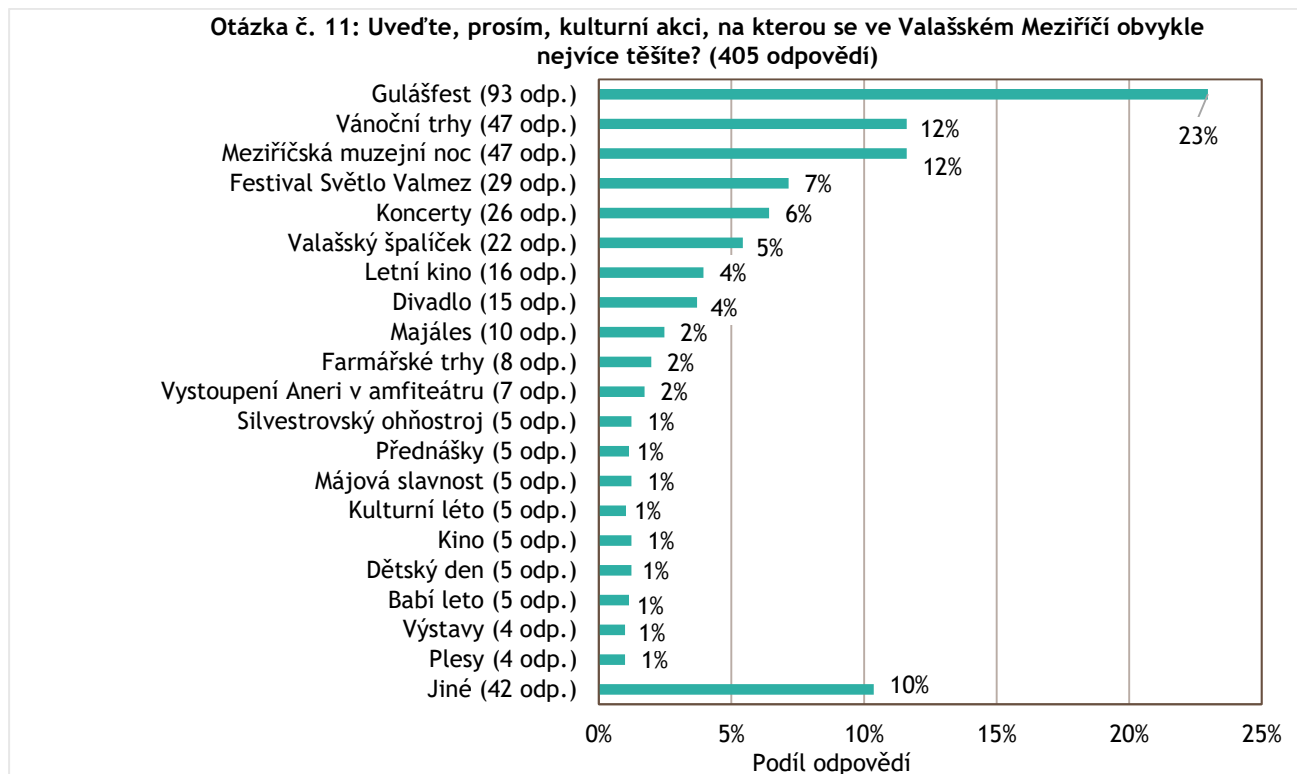
Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)



### 6.2.5 Obliba kulturních akcí

Nejoblíbenější kulturní akce je dle odpovědí respondentů Gulášfest - objevil se ve 23 % odpovědí. Druhý nejvyšší podíl odpovědí získaly Vánoční trhy a Meziříčská muzejní noc. Obě tyto kulturní akce získaly shodně 12 % odpovědí. Festival Světlo Valmez získal celkem 7 % odpovědí a stal se třetí nejobjíbenější akcí dle odpovědí respondentů. V rámci kategorie „Jiné“ byly zahrnuty odpovědi, které samostatně nezískaly podíl odpovědí vyšší než 1 % všech odpovědí na tuto otázku. Mezi tyto akce patří například Mikulášská nadílka, Filmový klub, Den Země, Rej strašidel, Podzimní varhanní festival aj.

Graf 9 Využívané zdroje informací o kulturním dění

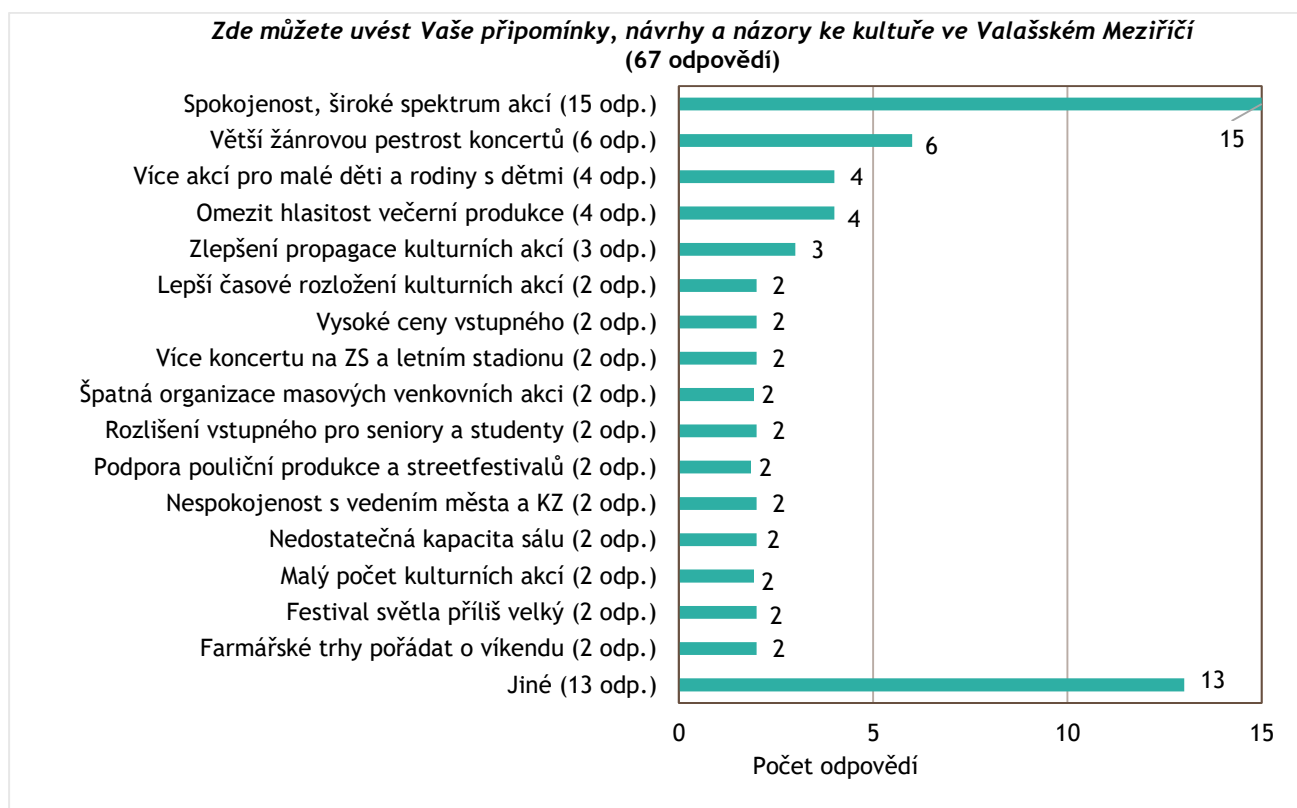


Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

### 6.2.6 Názory a připomínky respondentů

V závěru dotazníkového šetření měli respondenti možnost uvést své názory a připomínky v rámci oblasti kultury. Informace byly Zpracovatelem rozděleny do kategorií dle věcného obsahu připomínek a názorů uvedených respondenty. Jejich přehled zobrazuje graf na další stránce. Nejčastěji ve svých připomínkách respondenti zmiňují spokojenost se stávajícím stavem kultury a s pestrým spektrem kulturních akcí ve Valašském Meziříčí. Dále však respondenti ve svých připomínkách požadují například větší žánrovou pestrost hudebních koncertů, nebo větší počet akcí pro rodiny s dětmi. Poměrně často respondenti zmiňovali problémy spojené s hlučností večerních akcí a produkcí. Do kategorie jiné byly zahrnuty připomínky, které byly zmíněny pouze jedním respondentem. Mezi tyto připomínky patří například žádost o méně koncertů populární hudby, stížnost na nízkou úroveň kultury ve Valašském Meziříčí, příliš vysoké dotace na kulturu nebo nesouhlas s politikou města a KZ v oblasti kultury.

Graf 10 Názory a připomínky respondentů



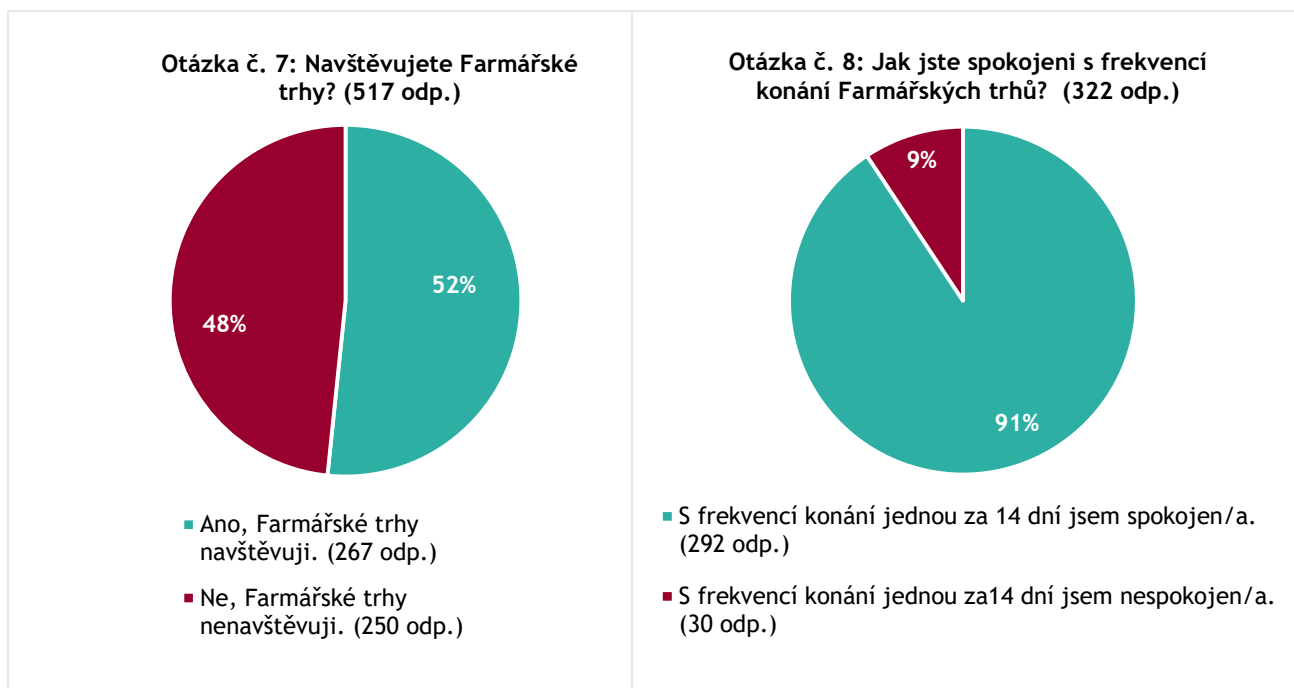
Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

### 6.2.7 Farmářské trhy

Část dotazníkového šetření byla věnována Farmářským trhům, které pořádá město Valašské Meziříčí od roku 2011. Farmářské trhy jsou součástí kulturního dění v řadě měst v Česku a svojí podstatou představují možnost podpory tradičních forem zemědělství a hospodaření, kdy podstatná část sortimentu by měla pocházet z produkce lokálních farmářů. Ve Valašském Meziříčí se tato kulturní akce koná vždy v pátek jednou za dva týdny.

Následující graf shrnuje postoje dotázaných k této kulturní akci. Z odpovědí respondentů vyplývá, že většina (52 % respondentů), se Farmářských trhů účastní. Většina respondentů poté uvedla odpověď, že nejsou spokojeni s frekvencí konání Farmářských trhů.

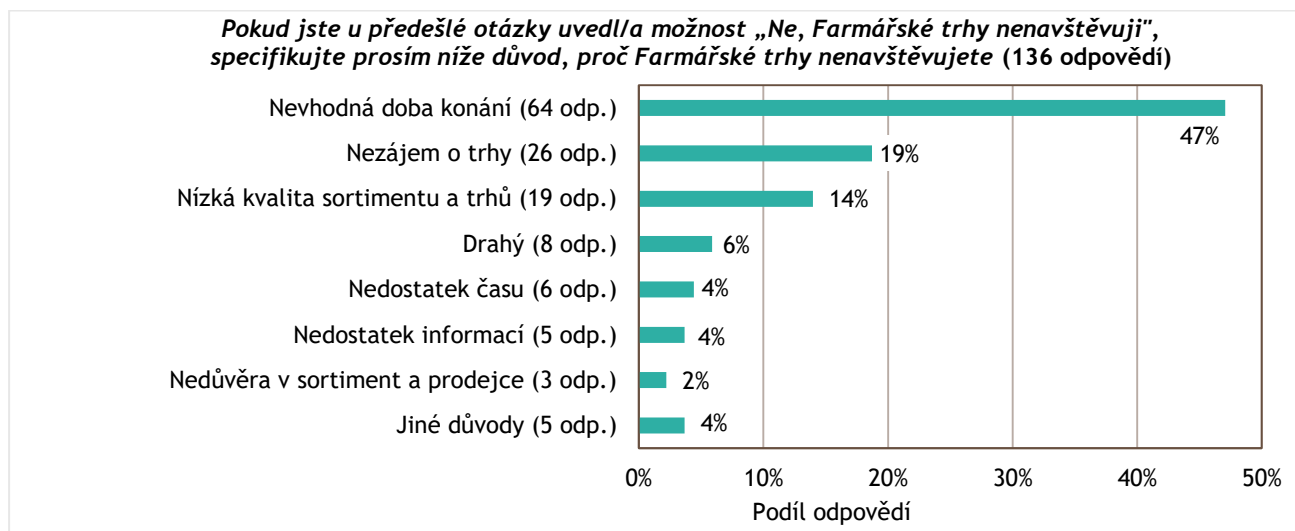
Graf 11 Návštěvnost farmářských trhů a spokojenost s frekvencí konání Farmářských trhů



Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

Dodatečně respondenti uvedli 136 odpovědí obsahujících důvody, které vedou k nižší návštěvnosti farmářských trhů (viz přehled odpovědí na otázku č. 7). Tyto důvody přináší následující graf. Největším důvodem nenávštěvení Farmářských trhů je nevhodná doba konání, kdy respondentům nevyhovuje, že trhy začínají v pracovní den v dopoledních hodinách a v odpoledních hodinách se již žádný prodejce na trzích nenachází, nebo již jen s omezenou nabídkou zboží.

Graf 12 Důvody nenávštěvování Farmářských trhů



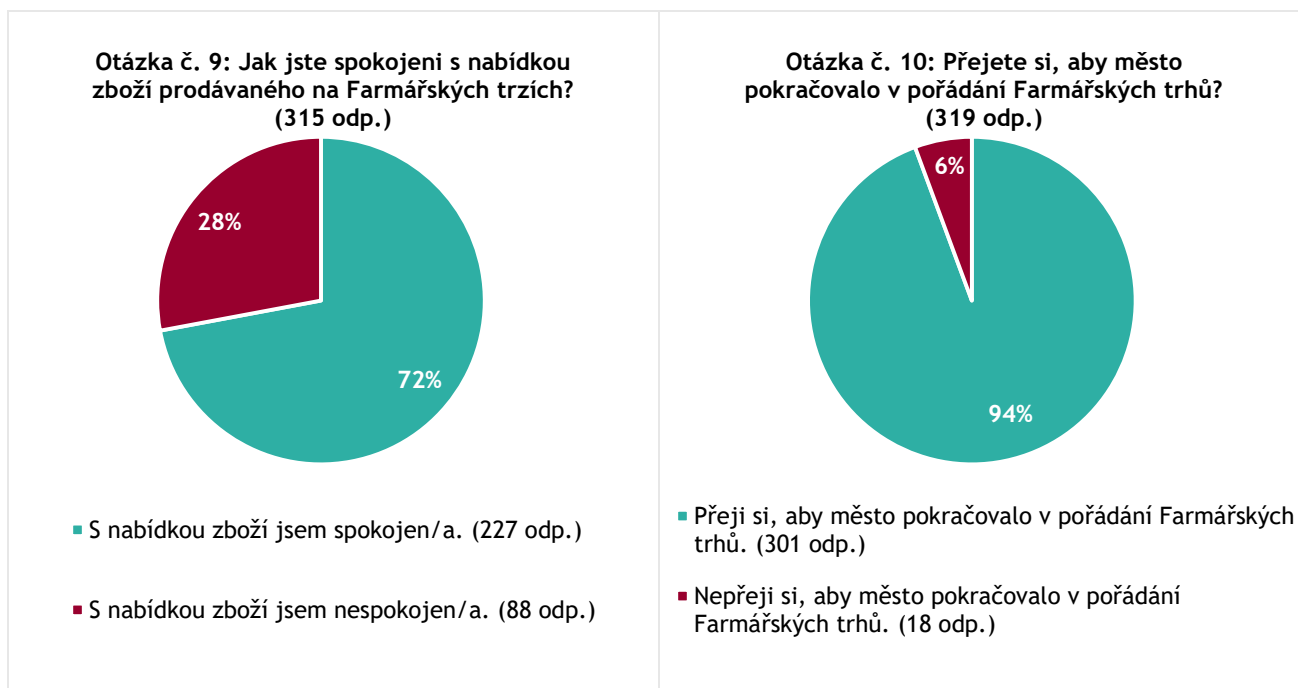
Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

Celkem 16 respondentů uvedlo v rámci doplňujících informací u otázky č. 8 důvody vlastní nespokojenosti s frekvencí konání farmářských trhů. Naprostá většina, 12 respondentů, uvedla, že by jim vyhovovalo,

kdyby se farmářské trhy konaly každý týden. Dále těmto respondentům vadí dopolední doba konání farmářských trhů a celkově krátká doba, kdy trhovci nabízí své produkty.

S nabídkou zboží prodávávaného na Farmářských trzích je dle odpovědí respondentů spokojeno 72 % respondentů. Město Valašské Meziříčí by podle respondentů i nadále mělo organizovat Farmářské trhy. Tento postoj zastává 94 % respondentů.

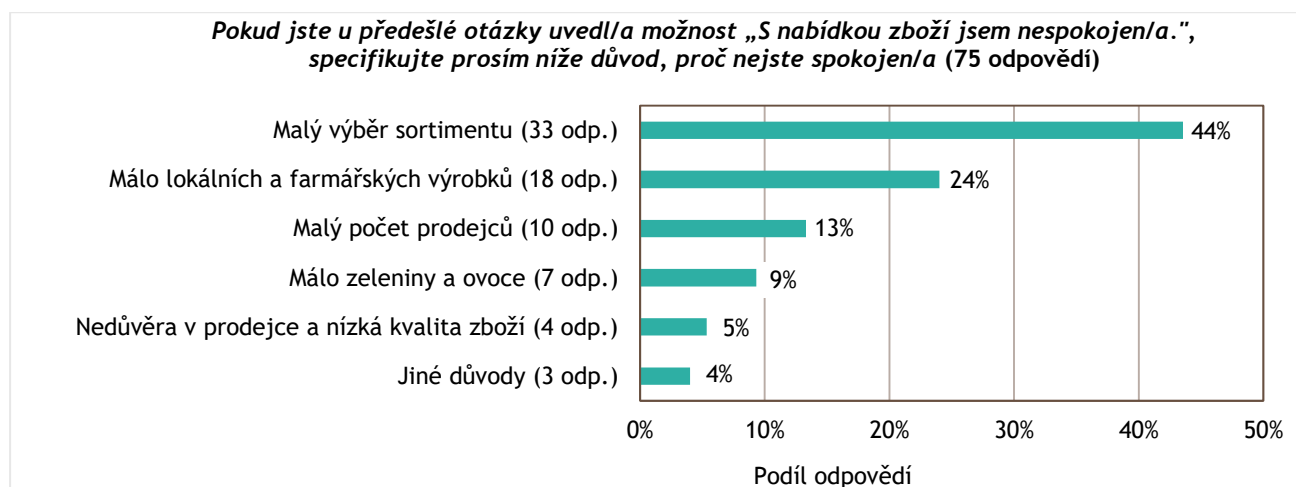
Graf 13 Spokojenost s nabídkou zboží a názor na budoucí konání Farmářských trhů



Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

Důvody nespokojenosti respondentů s nabídkou zboží prodávávaného na Farmářských trzích přináší následující graf. Největším důvodem nespokojenosti respondentů byl malý výběr sortimentu zboží. Dalším důvodem nespokojenosti respondentů je, dle jejich názoru, nízký počet lokálních a farmářských výrobků a celkově malý počet prodejců.

Graf 14 Důvody nenavštěvování Farmářských trhů

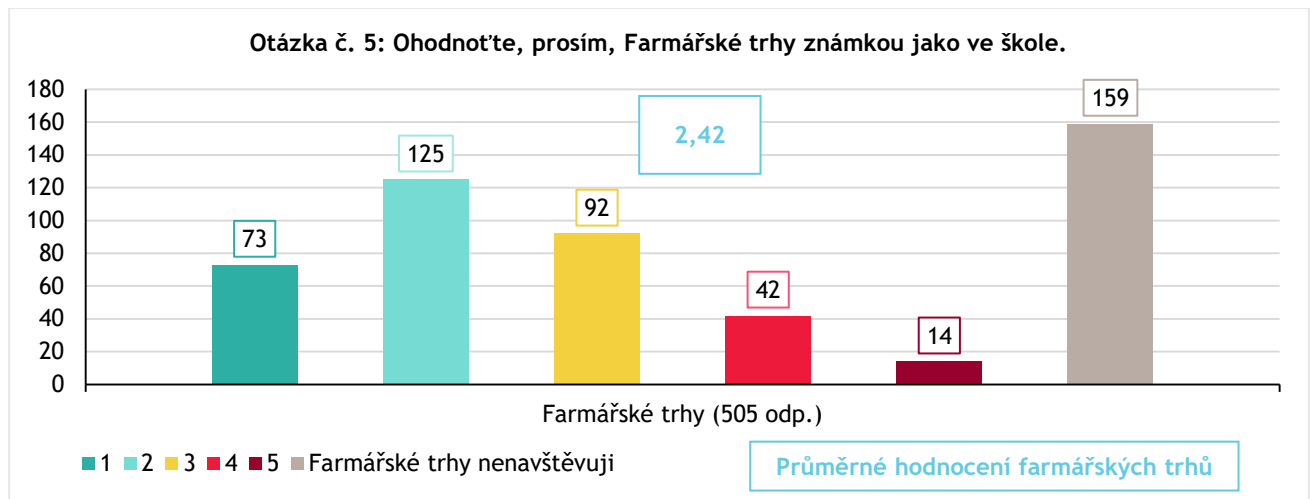


Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)

Pět respondentů uvedlo důvody, proč by město nadále nemělo pokračovat s organizací Farmářských trhů. Mezi důvody uvedli nedůvěru v kvalitu prodávaného zboží, absenci farmářských produktů, nerentabilitu organizování farmářských trhů stávajícím způsobem, nebo že pořádání trhů je zbytečné.

Respondenti také ohodnotili Farmářské trhy obdobným způsobem, jako tomu bylo v otázce číslo 6 (viz část 6. 2. 4). Respondenti nejčastěji ohodnotili Farmářské trhy známkou 2. Z porovnání s ostatními kulturními akcemi však vyplývá, že Farmářské trhy obdržely nejhorší průměrnou známku 2,42 v porovnání s ostatními hodnocenými kulturními akcemi na území města.

Graf 15 Hodnocení Farmářských trhů respondenty dotazníkového šetření



Zdroj: Dotazníkové šetření (říjen 2018)



## 7. FINANČNÍ ŘÍZENÍ KULTURY

Tato kapitola se zabývá doporučeními v oblasti finančního řízení kultury. Strukturu rozpočtu příspěvkových organizací zřizovaných městem Valašské Meziříčí přináší následující tabulka. Je patrné, že město financuje činnost svých příspěvkových organizací v oblasti kultury formou neinvestičních příspěvků. Tento způsob financování odpovídá dobré praxi financování a vedení městských příspěvkových organizací v ČR.

Výše rozpočtů městských organizací koresponduje s kompetencemi a činností jednotlivých příspěvkových organizací (viz kapitola 5. Kompetence příspěvkových organizací v oblasti kultury). Zejména výše rozpočtu KZ se odvíjí od povinnosti správy kulturní infrastruktury a organizace všech velkých kulturních akcí a událostí pořádaných městem Valašské Meziříčí. KZ spravuje veškerou kulturní infrastrukturu města s výjimkou budov Městské knihovny a SVČ Domeček.

Tabulka 17 Návrhy rozpočtů příspěvkových organizací města Valašské Meziříčí k 31. 12. 2018

Rozpočet pro rok 2019	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	Městská knihovna Valašské Meziříčí	Středisko volného času Valašské Meziříčí
Výnosy celkem	29 343	9 089	8 191
<i>Neinvestiční příspěvek města Valašské Meziříčí</i>	17 263	8 634	2 591
<i>Provozní dotace z jiných zdrojů</i>	1 900	-	4 200
<i>Ostatní výnosy</i>	10 180	455	1 400
Náklady celkem:	29 343	9 089	8 191
<i>Osobní náklady</i>	13 369	6 306	5 000
<i>Ostatní provozní náklady</i>	15 974	2 783	3 191

Zdroj: Vlastní zpracování; internetové stránky KZ, Městské knihovny a SVČ Domeček

Město se podílí na rozvoji kultury na svém území i prostřednictvím grantového systému (viz část 4.2 Grantový systém města v oblasti kultury). Grantový systém města je vhodně strukturován na kulturní granty, přímou podporu z rozpočtu města a podporu malého rozsahu. Přerozdělování financí probíhá dle definovaných cílů podpory v Programovém dokumentu pro poskytování finanční podpory<sup>33</sup>. Z provedené analýzy vyplývá, že město Valašské Meziříčí vychází vstříc žádostem o finanční podporu na kulturu.

Na základě všech dostupných vstupů a realizovaných jednání je důležité, aby vedení města udrželo stávající úroveň objemu financí věnovaných do oblasti kultury. Toto doporučení vychází ze závěrů dotazníkového šetření, kde většina respondentů věnovala svoje názory a připomínky k vyjádření spokojenosti se stávající úrovní kultury a nabídkou kulturního dění ve Valašském Meziříčí. Vedení města Valašské Meziříčí by tedy mělo svými opatřeními umožnit alespoň udržení stávajícího stavu a napomoci vhodnými způsoby dalšímu rozvoji kultury ve městě.

<sup>33</sup> Příloha IV. 3. 1. Kultura - Odbor školství, kultury a sportu, Programový dokument pro poskytování finanční podpory z rozpočtu Města Valašské Meziříčí, Městský úřad Valašské Meziříčí, 2018. Dostupné z: [http://www.valasskemezirici.cz/assets/File.ashx?id\\_org=17636&id\\_dokumenty=36485](http://www.valasskemezirici.cz/assets/File.ashx?id_org=17636&id_dokumenty=36485)



## 7.1 Dotační možnosti pro realizaci kulturních aktivit

Z pohledu města je podstatné využívat dostupné dotační tituly. Dotační tituly mohou snížit celkovou výši vynaložených finančních zdrojů na aktivity a opatření v kultuře z vlastních zdrojů. Následující soupis potenciálních možností financování (dotací) obsahuje výčet možných zdrojů čerpání financí na projekty z oblasti kultury. Cílem tohoto soupisu není uvést detailní popis plánovaných výzev vzhledem k nestálé povaze vyhlášení výzev a blížícímu se konci Programového období 2014-2020. Město Valašské Meziříčí získává informace o možných zdrojích spolufinancování od Oddělení rozvoje města, které je součástí Kanceláře starosty Valašského Meziříčí. Pracovní náplní tohoto oddělení je mimo jiné administrace žádostí o dotace.

### Ministerstvo kultury

MK ČR je ústředním orgánem státní správy v oblasti kultury. Dotační tituly MK zahrnují programy finanční podpory pro kulturní památky, instituce, tradice a další oblasti kultury. MK je nadřízeným orgánem pro státní fondy v oblasti kultury, kterými jsou Státní fond kultury ČR a Státní fond kinematografie.

### Ministerstvo pro místní rozvoj

MMR ČR je ústředním orgánem státní správy v oblasti rozvoje obcí a regionů. MMR ČR je jedním z řídicích orgánů operačních programů Evropských strukturálních a investičních fondů. Obce a města mají možnost využít dotace na kulturu prostřednictvím specifického cíle 3.1 Kultura v rámci Integrovaného regionálního operačního programu.

### Zlínský kraj

Zlínský kraj poskytuje materiální podporu kultury ve formě dotací. Podpora je směřovaná na projekty udržení stávající úrovně kultury a stavu kulturních památek na území Zlínského kraje.<sup>34</sup> Dotace jsou přerozdělovány v současnosti třemi dotačními programy:

- Program na podporu kulturních aktivit a akcí;
- Program na podporu stavební obnovy a restaurování kulturních památek a památek místního významu;
- Program na podporu audiovizuální tvorby ve Zlínském kraji.

### Fondy EHP a Norska

Fondy EHP a Norska je možné získat v rámci oblasti kultury na ochranu kulturního dědictví a spolupráci v kultuře, kdy se u projektů klade důraz na lidská práva a rozvoj občanské společnosti.

### Kreativní Evropa

Kreativní Evropa je programem EU na podporu kultury. Cílem programu je podpora kinematografie, audiovizuální tvorby, mezinárodních projektů v oblasti kultury a kreativních odvětví.

<sup>34</sup> Dle veřejně dostupných informací na internetových stránkách Zlínského kraje.

## 8. KOMPETENCE PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ V OBLASTI KULTURY

Tato kapitola se zabývá kompetencemi příspěvkových organizací města Valašské Meziříčí v oblasti kultury. Následující schéma zobrazuje rozdělení rolí příspěvkových organizací KZ, Městské knihovny a SVČ Domeček. Prostřednictvím těchto organizací město Valašské Meziříčí stimuluje kulturní dění na svém území. Nejvíce činností v oblasti kultury vykonává v současnosti KZ. Šíře kompetencí KZ odpovídá velikost rozpočtu této příspěvkové organizace (viz kapitola 7. Finanční řízení kultury). KZ spravuje hlavní kulturní infrastrukturu v majetku města, pořádá většinu kulturních akcí konaných ve Valašském Meziříčí, publikuje magazín Kázetko, organizuje výstavy, pořádá vzdělávací besedy a přednášky.

U příspěvkových organizací města dochází k částečnému překrývání kompetencí, které se však svojí náplní vhodně doplňují. K překrývání kompetencí dochází například u vzdělávací činnosti, kdy se však liší její obsah. Příspěvkové organizace by v budoucnu měly udržet své kompetence za účelem udržení úrovně kultury ve Valašském Meziříčí.

Městská knihovna vykonává kromě knihovnictví a výpůjčky knih také vzdělávací činnost, publikační činnost a organizuje výstavy. Pro budoucí rozvoj kulturního dění je pro město Valašské Meziříčí zásadní výchova publika a aktivních lidí v kultuře. Výchově publika se město Valašské Meziříčí dlouhodobě věnuje. Z analytické části Strategie kultury města Valašské Meziříčí i z výsledků dotazníkového šetření vyplývá, že širší a žánrová pestrost pořádaných kulturních akcí umožňuje obyvatelům města plnohodnotné kulturní využití. K výchově kulturně aktivních obyvatel města přispívá zejména SVČ Domeček svými vzdělávacími programy. Z tohoto důvodu je pro budoucí rozvoj kultury ve Valašském Meziříčí stěžejní zachovat současnou širší nabízených vzdělávacích programů a do budoucna tuto nabídku rozšířit o další programy, a to zejména nové progresivní směry kultury jako je například audiovizuální tvorba.

Z provedených analýz i všech realizovaných setkání a rozhovorů vyplývá, že je vhodné, aby město Valašské Meziříčí i nadále využívalo pro účely správy kulturní infrastruktury jednu příspěvkovou organizaci. Stávající způsob je finančně a společensky efektivní z pohledu investic a správy již existujících kulturních zařízení. Pro vedení města Valašské Meziříčí je pro potřeby řízení oblasti kultury stávající rozdělení kompetencí praktické vzhledem k centralizované funkci KZ v organizaci kulturní činnosti oproti Městské knihovně a SVČ Domeček.

**Obrázek 4 Schéma kompetencí příspěvkových organizací města Valašské Meziříčí v kultuře**



Zdroj: Vlastní zpracování





## 9. ZLEPŠENÍ V OBLASTI MARKETINGU

Tato část dokumentu se zabývá úvodním návrhem na zlepšení v oblasti propagace kulturního dění ve Valašském Meziříčí. Kulturní oblast je v současnosti nedílnou součástí marketingu měst a regionů. Snahou vedení města Valašské Meziříčí by mělo být vyvinout snahu odlišit se od měst z okolního regionu prostřednictvím jedinečných kulturních památek, tradic a událostí. V tomto směru by měla propagace kultury vytvořit atraktivní image Valašského Meziříčí, která by se mohla stát klíčem pro získání finančních investic, kvalifikovaných obyvatel či zájem médií a zviditelnění města pro potenciální návštěvníky. Město Valašské Meziříčí by se mělo prostřednictvím kulturního dění prezentovat jako město, které je hodné návštěvy a město vhodné pro život.

Valašské Meziříčí leží v oblasti, kde se střetávají kulturní tradice Hané, Lašska a Valašska. Nedaleko města se nachází Rožnov pod Radhoštěm, jenž je centrem valašského folkloru. Z pohledu Zpracovatele by mělo město Valašské Meziříčí nadále vytvářet protipól k tradičním folklorním akcím pořádaným v okolním regionu. Zároveň by si mělo Valašské Meziříčí uchovat svoje historické tradice.

Město Valašské Meziříčí by mělo podporovat zejména moderní formy kultury. Zdárným příkladem, ve kterém by mělo Valašské Meziříčí pokračovat a inspirovat se při vzniku dalších nových kulturních akcí je Festival Světlo Valmez. Při organizování kulturních akcí by mělo město Valašské Meziříčí podporovat lokální kulturní organizace a napomáhat jejich vzájemné komunikaci. V neposlední řadě by mělo město Valašské Meziříčí mít za cíl napomáhat kooperaci mezi místními soukromými subjekty a kulturními organizacemi.

Z výsledků dotazníkového šetření vyplývá několik doporučení k propagaci oblasti kultury a zvýšení informovanosti obyvatel města. Mezi nejčastější zdroje informací využívané respondenty patří výleповé plochy na území města. Proto by mělo město Valašské Meziříčí pokračovat ve stávajícím způsobu propagace touto formou a přidat další výleповé plochy. Pro tento účel by mělo vedení města vytipovat vhodná místa s vysokou denní intenzitou pohybu lidí, kde by bylo možné umístit další informační plochy.

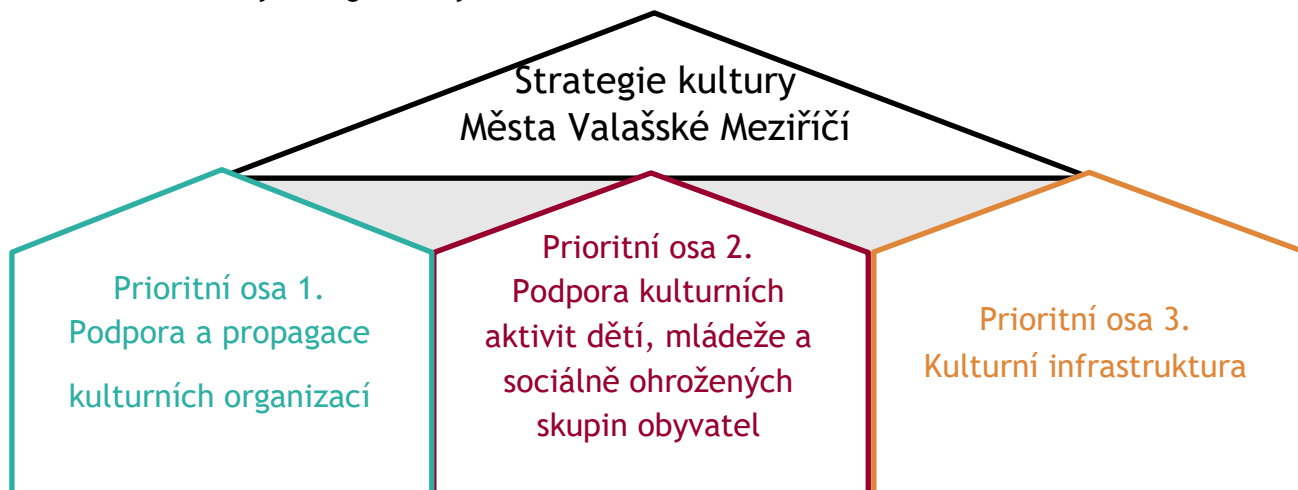
Při organizaci kulturních akcí pořádaných městem by se měla propagace zaměřit na informační zdroje preferované cílovou věkovou skupinou dané kulturní akce (viz část 6.2.4 Využívané zdroje informací o kulturním dění). Správa informačních zdrojů města je v gesci TIC. Především by mělo město ve spolupráci s TIC pokračovat ve využívání informačních technologií a sociálních sítí, které jsou již v současnosti nedílnou součástí informačních zdrojů města Valašské Meziříčí. Vhodným nástrojem přinášejícím ucelený přehled o kulturním dění je Kalendář akcí. Město Valašské Meziříčí by se mělo zasadit o pravidelnou aktualizaci obsahu Kalendáře akcí.

Město Valašské Meziříčí by pak mělo při propagaci kultury využívat především vlastních informačních zdrojů. Z výsledků šetření vyplývá, že placená inzerce v televizních kanálech je z pohledu propagace kultury neefektivním nástrojem. Pouze 0,4 % respondentů uvedlo, že často využívá jako zdroj informace uvedené v TV Relax nebo v Regionální televizi.

## 10. PRIORITNÍ OBLASTI PODPORY KULTURY

V rámci této kapitoly jsou představeny prioritní osy v oblasti kultury a kulturní infrastruktury reagující na stávající potřeby kultury ve městě Valašské Meziříčí. Prioritní osy by měly napomoci rozvoji kultury ve Valašském Meziříčí. V rámci této kapitoly je vycházeno ze závěru vykonaných analytických prací v návrhové a analytické části Strategie kultury města Valašské Meziříčí, z realizovaného dotazníkového šetření, komunikace se zástupci kulturních organizací a vedením města. Názvy prioritních os byly nadefinovány ve spolupráci s nominovanou pracovní skupinou v oblasti kultury. Následující schéma prezentuje prioritní osy Strategie kultury města Valašské Meziříčí.

Obrázek 5 Prioritní osy Strategie kultury města Valašské Meziříčí



Zdroj: Výstupy pracovní skupiny pro oblast kultury

Popisem nadefinovaných opatření a aktivit prioritních os Strategie se detailněji věnuje následující implementační část. Nadefinovaná opatření navazují na platný Strategický plán rozvoje města Valašské Meziříčí 2014-2020, a zejména na cíle Prioritní osy 3.7 Kultura. Mezi stěžejní oblasti této prioritní osy se řadí cíle vytvoření živého centra kultury města na zámku Žerotínů, centrální systém koordinace propagace kulturních akcí ve spojitosti využívání všech marketingových nástrojů a výchova budoucího publika.



## 11. SWOT ANALÝZA

V rámci této kapitoly je zpracována SWOT analýza současného stavu kultury ve městě Valašské Meziříčí. Analýza je zaměřena na hodnocení:

**S** – silných stránek (Strengths);

**O** – příležitostí (Opportunities);

**W** – slabých stránek (Weaknesses);

**T** – hrozeb (Threats).

Provedená analýza se zaměřuje na identifikované silné a slabé stránky, dále na příležitosti, které skýtá současný stav a situace, a v neposlední řadě se orientuje na hrozby, kterým je třeba čelit. Při identifikaci jednotlivých silných a slabých stránek, příležitostí a hrozeb bylo vycházeno z analýz současného stavu kultury a z jednání pracovní skupiny, které se uskutečnilo dne 20. 11. 2018. Grafické schéma níže představuje klíčové oblasti v jednotlivých kvadrantech SWOT analýzy. Jednotlivé oblasti jsou blíže popsány dále.

Tabulka 18 SWOT analýza oblasti kultury

Siné stránky	Příležitosti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Silná kulturní tradice města Valašské Meziříčí.</li> <li>• Zkušenost s pořádáním kulturních akcí nadregionálního významu.</li> <li>• Zájem obyvatel o kulturní dění.</li> <li>• Široká nabídka kvalitních kulturních událostí, aktivit a vzdělávacích programů.</li> <li>• Vysoká úroveň kulturní infrastruktury.</li> <li>• Aktivní spolupráce města se školami a školskými zařízeními.</li> <li>• Aktivní politika města v oblasti rozvoje kultury a kulturní infrastruktury.</li> <li>• Geografická poloha a dopravní dostupnost města.</li> <li>• Vzory pro mladou generaci v podobě rodáků úspěšných v kultuře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efektivní koordinace kulturních akcí a aktivit určených zejména pro děti a mládež.</li> <li>• Využití státní politiky v oblasti kultury a možné využití operačních programů ke spolufinancování investičních nákladů do kulturní infrastruktury.</li> <li>• Použití dobré praxe v oblasti marketingu a propagace kulturního dění.</li> <li>• Navázání spolupráce s kulturními organizacemi z partnerských měst.</li> <li>• Spolupráce s alternativní scénou a mladými umělci.</li> <li>• Zapojení veřejnosti do přípravy kulturních akcí.</li> <li>• Oživení veřejného prostoru.</li> <li>• Zvýšení zájmu školských zařízení o kulturní dění.</li> <li>• Efektivnější propagace kulturních událostí s cílem získat publikum z jiných měst.</li> </ul>



Slabé stránky	Hrozby
<ul style="list-style-type: none"><li>• Nedostatečná komunikace mezi aktéry při organizaci kulturních akcí.</li><li>• Nedostatečná propagace kulturních aktivit.</li><li>• Nedostatečná podpora mladých umělců, začínajících organizátorů a producentů.</li><li>• Malé využití historických památek a veřejného prostoru.</li><li>• Chybějící velkokapacitní prostory umožňující konání větších kulturních akcí.</li><li>• Nízký zájem školských zařízení o kulturní dění a výchovu v oblasti kultury.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Stárnutí obyvatelstva města.</li><li>• Nedostatek finančních prostředků na provoz a údržbu kulturní infrastruktury.</li><li>• Vandalismus a ničení kulturních zařízení města.</li><li>• Pokles finanční podpory od soukromých společností.</li><li>• Opadnutí zájmu obyvatel o kulturní dění.</li><li>• Ztráta kvality a pestré nabídky kulturních akcí pořádaných na území města.</li></ul>

Zdroj: Výstupy jednání pracovní skupiny pro oblast kultury

### Silné stránky

Mezi silné stránky kultury ve městě Valašské Meziříčí lze zařadit tradice a zkušenosti s pořádáním kulturních akcí nadregionálního významu. Z Valašského Meziříčí pochází mnoho významných osobností z oblasti umění (hudby, výtvarného umění, divadelního a filmového umění apod.), které ztělesňují vzory pro mladší generaci. Silnou stránkou je rovněž zájem obyvatel o kulturní dění, kteří mají možnost výběru z široké nabídky kulturních událostí. Vedení města prostřednictvím aktivní politiky v oblasti kultury dlouhodobě pečuje o kulturní infrastrukturu. Další silnou stránkou je aktivní spolupráce města se školskými zařízeními. Kulturní organizace těží z výhodné geografické polohy města a dobré dopravní dostupnosti.

### Slabé stránky

Ke slabým stránkám města v oblasti kultury patří nedostatečná komunikace mezi aktéry při organizaci kulturních akcí. Následkem absence komunikace vzniká konkurenční prostředí mezi kulturními akcemi se souběžnými termíny konání. Významným nedostatkem stávajícího stavu v oblasti kultury je nedostatečná propagace kulturních aktivit. Město v posledních letech opomíjelo podporu mladých umělců, začínajících organizátorů, producentů a dalších lidí aktivních v oblasti kulturního dění. Kultura ve Valašském Meziříčí nedostatečně profituje z potenciálu historických památek a veřejných prostranství na území města, která jsou v současné době nedostatečně využívána. Velkým nedostatkem je absence velkokapacitních vnitřních prostor umožňující organizaci větších kulturních akcí. Z pohledu výchovy mladého publika je překážkou nízký zájem školských zařízení o kulturní dění a výchovu v oblasti kultury.

### Příležitosti

Město Valašské Meziříčí by mohlo v budoucnu profitovat z efektivní koordinace kulturních akcí a aktivit určených pro děti a mládež v případě, že by došlo k eliminaci termínových kolizí pořádaných kulturních událostí. Současně by mělo vedení města přihlížet k názoru a požadavkům obyvatel města při rozhodování o oblasti kultury. Kulturní dění by mohlo profitovat z efektivnější propagace kultury a využití dobré praxe v oblasti marketingu a propagace kulturního dění. Příležitostmi z pohledu rozšíření kulturní nabídky jsou



možnosti navázání spolupráce s kulturními organizacemi z partnerských měst a spolupráce s alternativní scénou a mladými umělci. Příležitostí u kulturní infrastruktury je zejména využití veřejného prostranství pro realizaci umění nebo kulturních událostí. U případných budoucích investic do kultury představuje příležitost finanční spoluúčast financování prostřednictvím vhodných dotačních titulů.

### Hrozby

Významnou hrozbou pro rozvoj kultury je stárnutí obyvatelstva. Další hrozbou může být nedostatek finančních prostředků na provoz a údržbu kulturní infrastruktury. Nedostatečná finanční podpora kulturních organizací se může promítnout ve ztrátu kvality nabídky akcí a v opadnutí zájmu obyvatel o kulturní dění. Z hlediska stavu kulturní infrastruktury představuje významnou hrozbu vandalismus a ničení kulturních zařízení města.