

Afrika v zámeckém parku



Devátý červencový den zněla třebíčským zámeckým parkem opět africká hudba. Konal se zde druhý ročník festivalu „Bud' fér a ochutnej africkou hudbu a fairtradovou kávu.“



Odpolední program zahájily Arabky z Vysočiny (konkrétně z Okříšek) a místostarosta Vladimír Malý, politik Projektu Zdravé město Třebíč. Svou účastí akci podpořila i místostarostka Marie Černá, která se na radnici věnuje propagaci a osvětě fair trade. Tanečnice Zuzka Žatečková pak v emotivním vystoupení zatančila tanec čtyř živlů (země, vody, vzduchu a ohně).

Následoval zhruba hodinový program nejoblíbenějšího souboru Afriky IYASA. Jedná se o uměleckou školu ze Zimbabwe, která sdružuje řadu proškolených umělců v oblasti tance, zpěvu, divadla, ale také poezie či filmu. Škola vznikla v 21. století ve snaze podporovat a propagovat zájmy mladých umělecky založených a talentovaných lidí. IYSA je takovým vyslancem afrického umění. Osm nejlepších studentů této prestižní školy pak nabídlo třebíčskému publiku úchvatné představení plné písní, tanců, rytmů a scén inspirovaných africkou lidovou kulturou.





Poté bylo možné si na „vlastní kůži“ vyzkoušet v rámci tanečního workshupu africké tance s lektorkou Simonou Prokúpkovou. Kdo chtěl,



mohl u stánku Vrátek ochutnat fairtradovou kávu či jiné dobroty. Pro děti byla připravena kreativní dílna písčování a malování na obličej s Danielou či tetování od Party Design.



Akci pořádalo Zdravé a Fairtradové město Třebíč a Muzeum Vysočiny Třebíč. To vše za finanční podpory Zdravého Kraje Vysočina. Vstup byl zdarma.

Iveta Ondráčková, foto: Jakub Mertl

